

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад комбинированного вида  
«Семицветик» г.Городище

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МБДОУ ДС «Семицветик»  
г.Городище  
протокол № 1 от 30.08. 2019г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом по МБДОУ  
ДС «Семицветик»  
г.Городище



№ 146 от 30.08. 2019 г.

Юртаева А.А.

## ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

2019г

## ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	8
1.1. Пояснительная записка.....	8
1.1.1. Цели и задачи Программы.....	8
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	10
1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	13
1.2. Планируемые результаты.....	20
Целевые ориентиры в раннем возрасте.....	21
Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.....	20
Планируемые результаты Программы по приоритетному направлению.....	21
1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.....	27
1.3.1 Организация педагогического мониторинга.....	30
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	33
2.1. Общие положения.....	33
2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	33
2.2.1. Ранний возраст (1-3 года).....	34
2.2.2. Дошкольный возраст .....	40
2.3. Взаимодействие взрослых с детьми.....	50
2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников.....	51
2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений для детского сада по направлению социально-коммуникативного развития детей.....	53
2.6 Способы и направления поддержки детской инициативы.....	105
2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.....	110
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ .....	112
3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	112
3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды .....	112
3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды по части формируемой участниками образовательных отношений.....	118
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	121
3.4. Материально-техническое обеспечение Программы.....	123
3.5. Финансовые условия реализации Программы.....	125
3.6. Планирование образовательной деятельности.....	135
3.7. Режим дня и распорядок.....	135
3.8. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий).....	130
3.8.1. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий) по части формируемой участниками образовательных отношений.....	157
3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов.....	157
3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	159
3.11. Перечень литературных источников.....	161
4. Дополнительный раздел (краткая презентация Программы).....	164

## ВВЕДЕНИЕ

Согласно Федеральному закону «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (далее – Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации») дошкольное образование является уровнем общего образования наряду с начальным общим, основным общим и средним общим образованием.

Именно в дошкольном детстве закладываются ценностные установки развития личности ребенка, основы его идентичности, отношения к миру, обществу, семье и самому себе.

Поэтому миссия дошкольного образования – сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, содействие развитию различных форм активности ребенка, передача общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе.

Трансформация России в постиндустриальное общество, процессы информатизации, усиление значимости средств массовой информации как института социализации, широкий диапазон информационных и образовательных ресурсов открывают новые возможности развития личности ребенка, но одновременно несут и различного рода риски.

Задача приобщения детей к жизни в современном социальном пространстве требует обновления не только *содержания* дошкольного образования, но и *способов* взаимодействия между детьми и взрослыми, формирования базового доверия ребенка к миру, комфортного и безопасного образа жизни.

Переосмысление роли и задач образования в период раннего и дошкольного детства, происходящее во всем мире, связано с выявлением образовательного потенциала детей раннего и дошкольного возраста, факторов, влияющих на развитие детей, краткосрочных и долгосрочных эффектов условий жизни и образовательных стратегий на ранних этапах развития, их влияния на биографию отдельного человека, значения для стабильного развития общества и экономики в целом.

В условиях стремительного роста социальных, экономических, технологических и психологических перемен современные программы психолого-педагогической поддержки подрастающих поколений направлены, прежде всего, на раскрытие разнообразных форм активности, присущих самому ребенку.

Современные достижения цивилизации открывают новые возможности для развития ребенка с первых дней его жизни. Эти возможности связаны:

- с повышением ценностного статуса детства в современном обществе;
- с созданием новых форм и видов развивающих сред, способных мотивировать детей;
- с появлением коммуникационных и сетевых технологий;
- с расширением инновационных программ профессиональной подготовки педагогов и воспитателей, обладающих мастерством коммуникативной компетентности и искусством мотивирования поведения детей.

В то же время рост социальной неопределенности, нарастающая скорость социально-экономических изменений, расширяющиеся границы информационного общества, спектр информационно-коммуникационных технологий порождают новую социальную ситуацию развития ребенка, несущую определенные риски для детей дошкольного возраста:

- ярко выраженная дифференциация социально-экономических условий жизни российских граждан ведет к нарастанию различий в траекториях развития детей из разных слоев, из разных регионов, из городской и сельской местности, несет угрозу утраты единого образовательного пространства;

- рост группы детей, характеризующихся ускоренным развитием, при увеличении количества детей с проблемными вариантами развития, детей, растущих в условиях социально-экономического, медико-биологического, экологического, педагогического и психологического риска, приводит к нарастанию различий в динамике развития детей, в степени развития их способностей, к мотивационным различиям;

- игнорирование возрастной специфики дошкольного детства, перенос учебно-дисциплинарной модели в практику педагогической работы на уровне дошкольного образования создает увеличивающийся разрыв между ступенями дошкольного и общего образования;

- тенденция к «школяризации» дошкольного образования, к форсированию интеллектуального развития детей в форме искусственной акселерации за счет вытеснения типично детских видов деятельности и замещения их псевдоучебной деятельностью *приводит к снижению* общей активности детей – игровой, познавательной, исследовательской, коммуникативной и пр., что ведет к слабой сформированности у детей предпосылок учебной деятельности, а следовательно, к снижению их мотивации к учению на следующих уровнях образования;

– неблагоприятная тенденция к обеднению и ограничению общения детей с другими детьми приводит к росту явлений социальной изоляции (детского одиночества), отвержения, к низкому уровню коммуникативной компетентности детей, низкой мотивации общения и сотрудничества, недостаточному развитию жизненных навыков взаимодействия и сотрудничества с другими детьми, усилению проявлений тревожности и детской агрессивности.

С учетом культурно-исторических особенностей современного общества, вызовов неопределенности и сложности изменяющегося мира и обозначенных выше рисков для полноценного развития и безопасности детей, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее – ФГОС ДО, Стандарт), разработана настоящая Основная образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа).

По своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы Стандарта, обладает модульной структурой.

Данная Программа опирается на междисциплинарные исследования природы детства как особого культурно-исторического феномена в развитии человечества, на историко-эволюционный подход к развитию личности в природе и обществе, культурно-деятельностную психологию социализации ребенка, педагогическую антропологию, педагогику достоинства и педагогику сотрудничества.

Согласно историко-эволюционному, культурно-деятельностному подходам к развитию ребенка накопленные в опыте предыдущих поколений знания не просто передаются напрямую от взрослого к ребенку; ребенок сам активно приобретает собственный опыт, творчески созидает собственные знания и смыслы, строит взаимодействия в совместно-разделенной деятельности и в общении с другими детьми и взрослыми. Таким образом, знания и смыслы не механически усваиваются, но активно создаются (конструируются) самим ребенком в процессе взаимодействия и диалога с природным и социальным миром.

Программа направлена на создание социальной ситуации развития дошкольников, социальных и материальных условий, открывающих возможности позитивной социализации ребенка, формирования у него доверия к миру, к людям и к себе, его личностного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей посредством культуросообразных и возрастосообразных видов

деятельности в сотрудничестве со взрослыми и другими детьми, а также на обеспечение здоровья и безопасности детей.

Социальная ситуация развития определяется местом ребенка в обществе; общественными требованиями и ожиданиями относительно возрастных норм поведения детей, соответствующими исторически сложившемуся образу детства; интересами самого ребенка, характером и содержанием его активности.

Формируемая социальная ситуация развития выступает как источник социализации и развития личности ребенка, определяет уклад жизнедеятельности дошкольника, включая формы и содержание общения и совместной деятельности ребенка в семье и в образовательной организации.

На основе Программы на разных возрастных этапах развития и социализации дошкольников конструируется мотивирующая образовательная среда.

Мотивирующая образовательная среда предоставляет систему условий развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость пространства и его предметного наполнения, гибкость планирования), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательных отношений, включая педагогов, детей, родителей (законных представителей), администрацию), условия детской активности (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастно-психологическим особенностям дошкольников, задачам развития каждого ребенка), материально-технические и другие условия образовательной деятельности.

Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

Объем обязательной части основной образовательной программы составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа содержит рекомендации по развивающему оцениванию достижения целей в форме педагогической и психологической диагностики развития детей, а также качества реализации основной общеобразовательной программы Организации. Система оценивания качества реализации программы Организации направлена в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий внутри образовательного процесса.

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

#### **1.1.1. Цели и задачи Программы**

Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;



- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

#### Характеристика выбранного приоритетного направления

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранное педагогами направление социально-коммуникативного развития дошкольников.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Базовыми ценностями образовательной организации по приоритетному направлению являются:

- ребенок, как уникальная развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности;

-педагог как личность, носитель образования; уважение и доверие к нему, предоставление возможности проявлять инициативу, самостоятельность; забота о его социальном благополучии;

- командная работа как основа достижения успеха.

-качество как единственно возможная работа, постоянное стремление к совершенству;

-культура организации как культура жизнедеятельности ДОУ, культура взаимоотношений с родителями воспитанников и социально-педагогической средой, культура деловых и личных отношений;

-семья как основная среда личностного развития ребёнка; ориентация на её образовательные потребности и запросы, содружество с ней.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства. Современный мир характеризуется возрастающим многообразием и неопределенностью, отражающимися в самых разных аспектах жизни человека и общества. Многообразие социальных, личностных, культурных, языковых, этнических особенностей, религиозных и других общностей, ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения, жизненных укладов особенно ярко проявляется в условиях Российской Федерации – государства с огромной территорией, разнообразными природными условиями, объединяющего многочисленные культуры, народы, этносы. Возрастающая мобильность в обществе, экономике, образовании, культуре требует от людей умения ориентироваться в этом мире разнообразия, способности сохранять свою идентичность и в то же время гибко, позитивно и конструктивно взаимодействовать с другими людьми, способности выбирать и уважать право выбора других ценностей и убеждений, мнений и способов их выражения.

Принимая вызовы современного мира, Программа рассматривает разнообразие как ценность, образовательный ресурс и предполагает использование разнообразия для обогащения образовательного процесса. Организация выстраивает образовательную деятельность с учетом региональной специфики, социокультурной ситуации развития каждого ребенка, его возрастных и индивидуальных особенностей, ценностей, мнений и способов их выражения.

2. Сохранение уникальности и самооценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства – понимание детства как периода жизни

значимого самого по себе, значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот этап является подготовкой к последующей жизни. Этот принцип подразумевает полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного детства), обогащение (амплификацию) детского развития.

3. Позитивная социализация ребенка предполагает, что освоение ребенком культурных норм, средств и способов деятельности, культурных образцов поведения и общения с другими людьми, приобщение к традициям семьи, общества, государства происходят в процессе сотрудничества со взрослыми и другими детьми, направленного на создание предпосылок к полноценной деятельности ребенка в изменяющемся мире.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей. Такой тип взаимодействия предполагает базовую ценностную ориентацию на достоинство каждого участника взаимодействия, уважение и безусловное принятие личности ребенка, доброжелательность, внимание к ребенку, его состоянию, настроению, потребностям, интересам. Личностно-развивающее взаимодействие является неотъемлемой составной частью социальной ситуации развития ребенка в организации, условием его эмоционального благополучия и полноценного развития.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений. Этот принцип предполагает активное участие всех субъектов образовательных отношений – как детей, так и взрослых – в реализации программы. Каждый участник имеет возможность внести свой индивидуальный вклад в ход игры, занятия, проекта, обсуждения, в планирование образовательного процесса, может проявить инициативу. Принцип содействия предполагает диалогический характер коммуникации между всеми участниками образовательных отношений. Детям предоставляется возможность высказывать свои взгляды, свое мнение, занимать позицию и отстаивать ее, принимать решения и брать на себя ответственность в соответствии со своими возможностями.

6. Сотрудничество Организации с семьей. Сотрудничество, кооперация с семьей, открытость в отношении семьи, уважение семейных ценностей и традиций, их учет в образовательной работе являются важнейшим принципом образовательной программы. Сотрудники Организации должны знать об условиях жизни ребенка в семье, понимать проблемы, уважать ценности и традиции семей воспитанников. Программа предполагает разнообразные формы сотрудничества с семьей как в содержательном, так и в организационном планах.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития. Программа предполагает, что Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями детей, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать обогащению социального и/или культурного опыта детей, приобщению детей к национальным традициям (посещение театров, музеев, освоение программ дополнительного образования), к природе и истории родного края; содействовать проведению совместных проектов, экскурсий, праздников, посещению концертов, а также удовлетворению особых потребностей детей, оказанию психолого-педагогической и/или медицинской поддержки в случае необходимости (центры семейного консультирования и др.).

8. Индивидуализация дошкольного образования предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности. При этом сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, разных форм активности. Для реализации этого принципа необходимы регулярное наблюдение за развитием ребенка, сбор данных о нем, анализ его действий и поступков; помощь ребенку в сложной ситуации; предоставление ребенку возможности выбора в разных видах деятельности, акцентирование внимания на инициативности, самостоятельности и активности ребенка.

9. Возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей. Важно использовать все специфические виды детской деятельности (игру, коммуникативную и познавательно-исследовательскую деятельность, творческую активность, обеспечивающую художественно-эстетическое развитие ребенка), опираясь на особенности возраста и задачи развития, которые должны быть решены в дошкольном возрасте. Деятельность педагога должна быть мотивирующей и соответствовать психологическим законам развития ребенка, учитывать его индивидуальные интересы, особенности и склонности.

10. Развивающее вариативное образование. Этот принцип предполагает, что образовательное содержание предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом его актуальных и потенциальных возможностей усвоения этого содержания и совершения им тех или иных действий, с учетом его интересов, мотивов и способностей. Данный принцип предполагает работу педагога с ориентацией на зону ближайшего развития ребенка (Л.С. Выготский), что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей. В соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие детей посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое – с познавательным и речевым и т.п. Содержание образовательной деятельности в одной конкретной области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития детей раннего и дошкольного возраста.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою основную образовательную программу и которые для нее являются научно-методическими опорами в современном мире разнообразия и неопределенности. При этом Программа оставляет за Организацией право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих многообразие конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, разнородность состава групп воспитанников, их особенностей и интересов, запросов родителей (законных представителей), интересов и предпочтений педагогов и т.п.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития

инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

В программе определена продолжительность пребывания детей в организации, режим работы, предельная наполняемость групп. В организации могут функционировать группы детей разного возраста (разновозрастные). Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в Организации.

Обязательная часть Программы предполагает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях. Обязательная часть программы построена с учётом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Издание 3-е, исправленное и дополненное. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, Москва 2015.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлено выбранное педагогами направление **социально-коммуникативное развитие дошкольников.**

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста:

- 1) развивающая предметно-пространственная образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) систему отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

### ***Возрастные характеристики***

### ***Особенности развития психических функций***

Каждому возрасту соответствует свой уровень физического, психического и социального развития. Возрастными особенностями называются характерные для определенного периода жизни анатомо-физиологические и психические качества. Учет возрастных особенностей – один из основополагающих педагогических принципов. Опираясь на него, педагоги регламентируют время занятости детей различными видами деятельности, определяют наиболее благоприятный для развития распорядок дня, отбор материала, форм и методов образовательной деятельности.

Дошкольным детством считается период от 3-х до 7-ми лет. Предшествуют ему период младенчества (от 0 до 1-го года) и раннего возраста (от 1-го года до 3-х лет).

В таблице представлены психологические особенности детей

<b>от 1,5 года до 3 лет</b>	
<b>Социальная ситуация развития</b>	Эта ситуация совместной деятельности со взрослым, содержание которой усвоение общественно выработанных способов употребления предметов, который ребенку открылись и затем стали его миром. Социальная ситуация развития можно описать схемой; ребенок - предмет - взрослый, причем общение носит характер ситуативно-делового. Эта система отношений содержит в себе противоречие:
<b>Ведущий вид деятельности</b>	Ядром возраста является предметно-манипулятивная деятельность с ведущим мотивом овладения общественно выработанными способами действия с предметами. Мотив деятельности перемещается от взрослого на общественный предмет (фетишизация предмета). Общение перестаёт быть деятельностью в собственном смысле слова, оно выступает как средство осуществления предметной деятельности, как орудие для овладения общественными способами употребления предметов. Ведущий вид деятельности открывает функции предметов: 1 <i>фаза</i> - с предметом выполняются любые действия; 2 <i>фаза</i> - предмет употребляется только по назначению; 3 <i>фаза</i> - ребёнок знает основную функцию предмета, но может выполнять любые действия, усваивая их назначение и правила поведения в обществе. Появляются орудийные предметы, усваивается принцип употребления орудий. Игра ещё не осознана. Игровая ситуация плохо дифференцируется от ситуации реальной. Игрушка предмет, моделирующий предмет взрослого мира.
<b>Основные новообразования</b>	<b>Центральное</b> Благодаря отделению действия от предмета, происходит сравнение своего действия с действием взрослого. Как только ребёнок увидел себя самого и появился феномен сознания «Я сам», появляется структурное и системное строение сознания - формирование отношения между отдельными функциями и развитие обобщения как функции всего сознания в целом.

	<b>Другие</b>	<p>«Аффективное» восприятие объектов и ситуаций.</p> <p>Развитая активная речь, которая характеризуется увеличением словарного запаса, попытками построения предложений с учётом согласованности слов; началом фонематического анализа, поиском смысловых связей. К 3- м годам - освоение грамматического состава речи.</p> <p>Наглядно-действенное мышление.</p> <p>Формирование внутреннего плана действий.</p> <p>Узнавание и воспроизведение.</p> <p>Непроизвольное внимание.</p>
<b>Познавательное развитие</b>		<p>Развитие познавательных процессов происходит в предметной деятельности, начинается их вербализация, т.е. опосредствование речью и приобретение произвольности.</p> <p>Ведущей психической функцией является <i>восприятие</i>, которое находится в центре сознания и влияет на развитие образной памяти и мышления. Основными направлениями развития восприятия являются перцептивные действия, сенсорные эталоны и действия соотнесения. Поведение ребёнка полностью определяется восприятием, важная характеристика которого аффективная окрашенность.</p> <p>У детей в этом возрасте наблюдается сенсомоторное единство, т.е. любую увиденную вещь нужно потрогать, пощупать. Это единство создаёт условия для развития <i>мышления</i>. Происходит постепенный переход от наглядно-действенному к наглядно-образному мышлению, которое отличается тем, что действия с материальными предметами здесь заменяются действиями с их образами.</p> <p>Происходит развитие интеллектуальных операций и формирование понятий. К концу раннего возраста складывается мыслительная деятельность, способность к переносу приобретённого опыта в новое умение устанавливать связи между предметами и явлениями путём экспериментирования, запоминать их и использовать при решении задач.</p> <p><i>Речь</i> с мышлением ещё не связаны. Понимание и говорение вместе представляют акты общения, а внутренне строятся на простых переходах от знака воспринимаемого слова к значению конкретному предмету, который это слово обозначает, или, наоборот от значения к знаку. Речь постепенно становится важнейшим средством передачи ребёнку общественной опыта, управления его деятельностью со стороны взрослых, под влиянием речи перестраиваются психические процессы.</p> <p><i>Память</i> в раннем возрасте носит непроизвольный характер, появляется воспоминание и латентный период его увеличивается. Память ещё не действует как отдельный процесс, развивается оперативная память.</p> <p>Достаточно развито <i>воображение</i>.</p>
<b>Личностное развитие</b>		<p>В этом возрасте закладывается личность ребёнка.</p>



	<p>Личностное новообразование - формирование системы Я (появление и развитие самооценки, самоуважения, самосознания). Ребёнок уже откликается на своё имя, узнает себя в зеркале и пользуется местоимением «Я». Формируется чувство гордости, стыда, уровень притязаний. Развитие эмпатии. Появляется потребность в самостоятельности. В начале 3-го года - потребность в достижении успехов, приписывание своих успехов и неудач каким-либо обстоятельствам; появляется способность различать задания разной степени трудности, умение различать способности и прилагаемые усилия.</p>
<b>Социальное развитие</b>	<p>Социальное развитие идёт по двум направлениям: 1. через усвоение правил взаимоотношений людей друг с другом; 2. через взаимодействие ребёнка с предметом в мире постоянных вещей. Процесс осуществляется через посредника взрослого и соучастника усвоения социальных норм - ровесника. Развиваются основы отношения человека к человеку. Развивается притязание на признание со стороны взрослого, которое становится потребностью ребёнка, определяющей успешность его развития.</p>
<b>от 3 до 7 лет</b>	
<b>Социальная ситуация развития</b>	<p>Познание мира человеческих отношений и их имитация. Ребенок выходит из кризиса 3-х лет с желанием действовать автономно и с системой самооценки. Благодаря развитой речи и способности передвигаться, он может чувствовать соразмерность с взрослыми. Ребёнок понимает, что взрослые делают что-то не на основе умений (как делать), а на смысловой основе (почему делать), в начале периода у ребенка ещё не развита мотивационно - потребностная сфера. Задача ребёнка в этом периоде - развитие этих смыслов путём участия в человеческих отношениях. Поскольку взрослые ограждают его от этого активного участия, ребёнок реализует это стремление в играх, в которых он моделирует мир взрослых и правила функционирования в нём. Общение носит характер внеситуативно - познавательного. <i>Противоречие социальной ситуации развития</i> - основная потребность ребёнка жить вместе с окружающими людьми, но жизнь ребёнка проходит в условиях опосредованной, а не прямой связи с миром.</p>
<b>Ведущий вид деятельности</b>	<p>Сюжетно-ролевая игра - особая форма освоения действительности путём её воспроизведения, моделирования (ребёнок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает всю систему человеческих отношений). <i>Предмет деятельности:</i> взрослый - носитель определённых общественных функций. <i>Структура игры:</i> <u>роль</u> - исполнение обязанностей, которые накладывает роль; <u>игровые действия</u> - действия, свободные от операционально-технической стороны, действия со значениями, носят изобразительный характер; <u>сюжет</u> - отражаемая в играх действительность; содержание - то, что ребенок выделяет как основной момент деятельности взрослых; <u>правила</u> - необходимые условия выполнения игровых действий.</p>

	<p>К концу периода игры приобретают «режиссерский» характер. С 5 лет начинаются конструктивные игры (рисование, лепка), которые носят гендерный характер. <i>Значение игры:</i>: позволяет постигнуть систему отношений между людьми и усвоить нормы поведения; способствует развитию знаково-символической функции сознания и речи; в игре дети учатся общаться, согласовывать свои действия с действиями другого, учатся взаимопониманию и взаимопомощи; вызывает качественные изменения в психике ребенка; формируются нравственные чувства; обмен опытом; в результате постоянного сравнения своего поведения с поведением других, и оценки, у ребенка появляется возможность лучшего осознания самого себя.</p>				
<p><b>Основные новообразования</b></p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="499 593 646 996"> <p><b>Центральное</b></p> </td> <td data-bbox="646 593 1487 996"> <p><i>Соподчинение мотивов</i> (одни имеют более сложное значение, чем другие, что придаёт определённую направленность всему поведению). В этом возрасте можно наблюдать преобладание обдуманных действий над импульсивными. Благодаря этому формируются настойчивость и умение преодолевать трудности, возникает чувство долга по отношению к другим людям. <i>Самосознание</i> - возникновение осознания своего ограниченного места в системе отношений со взрослыми, стремление к осуществлению общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности. Важные составляющие самосознания самооценка в осознание своих переживаний.</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="499 996 646 1731"> <p><b>Другие</b></p> </td> <td data-bbox="646 996 1487 1731"> <p>Произвольность (как возможность приостанавливать аффект для оценки ситуации и прогнозирования). Появление «внутреннего мира»: научение дифференциации своих состояний и переживаний как полностью открытых другим людям. Способность к обобщению переживаний (как появление стойкого отношения, то есть чувств). Нравственное развитие: переход от принятия культурных и нравственных норм как данности к сознательному их принятию; Сформированная правильная речь. Развитая произвольная память, начало развития произвольной памяти. Целенаправленное анализирующее восприятие. Наглядно-образное мышление, в конце периода - переход к словесно-логическому мышлению. Творческое воображение, соединяются воображение, мышление и речь. Дифференциация перцептивных и эмоциональных процессов. Расширение круга эмоций. Эмоциональная регуляция поведения .</p> </td> </tr> </table>	<p><b>Центральное</b></p>	<p><i>Соподчинение мотивов</i> (одни имеют более сложное значение, чем другие, что придаёт определённую направленность всему поведению). В этом возрасте можно наблюдать преобладание обдуманных действий над импульсивными. Благодаря этому формируются настойчивость и умение преодолевать трудности, возникает чувство долга по отношению к другим людям. <i>Самосознание</i> - возникновение осознания своего ограниченного места в системе отношений со взрослыми, стремление к осуществлению общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности. Важные составляющие самосознания самооценка в осознание своих переживаний.</p>	<p><b>Другие</b></p>	<p>Произвольность (как возможность приостанавливать аффект для оценки ситуации и прогнозирования). Появление «внутреннего мира»: научение дифференциации своих состояний и переживаний как полностью открытых другим людям. Способность к обобщению переживаний (как появление стойкого отношения, то есть чувств). Нравственное развитие: переход от принятия культурных и нравственных норм как данности к сознательному их принятию; Сформированная правильная речь. Развитая произвольная память, начало развития произвольной памяти. Целенаправленное анализирующее восприятие. Наглядно-образное мышление, в конце периода - переход к словесно-логическому мышлению. Творческое воображение, соединяются воображение, мышление и речь. Дифференциация перцептивных и эмоциональных процессов. Расширение круга эмоций. Эмоциональная регуляция поведения .</p>
<p><b>Центральное</b></p>	<p><i>Соподчинение мотивов</i> (одни имеют более сложное значение, чем другие, что придаёт определённую направленность всему поведению). В этом возрасте можно наблюдать преобладание обдуманных действий над импульсивными. Благодаря этому формируются настойчивость и умение преодолевать трудности, возникает чувство долга по отношению к другим людям. <i>Самосознание</i> - возникновение осознания своего ограниченного места в системе отношений со взрослыми, стремление к осуществлению общественно значимой и общественно оцениваемой деятельности. Важные составляющие самосознания самооценка в осознание своих переживаний.</p>				
<p><b>Другие</b></p>	<p>Произвольность (как возможность приостанавливать аффект для оценки ситуации и прогнозирования). Появление «внутреннего мира»: научение дифференциации своих состояний и переживаний как полностью открытых другим людям. Способность к обобщению переживаний (как появление стойкого отношения, то есть чувств). Нравственное развитие: переход от принятия культурных и нравственных норм как данности к сознательному их принятию; Сформированная правильная речь. Развитая произвольная память, начало развития произвольной памяти. Целенаправленное анализирующее восприятие. Наглядно-образное мышление, в конце периода - переход к словесно-логическому мышлению. Творческое воображение, соединяются воображение, мышление и речь. Дифференциация перцептивных и эмоциональных процессов. Расширение круга эмоций. Эмоциональная регуляция поведения .</p>				
<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><u>Память</u> – является ведущим психическим процессом, интенсивное развитие способности к запоминанию и воспроизведению. Характеризуется постепенным переходом от произвольного к произвольному и опосредованному запоминанию и припоминанию. у детей младшего и среднего дошкольного возраста неплохо развиты непосредственная и механическая память. У детей</p>				

	<p>старшего дошкольного возраста появляются признаки смыслового запоминания, хорошо развиты эйдетическая.</p> <p><u>Восприятие</u> – от 3 до 7 лет складывается способность мысленно расчленять выделенный предмет на части и затем объединять их в единое целое. помимо контуров предметов выделяются структура, пространственные особенности и соотношения частей предмета.</p> <p><u>Внимание</u> - на протяжении дошкольного возраста в связи с усложнением деятельности детей и их продвижении в общем умственном развитии, внимание совершенствуется, приобретая большую сосредоточенность и устойчивость. Внимание вызывается внешне привлекательными предметами, событиями и людьми и остается у ребенка до тех пор, пока есть интерес к воспринимаемым объектам, оно не является произвольным. В развитии произвольного внимания ребенку помогают рассуждения вслух. Младшие дошкольники могут сосредотачивать внимание 6-8 секунд, а старшие 12-20 секунд.</p> <p><u>Мышление</u> - дальнейшее совершенствование наглядно-образного мышления на базе развивающегося воображения; улучшение наглядно-действенного мышления на основе произвольной и опосредованной памяти; начала активного формирования словесно-логического мышления путем использования речи как средства постановки и решения интеллектуальных задач, развитие операций классификации и сериации. На протяжении дошкольного возраста у ребенка формируется конкретно-логический интеллект.</p> <p><u>Воображение</u> - в 1-ой половине дошкольного детства преобладает репродуктивное воображение , механически воспроизводящее полученные впечатления в виде образов. В старшем дошкольном возрасте воображение из репродуктивного развивается в творчески преобразующее действительность.</p> <p><u>Речь</u> становится более связанной и приобретает форму диалога. В этом возрасте характерно словотворчество. Появляется развёрнутое монологическое высказывание, развивается речь «про себя» и внутренняя речь.</p>
<p><b>Личностное развитие</b></p>	<p>Дошкольный возраст начальный этап формирования личности. Развитию личности способствуют продуктивные виды деятельности, в них формируются направленность на получение результата. Очень важно одобрение взрослых, которое переходит в оценку своих собственных качеств и неудач, т.о. ребёнок овладевает навыками самооценки и оценки других людей. Появляется персональное самосознание, включающее осознание собственных личностных качеств, способностей, причин успехов и неудач. Возникают личностные образования: <i>соподчинение мотивов</i> деятельность и поведение начинают осуществляться на основе системы мотивов, среди которых</p>

	<p>всё большее значение приобретают мотивы общественного содержания, которые подчиняют личные мотивы, это выступает условием развития способностей. <i>Усвоение нравственных норм</i> - с помощью взрослого ребёнок устанавливает соответствие своего действия с положительным или отрицательным эталоном. <i>Формируется произвольность поведения</i> - характерно устойчивость, внеситуативность, у ребёнка появляется возможность планировать свои действия, производить их анализ и самоконтроль; в 3-4 года происходит укрепление эмоциональной саморегуляции, в 4-5 лет нравственная саморегуляция, в 6 лет - деловые личностные качества ребёнка. Продолжает формироваться характер.</p>
<p><b>Социальное развитие</b></p>	<p>Эмоционально-положительное отношение к себе ориентирует ребёнка на притязание соответствовать положительному этическому эталону, в связи с этим возникает стремление к одобрению и признанию среди окружающих. Возникает потребность регулировать взаимоотношения со сверстниками, т.е. появляются уже первые нормы поведения и нравственные чувства. Социальное развитие состоит в том, что человек учится выбирать своё поведение в зависимости от конкретной ситуации. В ролевых играх между детьми складываются отношения сотрудничества, взаимопомощи, разделения труда, заботы, а также властвования, грубости, зависти. Общение со сверстником становится более регулярным и продолжительным. Развивается мотивация общения, желание быть понятым. Появляются качества личности, обнаруживаемые в игре, которые определяют формирующиеся взаимоотношения.</p>

## 1.2. Планируемые результаты

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

### **Целевые ориентиры в раннем возрасте**

*К трем годам ребенок:*

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

### **Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы**

*К семи годам:*

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы Организации, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

### **Планируемые результаты освоения Программы по приоритетному направлению**

Базисная характеристика социально-нравственной культуры личности дошкольника

*К трём годам ребёнок:*

- ◆ нуждается в общении со взрослыми и сверстниками;
- ◆ овладевает ситуативно-деловым общением и элементарным сотрудничеством со взрослым; речевое общение с ровесниками становится эмоционально-практическим;
- ◆ проявляет инициативность, потребность в самостоятельности, независимости;
- ◆ начинает верить в свои возможности; центральное новообразование у детей трёх лет - появление «системы Я», которая порождает потребность действовать самому; сформированность «системы Я» способствует появлению самооценки и связанного с ней стремления соответствовать требованиям взрослых;
- ◆ имеет представления о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); его физических и психических состояниях (проголодался, устал, плачет, смеется, радуется);
- ◆ знаком с деятельностью близких ему людей (ест, пьёт, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьёт, читает, смотрит телевизор, готовит обед);
- ◆ имеет представления о предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода: одежда, посуда, мебель, игрушки);
- ◆ имеет представления о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь, голубь и их детёныши);
- ◆ имеет представления о неживой природе: вода, песок; явления природы (дождь, сыро - гулять нельзя; снег холодный и грязный - в рот брать нельзя - заболеешь; когда светит солнышко - тепло);

- ◆ проявляет доброжелательное и бережное отношение ко всему живому, интерес к животным и симпатию к ним;

- ◆ различает добродушное и угрожающее поведение животных;

- ◆ проявляет эстетическое отношение к окружающему миру, которое выражается в эмоциональном отклике на красивое (в природе и быту), в выборе красивого (игрушки, картинки, предметов интерьера);

- ◆ с удовольствием и вниманием слушает сказки, рассказы, стихи, запоминает и узнаёт их героев, с интересом рассматривает иллюстрации;

- ◆ проявляет интерес к народной музыке, стремится исполнять народные песни, пляски;

- ◆ проявляет интерес к народным игрушкам.

*К пяти годам ребёнок:*

- ◆ ориентируется в человеческих отношениях, чувствует и осознаёт доброжелательное и недоброжелательное отношение к нему окружающих;

- ◆ замечает изменение настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявляет внимание, сочувствие;

- ◆ способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу»; переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие) и эмоциональная экспрессия (выражение радости, печали и других состояний) становятся регуляторами поведения и общения ребёнка;

- ◆ может входить в устойчивые игровые объединения детей; использует в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;

- ◆ умеет пользоваться предметами, окружающими его в повседневной жизни;

- ◆ имеет представления о родном доме, об улице, на которой живёт, знает свой домашний адрес;

- ◆ имеет представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне);

- ◆ может рассказать о своих близких (как зовут, как выглядят, где работают, как отдыхают);

- ◆ имеет знания о детском саду, о людях, работающих в нём, свободно ориентируется в помещении и на участке детского сада;

- ◆ имеет знания о микрорайоне детского сада, о городе (посёлке), в котором живёт (название, некоторые особенности, достопримечательности);



- ◆ имеет знания о родной стране (название, герб, флаг);
- ◆ имеет знания о родной природе: о животном и растительном мире, о неживой природе (природных явлениях); проявляет интерес к заметным явлениям природы;
- ◆ бережно относится к природе, владеет некоторыми нормами поведения в ней (любуется красотой цветущих растений, но не рвёт их; наблюдает за червяком, но не давит его);
- ◆ умеет ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения, проявляет инициативность в заботе о них;
- ◆ эмоционально воспринимает произведения устного фольклора, может их повторить, знает содержание нескольких сказок;
- ◆ различает народные росписи: дымковская, филимоновская, городецкая, абашевская и пр.;
- ◆ проявляет интерес к различным видам изобразительного искусства;
- ◆ проявляет интерес к музыкальному искусству, осваивает навыки игры на детских музыкальных инструментах (дудочка, барабан, погремушка и пр.).

*К семи годам ребёнок:*

- ◆ проявляет доброту, внимание, заботу;
- ◆ умеет попросить о помощи и оказать ее;
- ◆ уважает желания других людей;
- ◆ умеет сдерживать себя и заявлять о своих потребностях в приемлемой форме;
- ◆ понимает разный характер отношений к нему окружающих;
- ◆ умеет заметить изменение настроения, эмоционального состояния близких взрослых и сверстников;
- ◆ может включиться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, не мешая своим поведением другим;
- ◆ ориентируется в новой обстановке;
- ◆ в некоторых ситуациях общения с людьми проявляет чувство собственного достоинства, уважение к самому себе, стремление занять достойное место в системе отношений со взрослыми и сверстниками;
- ◆ имеет представления о природно-хозяйственной деятельности человека и её последствиях, о том, как человек справляется со стихийными бедствиями, авариями;
- ◆ имеет представление о роли денег в жизни человека (роль банков, касс, необходимость обдумывания, на что потратить деньги), понимание того, что деньги

взрослые получают за работу, что их количество ограничено и не всё в мире измеряется деньгами;

- ◆ имеет представление о труде взрослых (названия профессий, трудовые действия, орудия труда, отношение человека к труду, награды за труд);

- ◆ имеет представление о деятельности некоторых организаций (школа, почта, магазины, банки, больницы и пр.), знает об их пользе и взаимодействии;

- ◆ имеет представления о роли человека в освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека, понимание того, какие истории являются фантастическими;

- ◆ знает некоторые народные приметы;

- ◆ имеет представления о человеке, его питании (что вредно и полезно для организма человека); о том, как нужно ухаживать за телом, за одеждой; имеет некоторые о культурно гигиенических навыках, о правилах безопасного поведения;

- ◆ имеет представление о некоторых праздниках, связанных с событиями в стране, городе (День Победы, День космонавтики, День города, Новый год, День защитника Отечества, День независимости России и пр.);

- ◆ имеет представление о мире и дружбе между людьми разных национальностей;

- ◆ имеет некоторые знания о культурно-историческом прошлом своей семьи (где семья жила раньше, чем занимались бабушки и дедушки, чем их жизнь отличалась от нашей и т.п.);

- ◆ имеет представление об истории улицы, района, города (выборочно);

- ◆ имеет представление о некоторых глобальных исторических эпохах (Древняя Русь, Петровская эпоха, Россия во времена А.С. Пушкина и т.д.);

- ◆ имеет представление о культуре своего народа и культурах других народов (Китай, Индия, Африка, Америка);

- ◆ знает основные символы своего города, государства (гимн, герб, флаг), имена Президента страны, Губернатора области;

- ◆ осознаёт свою принадлежность к городу, государству, народу;

- ◆ проявляет интерес и доброжелательно относится к явлениям других культур, отличающихся от родной;

- ◆ видит красоту и силу природы, богатство её форм, красок, запахов;

- ◆ поддерживает постоянный интерес к живой и неживой природе, бережно относится, умеет ухаживать за растениями и животными;

- ◆ имеет представление о разных природных условиях для жизни человека, о том, что образ жизни человека меняется в зависимости от природных условий;
- ◆ хорошо разбирается в малых фольклорных произведениях, любит сказки, может их сочинять;
- ◆ имеет представление о народном творчестве, приобретает навыки художественного рукоделия;
- ◆ проявляет ценностное отношение к искусству, интерес к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоциональный отклик при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;
- ◆ проявляет интерес к народной и классической музыке, к игре на музыкальных инструментах; эмоционально и увлечённо воспринимает музыку, выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, игры, музыкальные драматизации).

Данная базисная характеристика социально-коммуникативной культуры используется в детском саду как ведущий ориентир деятельности педагогов в социально-нравственном и речевом развитии дошкольников. Приоритетное направление работы детского сада имеет конечной целью воспитание именно такой личности дошкольника.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание *качества условий образовательной деятельности*, обеспечиваемых Организаций, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой *не предусматривается оценивание* качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты индивидуального развития ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает *задачи*:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на **оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы** в Организации в **пяти образовательных областях**, определенных Стандартом;

- учитывает **образовательные предпочтения и удовлетворенность** дошкольным образованием со стороны **семьи ребенка**;

- **исключает** использование **оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации**;

- исключает унификацию и **поддерживает вариативность** программ, форм и методов дошкольного образования;

- способствует **открытости** по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

- включает как **оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку** условий образовательной деятельности в дошкольной организации;

- использует единые **инструменты, оценивающие условия реализации программы** в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **1.3.1 Организация педагогического мониторинга**

Педагогическая диагностика связана с оценкой эффективности педагогических воздействий и лежит в основе дальнейшего планирования образовательной деятельности. В качестве основного метода, наиболее органично вписывающегося в образовательную деятельность в условиях ДОО, является включенное наблюдение, которое может дополняться педагогом изучением продуктов деятельности детей, свободными беседами с детьми, анкетированием и интервьюированием родителей как экспертов в отношении особенностей их ребенка.

Наблюдение осуществляется педагогом ежедневно, во всех образовательных ситуациях, попутно с выполнением иных профессиональных функций. Подобное наблюдение за ребенком педагог осуществляет в естественно возникающих образовательных ситуациях: в группе, на прогулке, во время прихода в детский сад и ухода из него. Обязательным условием успешного проведения педагогической диагностики является отсутствие противопоставления повседневного педагогического общения с ребенком и диагностического общения.

Педагогическая диагностика проводится во всех возрастных группах 2 раза в год: в начале года и в конце. На основании полученных результатов в начале учебного года педагоги проектируют образовательную деятельность с детьми каждой возрастной группы, а также планируют индивидуальную работу по образовательным областям с теми детьми, которые требуют особой педагогической поддержки. В середине учебного года педагогическая диагностика проводится только с детьми «групп риска». В конце учебного года организуется итоговая диагностика. Проводится сравнительный анализ результатов на начало и конец учебного года, показывающий эффективность педагогических воздействий. Данные обсуждаются и интерпретируются, выявляются причины недостатков, определяются ресурсы и пути их минимизации. Таким образом, определяется основа для конструирования образовательного процесса на новый учебный год, а также для организации методической работы с педагогами.

Процедура педагогической диагностики.

*1-й шаг.* Педагоги изучают показатели уровней эффективности педагогических воздействий по образовательным областям и направлениям их реализации. Данные показатели позволят составить педагогу схемы наблюдения за детьми.

*2-й шаг.* Педагоги, работающие в данной возрастной группе соотносят свои наблюдения и определяют уровень эффективности педагогических воздействий по образовательным областям в отношении каждого ребенка. Уровни определяются на основе соотнесения данных наблюдений с показателями уровней: сформирован, частично сформирован, не сформирован. Составляют индивидуальные профили эффективности педагогических воздействий для каждого ребенка. Данные по каждому ребенку систематизируют и отражают в таблицах.

*3-й шаг.* Разрабатываются рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности в направлении ее индивидуализации как с конкретными детьми, так и с группой детей.

Педагогическая диагностика оформляется на каждого ребенка в карты

индивидуального развития (см. Приложение) с момента поступления воспитанника и до момента выпуска в школу, либо выбывания из ДОУ.



## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, необходимо следовать принципам Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, следует принимать во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования разных способностей у ребенка, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи воспитанников, и особенности места расположения Организации.

### **2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей).

Вариативным формам, способам, методам организации образовательной деятельности служат такие формы как: образовательные предложения для целой группы (занятия), различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности, прежде

всего исследовательские; праздники, социальные акции т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов. Все формы вместе и каждая в отдельности могут реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно иницилируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Любые формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта и раскрытых в разделе 1.1.2 принципов и подходов Программы, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

### **2.2.1. Ранний возраст**

Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе – ключевая задача периода раннего развития ребенка в период раннего возраста.

Важнейшая задача взрослых – создать и поддерживать позитивные и надежные отношения, в рамках которых обеспечивается развитие надежной привязанности и базовое доверие к миру как основы здорового психического и личностного развития (Б.Боулби, Э.Эриксон, М.И.Лисина, Д.Б. Эльконин, О.А.Карabanова и др.). При этом ключевую роль играет эмоционально насыщенное общение ребенка со взрослым (М.И. Лисина).

С возрастом число близких взрослых увеличивается. В этих отношениях ребенок находит безопасность и признание, и они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

Личностно-развивающее взаимодействие со взрослым предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей, характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Оно направлено на обеспечение положительного самоощущения ребенка, на развитие его способностей и расширение возможностей для их реализации. Это может

быть достигнуто только тогда, когда в Организации или в семье создана атмосфера доброжелательности и доверия между взрослыми и детьми, когда каждый ребенок испытывает эмоциональный комфорт, имеет возможность свободно выражать свои желания и удовлетворять потребности. Такое взаимодействие взрослых с ребенком является важнейшим фактором развития эмоциональной, мотивационной, познавательной сфер ребенка, личности ребенка в целом.

Особое значение для данного возрастного периода имеет поддержка потребности в поиске, развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка.

### **Ранний возраст (1,5-3 года)**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- дальнейшего развития общения ребенка со взрослыми;
- дальнейшего развития общения ребенка с другими детьми;
- дальнейшего развития игры
- дальнейшего развития навыков самообслуживания.

В сфере развития общения со взрослым

Взрослый удовлетворяет потребность ребенка в общении и социальном взаимодействии, поощряя ребенка к активной речи. Взрослый не стремится искусственно ускорить процесс речевого развития. Он играет с ребенком, используя различные предметы, при этом активные действия ребенка и взрослого чередуются; показывает образцы действий с предметами; создает предметно-развивающую среду для самостоятельной игры-исследования; поддерживает инициативу ребенка в общении и предметно-манипулятивной активности, поощряет его действия.

Способствует развитию у ребенка позитивного представления о себе и положительного самоощущения: подносит к зеркалу, обращая внимание ребенка на детали его внешнего облика, одежды; учитывает возможности ребенка, поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах деятельности.

Взрослый способствует развитию у ребенка интереса и доброжелательного отношения к другим детям: создает безопасное пространство для взаимодействия детей, насыщая его разнообразными предметами, наблюдает за активностью детей в этом пространстве, поощряет проявление интереса детей друг к другу и просоциальное поведение, называя детей по имени, комментируя (вербализируя) происходящее. Особое

значение в этом возрасте приобретает вербализация различных чувств детей, возникающих в процессе взаимодействия: радости, злости, огорчения, боли и т. п., которые появляются в социальных ситуациях. Взрослый продолжает поддерживать стремление ребенка к самостоятельности в различных повседневных ситуациях и при овладении навыками самообслуживания.

*В сфере развития социальных отношений и общения со сверстниками*

Взрослый наблюдает за спонтанно складывающимся взаимодействием детей между собой в различных игровых и/или повседневных ситуациях; в случае возникающих между детьми конфликтов не спешит вмешиваться; обращает внимание детей на чувства, которые появляются у них в процессе социального взаимодействия; утешает детей в случае обиды и обращает внимание на то, что определенные действия могут вызывать обиду.

В ситуациях, вызывающих позитивные чувства, взрослый комментирует их, обращая внимание детей на то, что определенные ситуации и действия вызывают положительные чувства удовольствия, радости, благодарности и т. п. Благодаря этому дети учатся понимать собственные действия и действия других людей в плане их влияния на других, овладевая таким образом социальными компетентностями.

*В сфере развития игры*

Взрослый организует соответствующую игровую среду, в случае необходимости знакомит детей с различными игровыми сюжетами, помогает освоить простые игровые действия (покормить куклу, помешать в кастрюльке «еду»), использовать предметы-заместители, поддерживает попытки ребенка играть в роли (мамы, дочери, врача и др.), организуют несложные сюжетные игры с несколькими детьми.

*В сфере социального и эмоционального развития*

Взрослый грамотно проводит адаптацию ребенка к Организации, учитывая привязанность детей к близким, привлекает родителей (законных представителей) или родных для участия и содействия в период адаптации. Взрослый, первоначально в присутствии родителей (законных представителей) или близких, знакомится с ребенком и налаживает с ним эмоциональный контакт. В период адаптации взрослый следит за эмоциональным состоянием ребенка и поддерживает постоянный контакт с родителями (законными представителями); предоставляет возможность ребенку постепенно, в собственном темпе осваивать пространство и режим Организации, не предъявляя ребенку излишних требований.

Ребенок знакомится с другими детьми. Взрослый же при необходимости оказывает ему в этом поддержку, представляя нового ребенка другим детям, называя ребенка по имени, усаживая его на первых порах рядом с собой.

Также в случае необходимости взрослый помогает ребенку найти себе занятия, знакомя его с пространством Организации, имеющимися в нем предметами и материалами. Взрослый поддерживает стремление детей к самостоятельности в самообслуживании (дает возможность самим одеваться, умываться и пр., помогает им), поощряет участие детей в повседневных бытовых занятиях; приучает к опрятности, знакомит с правилами этикета.

### **Познавательное развитие**

В сфере познавательного развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- ознакомления детей с явлениями и предметами окружающего мира, овладения предметными действиями;
- развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей.

#### *В сфере ознакомления с окружающим миром*

Взрослый знакомит детей с назначением и свойствами окружающих предметов и явлений в группе, на прогулке, в ходе игр и занятий; помогает освоить действия с игрушками-орудиями (совочком, лопаткой и пр.).

#### *В сфере развития познавательно-исследовательской активности и познавательных способностей*

Взрослый поощряет любознательность и исследовательскую деятельность детей, создавая для этого насыщенную предметно-развивающую среду, наполняя ее соответствующими предметами. Для этого можно использовать предметы быта – кастрюли, кружки, корзинки, пластмассовые банки, бутылки, а также грецкие орехи, каштаны, песок и воду. Взрослый с вниманием относится к проявлению интереса детей к окружающему природному миру, к детским вопросам, не спешит давать готовые ответы, разделяя удивление и детский интерес.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития речи у детей в повседневной жизни;
- развития разных сторон речи в специально организованных играх и занятиях.

### *В сфере развития речи в повседневной жизни*

Взрослые внимательно относятся к выражению детьми своих желаний, чувств, интересов, вопросов, терпеливо выслушивают детей, стремятся понять, что ребенок хочет сказать, поддерживая тем самым активную речь детей. Взрослый не указывает на речевые ошибки ребенка, но повторяет за ним слова правильно.

Взрослый использует различные ситуации для диалога с детьми, а также создает условия для развития общения детей между собой. Он задает открытые вопросы, побуждающие детей к активной речи; комментирует события и ситуации их повседневной жизни; говорит с ребенком о его опыте, событиях из жизни, его интересах; инициирует обмен мнениями и информацией между детьми.

### *В сфере развития разных сторон речи*

Взрослые читают детям книги, вместе рассматривают картинки, объясняют, что на них изображено, поощряют разучивание стихов; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество; проводят специальные игры и занятия, направленные на обогащение словарного запаса, развитие грамматического и интонационного строя речи, на развитие планирующей и регулирующей функций речи.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- развития у детей эстетического отношения к окружающему миру;
- приобщения к изобразительным видам деятельности;
- приобщения к музыкальной культуре;
- приобщения к театрализованной деятельности.

### *В сфере развития у детей эстетического отношения к окружающему миру*

Взрослые привлекают внимание детей к красивым вещам, красоте природы, произведениям искусства, вовлекают их в процесс сопереживания по поводу воспринятого, поддерживают выражение эстетических переживаний ребенка.

### *В сфере приобщения к изобразительным видам деятельности*

Взрослые предоставляют детям широкие возможности для экспериментирования с материалами – красками, карандашами, мелками, пластилином, глиной, бумагой и др.; знакомят с разнообразными простыми приемами изобразительной деятельности; поощряют воображение и творчество детей.

### *В сфере приобщения к музыкальной культуре*

Взрослые создают в Организации и в групповых помещениях музыкальную среду, органично включая музыку в повседневную жизнь. Предоставляют детям возможность прослушивать фрагменты музыкальных произведений, звучание различных, в том числе детских музыкальных инструментов, экспериментировать с инструментами и звучащими предметами. Поют вместе с детьми песни, побуждают ритмично двигаться под музыку; поощряют проявления эмоционального отклика ребенка на музыку.

*В сфере приобщения детей к театрализованной деятельности*

Взрослые знакомят детей с театрализованными действиями в ходе разнообразных игр, инсценируют знакомые детям сказки, стихи, организуют просмотры театрализованных представлений. Побуждают детей принимать посильное участие в инсценировках, беседуют с ними по поводу увиденного.

**Физическое развитие**

В области физического развития основными **задачами образовательной деятельности** являются создание условий для:

- укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни;
- развития различных видов двигательной активности;
- формирования навыков безопасного поведения.

*В сфере укрепления здоровья детей, становления ценностей здорового образа жизни*

Взрослые организуют правильный режим дня, приучают детей к соблюдению правил личной гигиены, в доступной форме объясняют, что полезно и что вредно для здоровья.

*В сфере развития различных видов двигательной активности*

Взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием – как внутри помещений Организации, так и на внешней ее территории (горки, качели и т. п.) для удовлетворения естественной потребности детей в движении, для развития ловкости, силы, координации и т. п. Проводят подвижные игры, способствуя получению детьми радости от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, правильной осанки. Вовлекают детей в игры с предметами, стимулирующие развитие мелкой моторики.

*В сфере формирования навыков безопасного поведения*

Взрослые создают в Организации безопасную среду, а также предостерегают детей от поступков, угрожающих их жизни и здоровью. Требования безопасности не должны

реализовываться за счет подавления детской активности и препятствования деятельному исследованию мира.

### **2.2.2. Дошкольный возраст**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными *задачами* образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;
- развития игровой деятельности;
- развития компетентности в виртуальном поиске.

#### *В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям*

Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

#### *В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности*

У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это



способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

Взрослые предоставляют детям возможность выразить свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

#### *В сфере развития игровой деятельности*

Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и

других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

### **Познавательное развитие**

В области познавательного развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

*В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей*

Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если... то...».

Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

*В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности*

Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то...» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.);

применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральные кости или на пальцах рук).

Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

Программа оставляет Организации право выбора способа формирования у воспитанников математических представлений, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ.

### **Речевое развитие**

В области речевого развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

*В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка*

Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены. Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и слово- произношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

*В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений*

Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для

познавательного-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестыкуляции или специальных средств.

Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### **Художественно-эстетическое развитие**

В области художественно-эстетического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

*В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества*

Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству

и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

*В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла*

Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными *задачами образовательной деятельности* являются создание условий для:



- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

*В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни*

Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

*В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте*

Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным

видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

### **2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

*Личностно-порождающее взаимодействие способствует* формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые

предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

#### **2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

##### **Цели и задачи партнерства с родителями (законными представителями)**

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагогам, реализующим образовательные программы дошкольного образования, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей(законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу Организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспитательного партнерства между родителями(законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

Партнерство означает, что отношения обеих сторон строятся на основе совместной ответственности за воспитание детей. Кроме того, понятие «партнерство» подразумевает, что семья и Организация равноправны, преследуют одни и те же цели и сотрудничают для их достижения. Согласие партнеров с общими целями и методами воспитания и сотрудничество в их достижении позволяют объединить усилия и обеспечить преемственность и взаимодополняемость в семейном и внесемейном образовании.

Особенно важен диалог между педагогом и семьей в случае наличия у ребенка отклонений в поведении или каких-либо проблем в развитии. Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребенка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности их решения. В диалоге проходит консультирование родителей(законных представителей) по поводу лучшей стратегии в образовании и воспитании, согласование мер, которые могут быть предприняты со стороны Организации и семьи.

Педагоги поддерживают семью в деле развития ребенка и при необходимости привлекают других специалистов и службы (консультации психолога, логопеда, дефектолога и др.).

Таким образом, Организации занимаются профилактикой и борются с возникновением отклонений в развитии детей на ранних стадиях развития.

Уважение, сопереживание и искренность являются важными позициями, способствующими позитивному проведению диалога.

Диалог с родителями(законными представителями) необходим также для планирования педагогической работы. Знание педагогами семейного уклада доверенных им детей позволяет эффективнее решать образовательные задачи, передавая детям дополнительный опыт.

Педагоги, в свою очередь, также должны делиться информацией с родителями(законными представителями) о своей работе и о поведении детей во время пребывания в Организации. Родители(законные представители), как правило, хотят знать о возможностях сотрудничества, способствующего адаптации ребенка к Организации, его развитию, эффективному использованию предлагаемых форм образовательной работы.

В этом случае ситуативное взаимодействие способно стать настоящим образовательным партнерством.

Организация может предложить родителям(законным представителям) активно участвовать в образовательной работе и в отдельных занятиях. Родители (законные представители)могут привнести в жизнь Организации свои особые умения, пригласить детей к себе на работу, поставить для них спектакль, организовать совместное посещение музея, театра, помочь с уборкой территории и вывозом мусора, сопровождать группу детей во время экскурсий и т. п.

Разнообразные возможности для привлечения родителей(законных представителей) предоставляет проектная работа. Родители (законные представители) принимают участие в планировании и подготовке проектов, праздников, экскурсий и т. д., также самостоятельно планируют родительские мероприятия и проводят их своими силами. Организацией поощряется обмен мнениями между родителями(законными представителями), возникновение социальных сетей и семейная самопомощь.

## **2.5. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений для детского сада по направлению социально-коммуникативного развития детей**

Приоритетное направление развития детского сада - социально-коммуникативное развитие дошкольников - заключается:

- в формировании у детей представлений о социальном мире и о самих себе в нём;
- в воспитании социальных чувств, оценочного отношения к окружающему миру, событиям и явлениям, факторам в нем происходящим;
- в формировании активной позиции оптимистического мироощущения и способности к преобразованию, творчеству;
- в разработке эффективных методов и приёмов, способствующих развитию когнитивной (познавательной), эмоциональной и поведенческой сфер ребёнка при ознакомлении с социальной действительностью;
- в использовании при построении педагогического процесса всех видов деятельности ребёнка и личностно ориентированной модели его организации.

Чтобы воздействовать на процесс социализации грамотно и эффективно, нужно владеть определёнными технологиями, основанными на теоретических и практических знаниях. Приобщение ребёнка к миру взрослых людей, к их деятельности, к миру чувств и переживаний, то есть ко всему тому, чем живёт общество, - задача, которую человечество решает с того времени, когда стала осознаваться необходимость передачи каждому последующему поколению опыта предыдущего поколения.

**Базовыми ценностями дошкольного образовательного учреждения являются:**

- ребёнок как уникальная развивающаяся личность, его здоровье, интересы, потребности;
- педагог как личность, носитель образования; уважение и доверие к нему, предоставление возможности проявлять инициативу, самостоятельность; забота о его социальном благополучии:
  - командная работа как основа достижения успеха;
  - качество как единственно возможная работа, постоянное стремление к совершенству;
  - культура организации как культура жизнедеятельности ДОУ, культура взаимоотношений с родителями воспитанников и социально-педагогической средой, культура деловых и личных отношений;
  - семья как основная среда личностного развития ребёнка; ориентация на её образовательные потребности и запросы, содружество с ней.

**Содержание ознакомления дошкольников с социальной действительностью включает:**

- познание самого себя: знание названий и расположения разных органов чувств и частей тела человека, животных; представление о назначении органов чувств и частей тела, о том, как функционируют органы чувств, как они устроены, каковы их особенности; овладение способами бережного отношения к своим органам чувств и частям тела; воспитание сочувственного, доброго отношения к людям-инвалидам;
- познание своих чувств, мыслей, умений, поступков; формирование представлений о себе как о мыслящем существе;
- осознание своей социальной роли в семье; понимание связи с близкими людьми, принадлежности к своему роду; представление о родословной;
- познание мира взрослых людей: формирование отношения к взрослому человеку; внешний вид, особенности, отличие от детей; деятельность взрослых людей, труд, профессии; отдых взрослых людей; взрослые и дети: чувства, эмоции, характеры; человек-творец; планетарное сознание и дружелюбное отношение к жителям Земли; ненасильственное отношение к природе и к обществу; чувство свободы, независимости, толерантности, миролюбия, умение работать и жить в сотрудничестве и согласии с другими людьми; национальные различия людей, история развития человечества, культура разных народов;

- воспитание патриотических чувств дошкольников: привязанности, преданности, ответственности по отношению к своей Родине; восхищение просторами страны, её красотой и природными богатствами; труд на благо Родины; отношение к людям, населяющим страну, к моральным ценностям, традициям и обычаям, к культуре; отношение к государственному устройству;

- знания о своём доме, своём детском саду, родной улице, посёлке, районе, городе, стране:

- знания о природе родного края, о людях, проживающих в родном крае, в стране;

- представление о народной культуре: декоративно-прикладное искусство, устное народное творчество и музыкальный фольклор;

- познание предметов окружающего мира.

Представления детей о социальном мире формируются на основе знаний, которые они получают. Знания могут выполнять разные функции в формируемом у детей социальном опыте:

1. Информационная функция, то есть знания несут в себе информацию о разных сторонах социальной действительности. Дети начинают ориентироваться в окружающем мире.

2. Эмоциональная функция, то есть знания порождают эмоции. Они должны быть окрашены чувством, нести в себе потенциал, порождающий эмоции, так как главное назначение этих знаний - влиять на формирование мировоззрения, мироощущений и активно-действенное отношение к окружающему миру.

3. Регуляторная функция знаний тесно связана с информативной и эмоциональной, она как бы проецирует знания на конкретные поступки и деятельность.

При отборе содержания для ознакомления детей с окружающим миром следует учитывать принципы:

- интеграции - установление соотношения между информацией естественнонаучного характера и сведениями о человеческой деятельности;

- культурологический - приобщение детей к культуре;

- педоцентризма - отбор наиболее значимых для ребёнка актуальных знаний;

- экологизации содержания знаний - отбор знаний, обеспечивающих формирование элементарного экологического сознания дошкольников;

- теоретизации содержания - включение в содержание образования детей знаний, обеспечивающих формирование у ребенка умений выделять существенное, выстраивать умозаключения, сомневаться, доказывать и пр.

Важным условием приобщения детей к социальной действительности является деятельность, которая представляет собой школу передачи социального опыта, даёт возможность детям быть самостоятельными в познании социального мира, обеспечивает возможность формирования многих личностных качеств, служит школой чувств.

Различают несколько групп деятельности. К первой группе относятся те виды деятельности, которые позволяют детям «входить» в социальный мир в воображаемом плане. Это игра, все виды изобразительной деятельности. Ко второй группе можно отнести те виды деятельности, которые дают детям возможность приобщаться к миру людей в реальном плане. В эту группу входят: предметная деятельность, труд, наблюдения. Общение как деятельность объединяет взрослых и детей, помогает взрослым передавать малышам социальный опыт, который преподносится в облегченной форме, с учётом уровня развития детей.

Образовательная деятельность также важна для познания социального мира, в процессе обучения во время непосредственно образовательной деятельности дети имеют возможность приобретать знания под руководством взрослого человека. У детей формируются навыки учебной деятельности, развиваются эмоции, чувства.

Эффективность процесса социализации детей во многом зависит от того, какими средствами пользуется педагог. К ним относятся:

1. Сама социальная действительность (её нужно показать детям изнутри), но лишь только та её часть, которая может быть воспринята ребёнком того или иного возраста.
2. Предметы рукотворного мира, с которыми действуют дети (игрушки).
3. Художественная литература, изобразительное искусство, музыка. Они являются одновременно источником знаний и источником чувств.

**Методы ознакомления детей с социальной действительностью:**

- методы воспитания и обучения (словесные, наглядные и практические), направленные на познание (А.П. Усова, Д.О. Лордкипанидзе);
- дедуктивные и индуктивные методы (по логике усвоения знаний, Н.А. Данилов);
- репродуктивные, проблемно-игровые, поисковые, исследовательские методы (по типам познавательной деятельности, М.Ы. Скаткин, И.Я. Лернер);
- методы, повышающие познавательную активность;
- методы, повышающие эмоциональную активность;
- методы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности;



- методы коррекции и уточнения представлений детей о социальном мире (С.А. Козлова).

*Методы, повышающие познавательную активность:* элементарный анализ и синтез наблюдаемых предметов и явлений; сравнение, группировка и классификация; моделирование и конструирование; постановка вопросов; повторение; решение логических задач; экспериментирование и опыты; рассказ взрослого.

*Методы, направленные на повышение эмоциональной активности детей при усвоении знаний о социальном мире:* игровые методы; воображаемая ситуация; сюрпризные моменты; элементы новизны; юмор и шутка; сочетание разнообразных средств (чтение литературы, слушание музыки, рассматривание произведений изобразительного искусства); эвристическая беседа.

*Методы и приёмы, способствующие установлению связи между разными видами деятельности:* предложение и обучение способу установления связи; перспективное планирование; перспектива, направленная на последующую деятельность; беседа; опосредованное переключение детей на другую деятельность.

*Методы коррекции и уточнения представлений детей о социальном мире:* повторение о выполнении задания; упражнение; наблюдение; экспериментирование и опыты; метод обобщённого ответа на вопрос; метод ситуации выбора; индивидуальная беседа; оценка, сравнительный анализ; разъяснение; совместный поиск выхода из ситуации; обсуждение способа действия.

### **Базисная характеристика социально-нравственной культуры личности дошкольника**

#### ***К трём годам ребёнок:***

- ◆ нуждается в общении со взрослыми и сверстниками;
- ◆ овладевает ситуативно-деловым общением и элементарным сотрудничеством со взрослым; речевое общение с ровесниками становится эмоционально-практическим;
- ◆ проявляет инициативность, потребность в самостоятельности, независимости;
- ◆ начинает верить в свои возможности; центральное новообразование у детей трёх лет - появление «системы Я», которая порождает потребность действовать самому; сформированность «системы Я» способствует появлению самооценки и связанного с ней стремления соответствовать требованиям взрослых;
- ◆ имеет представления о человеке: его внешних физических признаках (голова, глаза, уши); его физических и психических состояниях (проголодался, устал, плачет, смеется, радуется);

◆ знаком с деятельностью близких ему людей (ест, пьёт, спит, моет посуду, одевается, подметает пол, использует пылесос, рисует, шьёт, читает, смотрит телевизор, готовит обед);

◆ имеет представления о предметах, действиях с ними и их назначении (предметы домашнего обихода: одежда, посуда, мебель, игрушки);

◆ имеет представления о живой природе: растительный мир (деревья, трава, цветы, овощи, фрукты), животный мир (кошка, собака, корова, лошадь, коза, свинья, петушок, курочка, гусь, голубь и их детёныши);

◆ имеет представления о неживой природе: вода, песок; явления природы (дождь, сыро - гулять нельзя; снег холодный и грязный - в рот брать нельзя - заболеешь; когда светит солнышко - тепло);

◆ проявляет доброжелательное и бережное отношение ко всему живому, интерес к животным и симпатию к ним;

◆ различает добродушное и угрожающее поведение животных;

◆ проявляет эстетическое отношение к окружающему миру, которое выражается в эмоциональном отклике на красивое (в природе и быту), в выборе красивого (игрушки, картинки, предметов интерьера);

◆ с удовольствием и вниманием слушает сказки, рассказы, стихи, запоминает и узнаёт их героев, с интересом рассматривает иллюстрации;

◆ проявляет интерес к народной музыке, стремится исполнять народные песни, пляски;

◆ проявляет интерес к народным игрушкам.

#### ***К пяти годам ребёнок:***

◆ ориентируется в человеческих отношениях, чувствует и осознаёт доброжелательное и недоброжелательное отношение к нему окружающих;

◆ замечает изменение настроения, эмоционального состояния близкого взрослого, сверстника, проявляет внимание, сочувствие;

◆ способен сдерживать непосредственные ситуативные желания «Я хочу»; переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие) и эмоциональная экспрессия (выражение радости, печали и других состояний) становятся регуляторами поведения и общения ребёнка;

◆ может входить в устойчивые игровые объединения детей; использует в общении и совместной деятельности речевые и неречевые средства эмоциональной экспрессии для выражения радости, восторга, грусти и других состояний;

- ◆ умеет пользоваться предметами, окружающими его в повседневной жизни;
- ◆ имеет представления о родном доме, об улице, на которой живет, знает свой домашний адрес;
- ◆ имеет представления об устройстве человеческого жилья, предметах домашнего обихода, хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне);
- ◆ может рассказать о своих близких (как зовут, как выглядят, где работают, как отдыхают);
- ◆ имеет знания о детском саду, о людях, работающих в нём, свободно ориентируется в помещении и на участке детского сада;
- ◆ имеет знания о микрорайоне детского сада, о городе (посёлке), в котором живёт (название, некоторые особенности, достопримечательности);
- ◆ имеет знания о родной стране (название, герб, флаг);
- ◆ имеет знания о родной природе: о животном и растительном мире, о неживой природе (природных явлениях); проявляет интерес к заметным явлениям природы;
- ◆ бережно относится к природе, владеет некоторыми нормами поведения в ней (любуется красотой цветущих растений, но не рвёт их; наблюдает за червяком, но не давит его);
- ◆ умеет ухаживать вместе со взрослыми за растениями и животными ближайшего окружения, проявляет инициативность в заботе о них;
- ◆ эмоционально воспринимает произведения устного фольклора, может их повторить, знает содержание нескольких сказок;
- ◆ различает народные росписи: дымковская, филимоновская, городецкая, абашевская и пр.;
- ◆ проявляет интерес к различным видам изобразительного искусства;
- ◆ проявляет интерес к музыкальному искусству, осваивает навыки игры на детских музыкальных инструментах (дудочка, барабан, погремушка и пр.).

***К семи годам ребёнок:***

- ◆ проявляет доброту, внимание, заботу;
- ◆ умеет попросить о помощи и оказать ее;
- ◆ уважает желания других людей;
- ◆ умеет сдерживать себя и заявлять о своих потребностях в приемлемой форме;
- ◆ понимает разный характер отношений к нему окружающих;
- ◆ умеет заметить изменение настроения, эмоционального состояния близких взрослых и сверстников;

- ◆ может включиться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками, не мешая своим поведением другим;
- ◆ ориентируется в новой обстановке;
- ◆ в некоторых ситуациях общения с людьми проявляет чувство собственного достоинства, уважение к самому себе, стремление занять достойное место в системе отношений со взрослыми и сверстниками;
- ◆ имеет представления о природно-хозяйственной деятельности человека и её последствиях, о том, как человек справляется со стихийными бедствиями, авариями;
- ◆ имеет представление о роли денег в жизни человека (роль банков, касс, необходимость обдумывания, на что потратить деньги), понимание того, что деньги взрослые получают за работу, что их количество ограничено и не всё в мире измеряется деньгами;
- ◆ имеет представление о труде взрослых (названия профессий, трудовые действия, орудия труда, отношение человека к труду, награды за труд);
- ◆ имеет представление о деятельности некоторых организаций (школа, почта, магазины, банки, больницы и пр.), знает об их пользе и взаимодействии;
- ◆ имеет представления о роли человека в освоении космоса и использовании спутников для хозяйственной деятельности человека, понимание того, какие истории являются фантастическими;
- ◆ знает некоторые народные приметы;
- ◆ имеет представления о человеке, его питании (что вредно и полезно для организма человека); о том, как нужно ухаживать за телом, за одеждой; имеет некоторые о культурно гигиенических навыках, о правилах безопасного поведения;
- ◆ имеет представление о некоторых праздниках, связанных с событиями в стране, городе (День Победы, День космонавтики, День города, Новый год, День защитника Отечества, День независимости России и пр.);
- ◆ имеет представление о мире и дружбе между людьми разных национальностей;
- ◆ имеет некоторые знания о культурно-историческом прошлом своей семьи (где семья жила раньше, чем занимались бабушки и дедушки, чем их жизнь отличалась от нашей и т.п.);
- ◆ имеет представление об истории улицы, района, города (выборочно);
- ◆ имеет представление о некоторых глобальных исторических эпохах (Древняя Русь, Петровская эпоха, Россия во времена А.С. Пушкина и т.д.);

- ◆ имеет представление о культуре своего народа и культурах других народов (Китай, Индия, Африка, Америка);
- ◆ знает основные символы своего города, государства (гимн, герб, флаг), имена Президента страны, Губернатора области;
- ◆ осознаёт свою принадлежность к городу, государству, народу;
- ◆ проявляет интерес и доброжелательно относится к явлениям других культур, отличающихся от родной;
- ◆ видит красоту и силу природы, богатство её форм, красок, запахов;
- ◆ поддерживает постоянный интерес к живой и неживой природе, бережно относится, умеет ухаживать за растениями и животными;
- ◆ имеет представление о разных природных условиях для жизни человека, о том, что образ жизни человека меняется в зависимости от природных условий;
- ◆ хорошо разбирается в малых фольклорных произведениях, любит сказки, может их сочинять;
- ◆ имеет представление о народном творчестве, приобретает навыки художественного рукоделия;
- ◆ проявляет ценностное отношение к искусству, интерес к музеям и выставкам изобразительного искусства, эмоциональный отклик при восприятии подлинников произведений изобразительного искусства;
- ◆ проявляет интерес к народной и классической музыке, к игре на музыкальных инструментах; эмоционально и увлечённо воспринимает музыку, выразительно исполняет музыкальные произведения (песни, танцы, игры, музыкальные драматизации).

Данная базисная характеристика социально-коммуникативной культуры используется в детском саду как ведущий ориентир деятельности педагогов в социально-нравственном и речевом развитии дошкольников. Приоритетное направление работы детского сада имеет конечной целью воспитание именно такой личности дошкольника.

#### ***Компоненты патриотического воспитания***

<b>Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)</b>	<b>Эмоционально-побудительный (эмоционально-положительные чувства ребёнка к окружающему миру)</b>	<b>Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Культура народа, его традиции, народное творчество.</li> <li>• Природа родного края и страны, деятельность человека в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому.</li> <li>• Интерес к жизни родного города и страны.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Труд.</li> <li>• Игра.</li> <li>• Продуктивная деятельность.</li> <li>• Музыкальная</li> </ul>

<p>природе.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• История страны, отражённая в названиях улиц, памятниках.</li> <li>• Символика родного города и страны (герб, гимн, флаг)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гордость за достижения своей страны.</li> <li>• Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому.</li> <li>• Восхищение народным творчеством.</li> <li>• Любовь к родной природе, родному краю.</li> <li>• Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде</li> </ul>	<p>деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Познавательная деятельность</li> </ul>
--	--	---

### **Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте культуры общечеловеческой**

*(Культура - возделывание, то, что человечество возделывало в течение всей своей истории.)*

**Средства существования:** продукты питания и их потребление (способы), одежда и способ её ношения, жилище и способы его эксплуатации. (Уровень цивилизации как показатель культуры общества).

**Среда обитания:** гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене), порядок и удобства среды обитания, красота среды обитания. (Субъективность среды обитания как показатель культуры общества).

**Возделывание способностей человека:** способность быть человеком разумным, способность ориентироваться на другого человека, способность быть человеком творщим, созидующим. (Духовность как показатель культуры общества).

**Возделывание организма человека:** гигиена, здоровье, выразительность частей человеческого тела - пластическая выразительность. (Умение управлять собой, господствовать над натурой как показатель культуры общества и его членов).

**Возделывание взаимных отношений:** поведенческие традиции (воспитание, начиная с дошкольного возраста): «я никому не мешаю», «ценность другого человека не должна пострадать», «я всегда помогаю другим людям, я стараюсь быть естественным»; признание ценности другого человека, признание ценности общества: «только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека», «только в обществе других людей человек остаётся человеком». (Нравственность как показатель культуры общества и его членов).

**Правила культуры поведения для детей** Если к тебе обратились с вопросом, отвечай вежливо, давая полный ответ, чётко произноси слова и звуки, говори достаточно громко, чтобы всем было понятно и слышно.

Внимательно выслушивай указания старших. Здравойся при встрече с друзьями и знакомыми. Слово *«здравствуйте»* произноси доброжелательно и достаточно громко, чтобы тебя слышали. Ко взрослым обращайся на «вы», приветствуя, смотри в глаза и называй по имени и отчеству.

Умей выслушивать других. Сначала послушай, что скажут, а потом говори сам.

Уходя, не забывай прощаться. Слова *«до свидания»* произноси приветливо. Они означают, что тебе будет приятно встретиться с человеком ещё раз и ты расстанешься с ним до следующего свидания.

Не забывай извиняться за допущенную оплошность. Благодарю за оказанную тебе помощь, внимание, заботу.

Если обращаешься с вопросом, просьбой, извинением, не забудь о слове *«пожалуйста»*. Помни, что не всякая твоя просьба может быть исполнена. Если тебе отказывают, не настаивай, не будь назойливым.

Помни о волшебных словах: *«пожалуйста»*, *«спасибо»*, *«извините»*, *«разрешите»*, приветствиях и пожеланиях: *«доброе утро»*, *«спокойной ночи»*, *«приятного аппетита»* и др.

Не прерывай разговор взрослых. Если тебе необходимо что-то срочно сказать, то произнеси: *«Извините, пожалуйста...»*, - и, дождавшись разрешения, обращайся с просьбой.

Во время разговора веди себя спокойно, скромно, смотри в глаза собеседнику, не размахивай руками, не гримасничай. С собеседником будь приветлив и доброжелателен.

Разговаривая с товарищами, проявляй сдержанность, не будь крикливым.

Вежливо разговаривай с мамой, папой, бабушкой и дедушкой, со старшими. Дерзить им или обращаться к ним требовательным, капризным тоном недопустимо - подобное является признаком невоспитанности.

Умей молчать, когда это необходимо, - во время разговора или отдыха взрослых, когда спит маленькая сестричка, братик.

Не разговаривай громко там, где взрослые читают, занимаются своими делами (а также в транспорте, на улице) - этим ты нарушаешь их покой, показываешь им своё неуважение. За это и тебя не станут уважать.

Если услышал новое слово, которое тебе непонятно, обратись за разъяснением к старшим. Не произноси тех слов, смысл которых тебе непонятен.

Прежде чем взять книгу, проверь, чистые ли у тебя руки.

Книгу читают и рассматривают за столом.

Береги книгу: не пачкай её, не заминай страницы, правильно их перелистывай, не смачивай палец слюной, не играй с книгой, она от этого портится.

После того как посмотрел и почитал книгу, не забудь положить её на место.

Правильно храни книгу, в специально отведённом для нее месте - в книжном шкафу или на полке, а не среди игрушек.

Если заметил, что книга не в порядке (порвалась или отклеилась обложка, выпала страница), почини её сам или с помощью взрослого.

Прежде чем начать игру, любое дело, подумай, что для этого потребуется.

Определи заранее, где удобнее играть или заниматься, чтобы ты не мешал другим и тебя бы не отвлекали.

Подготовь заранее место, где будешь играть или заниматься, расположи на нём всё необходимое так, чтобы всё было под рукой.

Позаботься о своём внешнем виде, не приступай к делу, пока не приведешь себя в порядок.

Твои дела не должны вносить беспорядок в комнату.

Приступая к делу, подумай, что после чего будешь делать и как.

Не оставляй дело незаконченным.

Не берись за новое дело, не завершив старое.

Убери за собой всё, с чем ты играл и занимался: каждой вещи своё место. Всё, чем ты пользовался, оставляй в полном порядке, пусть все игрушки, книги, пособия будут в состоянии готовности: кисти - промытыми, карандаши - отточенными, рисунки, лепка, альбомы, книги - сложенными в определённом порядке, игрушки - ожидающими встречи со своим хозяином.

Не забудь привести в порядок своё рабочее место и себя (если ты занимался с глиной и пластилином) - вымыть руки, снять фартук и, аккуратно сложив его, положить на место.

Прежде чем начать игру, подумай, во что будешь играть и с кем, что понадобится для игры.

Уважай тех, кто играет рядом, не мешай им, не разрушай их постройки, не отнимай игрушки.



Честно соблюдай правила игры, уважай общий замысел игры, умей подчиняться мнению большинства.

Если хочешь включиться в общую игру, вежливо спроси разрешения у играющих.

Проявляй справедливость при распределении ролей, умей выполнять не только главные, но и рядовые роли.

В ходе игры при необходимости умей ждать, уступать, делиться, оказывать помощь.

Не ссорся. Если приходится отстаивать свои права, то делай это вежливо.

Разговаривай с партнёром по игре вежливо, не крикливо, уважительно.

Делись игрушками. Не набирай игрушек больше, чем тебе понадобится.

Не играй в шумные игры там, где занимаются или отдыхают взрослые или спит маленький ребёнок: ты нарушаешь их покой.

В подвижные шумные игры (с мячом, в бадминтон, в хоккей, в прятки, в салочки и др.) в помещении играть нельзя. Такие игры уместны на игровой или спортивной площадке, во дворе или сквере.

Не забывай после игры убрать на место всё, с чем ты играл, береги игрушки, заботься об их сохранности.

Всё, что можешь, делай сам. Этим ты освобождаешь маму, папу, бабушку от дополнительных хлопот, проявляешь уважение к ним и их труду. Поручения выполняй аккуратно, старательно.

Если нечаянно насорил, разлил воду или допустил беспорядок, разбросав какие-то вещи в помещении, не забудь убрать за собой, всё должно быть на своём месте, каждая вещь в порядке.

Следи за сохранностью и правильным расположением своих игрушек, книг, береги их и вовремя приводи в порядок, при затруднении обратись за помощью ко взрослым.

Береги труд старших, содержи в порядке свои вещи, поддерживай чистоту в помещении, на участке детского сада, во дворе, где ты живёшь, на лестнице, в лифте. Не сори, не топчи зелень, береги цветы, кустарники, деревья. Умей замечать беспорядок в окружающем и старайся устранять его сам.

Не забывай о своих трудовых обязанностях, выполняй их постоянно, не жди, чтобы тебе о них напоминали.

Прежде чем начать трудиться, подготовь всё необходимое, прикинь, с чего начать работу, продумай последовательность действий.

Старайся всё делать аккуратно, чтобы не пачкать костюм и лицо, не создавать вокруг беспорядок.

Не торопись, делай всё старательно, на совесть.

Не отвлекайся, когда трудишься.

Правильно пользуйся орудиями труда - это облегчит твою работу.

Не оставляй дело незаконченным: по окончании работы проверь, всё ли хорошо сделал.

Не забудь убрать на место инструменты и предметы труда, они должны быть чистыми и в исправности. Приведи себя и свой костюм в порядок, убери рабочее место.

Если трудишься вместе с другими, умей договариваться о том, кто и что будет делать. Старайся добиться, чтобы работали дружно, будь внимателен и вежлив к товарищу по труду.

Окончил дело раньше - помоги другим: научи, посоветуй тому, у кого не ладится работа, но не выполняй её за другого.

Прежде чем заниматься, положи на место всё, чем играл.

Не опаздывай на занятия; заставляя ждать себя, ты показываешь свое неуважение к воспитателю и товарищам.

К занятию приступай в опрятном виде.

Проверь своё рабочее место - всё ли подготовлено, лишнее убери.

Сиди правильно, чтобы удобно было заниматься: ровно, не сутулясь, не облокачиваясь и не опираясь локтями на стол. Веди себя тихо, не мешай своему соседу.

Внимательно слушай объяснение, не перебивай воспитателя вопросами. Если что-то не понял, задай вопрос потом, подними руку и подожди, когда к тебе подойдёт воспитатель. Спрашивай негромко, чтобы не отвлекать всех ребят.

Вовремя приступай к выполнению задания. Начнёшь, не дослушав объяснения, - неправильно выполнишь задание; начнёшь позже - не успеешь его выполнить.

На вопрос воспитателя не выкрикивай с места: отвечает тот, кого вызвали. Прежде чем отвечать, подумай, а затем подними руку, ожидая своей очереди.

Чтобы ответить, надо встать прямо, опустив руки. Во время ответа смотри на педагога. Отвечай громко и чётко. Твой ответ должен быть понятен и слышен всем.

Внимательно слушай ответы товарищей. Будь готов к тому, чтобы при необходимости дополнить их. Не перебивай того, кто отвечает, иначе подведёшь его, он не сможет правильно ответить.

Береги книги, пособия, бумагу, карандаши, краски, клей, не употребляй их понапрасну.

Будь аккуратным, пользуясь клеем, красками, пластилином, глиной, не пачкай руки, лицо, костюм, стол, за которым ты занимаешься. Помни, что этим ты доставляешь лишние хлопоты воспитателю, няне, маме.

Внимательно слушай, как воспитатель оценивает выполнение задания, над которым ты трудился со своими товарищами.

Справедливо оценивай работу свою и товарищей, не хвастайся своими успехами, правильно относись к оценкам других, воспринимай их мнение без обиды.

Будь доброжелателен к своим товарищам, не смейся над их неудачами, ошибками, неправильными ответами.

Оказывай товарищу помощь. Если что-то испачкано, разлито - помоги устранить беспорядок. Делись тем, чего недостаёт твоему товарищу (сломался карандаш - предложи ему свой; увидел, что он ошибся, - посоветуй, как исправить). Если ему трудно - помоги, но не делай за него.

Вовремя заканчивай работу. Если справился с заданием раньше всех, сиди спокойно, ожидая остальных.

По окончании занятия встань с разрешения воспитателя, поставь на место свой стул, убери своё рабочее место, при необходимости помой руки (после работы с глиной, пластилином), приведи в порядок свой костюм.

### ***Культурно-гигиенические навыки***

Вставай утром всегда в одно и то же время. Обязательно делай утреннюю гимнастику.

Тщательно умывайся, обязательно чисти зубы, аккуратно причёсывайся.

Мой руки перед едой, после пользования туалетом, прогулки, ухода за животными. Во время еды за столом сиди всегда прямо, не клади локти на стол. Правильно пользуйся столовыми приборами.

Ешь не торопясь, аккуратно, бесшумно, жуй с закрытым ртом, тщательно пережёвывай пищу.

Не кроши хлеб, отламывай по кусочку.

Косточки от фруктов из компота с помощью чайной ложки аккуратно складывай на блюдце.

Закончив еду, клади ложку, вилку на тарелку, а не на скатерть.

Пользуйся салфеткой во время еды.

Не бегай с бутербродом, кусками съестного - поешь за столом.

Поднимаясь по лестнице, ставь ногу на ступеньку всей ступнёй.

Спускаясь по лестнице, держи спину прямо, придерживайся за перила.

Пользуйся носовым платком. Чихая и кашляя, отвернись от собеседника, прикрой нос и рот платком.

После прогулки тщательно вытирай ноги, стряхивай и чисти щёткой пальто.

Сам чисти свою обувь, аккуратно вешай или складывай одежду.

Вечером, прежде чем лечь спать, приведи в порядок свою одежду и обувь.

Ложись спать всегда в одно и то же время. Спи в хорошо проветренной комнате.

### ***Правила поведения за столом***

Когда ешь, не откусывай сразу больших кусков - это некрасиво.

Не разговаривай с полным ртом, старайся есть беззвучно,

Пищу надо брать с тарелки вилкой или ложкой.

Мясо отрезают небольшими кусочками. Когда съешь один кусок, отрезай следующий.

Не ешь с ножа - это некрасиво, да и легко можно порезать рот.

Рыбу, сырники, котлеты, яичницу, заливное ножом резать не надо - вилкой можно легко отделить нужный кусок.

Если тебе нужно что-нибудь достать на столе - вежливо попроси соседа передать.

Из блюда бери ближний к тебе кусок, не выбирая.

Не разглядывай слишком долго то, что тебе положили, это невежливо по отношению к тем, кто готовил пищу.

Никогда плохо не отзывайся о блюде, которое едят твои соседи по столу. Если ты сам его не любишь, не порть аппетит другим.

Не подбирай остатки соуса хлебом с тарелки.

Окончив еду, не облизывай ложку, грязный нож и вилку положи на тарелку.

Не ставь свою тарелку на тарелку соседа без его разрешения.

Когда пьёшь чай, не оставляй чайную ложку в чашке или стакане, положи её на блюдце.

Не сиди боком к столу, не закидывай ногу на ногу - это некрасиво.

Не ешь в автобусе, в метро, в театре - это некрасиво, да и, кроме того, крошки пищи, капли тающего мороженого могут запачкать сидение или оставить пятно на одежде.

### ***Правила поведения детей в процессе трудовой деятельности***

Прежде чем работать, нужно приготовить всё необходимое, так как поручение надо выполнять быстро, не теряя попусту времени.

Внимательно послушай задание до конца. Если что-либо непонятно, спроси сразу же, потому что можешь выполнить задание неправильно.

Если окончил свою работу, скажи об этом взрослым, возможно, нужно сделать ещё что-то.

Если ты окончил задание раньше товарища, помоги ему.

Если при выполнении задания тебе помогали, поблагодари за помощь словами: «благодарю вас», «спасибо».

Во время работы не отвлекайся, чтобы не пораниться и выполнить задание быстро и правильно.

Любое задание нужно выполнять старательно, аккуратно. Хорошо выполненная работа доставит удовольствие тебе и взрослым.

Если во время работы ты насорил или разлил что-то, убери сам. Рабочее место всегда должно быть чистым.

### ***Правила поведения во время экскурсии, за пределами детского сада***

Детям надо идти парами, чтобы не растеряться на улице, и организованно переходить перекрёсток.

Выходить за территорию детского сада можно только с разрешения взрослых, так как они отвечают за детей и их поведение.

Входить в автобус или троллейбус надо не спеша и организованно. Пропустив девочек вперёд, мальчики должны помочь им подняться по ступенькам.

Войдя в автобус, необходимо сразу приобрести билет, ездить без билета в городском транспорте не разрешается.

Если в автобусе или троллейбусе есть взрослые, уступи им место.

В общественном транспорте нужно разговаривать тихо, вполголоса, чтобы не мешать остальным пассажирам.

Выходить из автобуса или троллейбуса нужно через переднюю дверь, стараясь не задеть пассажиров.

В транспорте и на улице нельзя бросать использованные билеты, для этого есть специальные урны у двери автобуса и на остановке.

Переходить улицу можно только по разрешению воспитателя в указанном месте, самовольный переход может привести к несчастному случаю.

Во время экскурсии не требуй к себе чрезмерного внимания, так как детей много. Дети во время экскурсии должны беспрекословно выполнять указания взрослых.

Идя по улице, придерживайся правой стороны, иначе будешь мешать прохожим, идущим навстречу.

### ***О честности и правдивости***

Если дал слово, сдержи его, иначе тебе перестанут верить и будут считать пустословом.

Нужно всегда говорить правду, только таких людей называют честными.

Честный человек спокойно разрешает возникшие вопросы, в этом проявляются его воспитанность и достоинство.

Любое дело выполняй добросовестно, этим ты доставишь радость окружающим и себе.

Будь вежливым и правдивым по отношению к окружающим и к себе, добивайся правды, защищай её.

Необходимо всегда справедливо разрешать споры и разногласия, в противном случае тебя сочтут лжецом и трусом.

Если ты всегда говоришь правду, выполняешь свои обещания, ты станешь таким человеком, которому всё можно доверить.

Радоваться успехам товарищей надо искренне - тебя будут считать хорошим другом, честным товарищем.

За свои ошибки отвечай сам, не перекладывай вину на другого, иначе может случиться так, что за твою ошибку придётся отвечать товарищу, а это несправедливо.

Всегда говори правду - приятна она или нет, не скрывай того, что ты знаешь, это поможет справедливо разобраться в споре.

Если ты сделал что-то недостойное по ошибке - смело признавайся в этом. Все поймут, что ты осознал свою ошибку.

### ***О культуре общения***

Пользуйся словами вежливого обращения: «здравствуйте», «до свидания», «пожалуйста», «будьте добры» «извините», «спасибо», «благодарю», «разрешите войти» и др.

Будь приветлив со взрослыми.

Не перебивай взрослых, не вмешивайся в их разговор.

На улице, дома, в детском саду, в транспорте и в других общественных местах говори спокойно, негромко; веди себя сдержанно, не требуй к себе особого внимания. Не ешь во время спектакля, демонстрации кинофильма.

Слушай старших внимательно, стой при этом спокойно, смотри в лицо собеседнику.

Умей выслушать товарища, не перебивая.

С уважением относись к труду и отдыху старших, не мешай взрослым, не шуми, не капризничай.

Уступай в транспорте место взрослым и малышам.

Поддай стул или вежливо уступи место вошедшему взрослому.

Подними и вежливо поддай оброненный кем-то предмет (карандаш, варежку).

Мальчики должны пропустить вперёд девочек в транспорт, в помещение.

Помоги малышу или сверстнику надеть пальто, застегнуться, повязать шарф.

Делись с товарищем игрушками, книгами, постарайся, чтобы все играли дружно.

Умей признать, что был неправ.

Старайся уступить товарищу в споре, в игре, помочь ему, договориться с ним.

### ***Правила культуры деятельности***

Не сиди без дела, доводи начатое дело до конца.

Никогда не откладывай на завтра то, что можешь сделать сегодня.

Выполняй работу только хорошо.

Делай всё, что умеешь, сам, не требуя помощи взрослых.

Соблюдай чистоту и порядок в своём игровом уголке, за своим столом.

Везде и всегда бережно относись к своим вещам и игрушкам. Люби природу, заботься о животных.

Книгу читай за столом, не загибай страниц, бери книгу чистыми руками. Если что-то не понял, переспроси старших или товарищей. Будь настойчив в достижении цели.

Основной путь воспитания общечеловеческих качеств, общей культуры личности ребенка- приобщение ребенка к своей национальной культуре, к духовному наследию края, что не обозначает изоляцию внутри одной нации, а напротив, является началом приобщения к мировой художественной культуре. Известно, что культура каждой народности, является самобытной, вместе с тем несет черты единства ценностей, присущих всем народам.

Процесс приобщения детей к истокам народной культуры, развитие национального самосознания осуществляется не эпизодически, а имеет определенную систему и целенаправленность и решает следующие задачи:

**Социально-коммуникативное развитие предполагает:**

- формирование ценностно-смыслового отношения к культуре и истории родного города и края;
- развитие эмоциональной отзывчивости к красоте природы родного края, его достопримечательностям, культурным традициям;
- формирование уважительного отношения к народам, населяющим Пензенский край, их материальной и духовной культуре, народному искусству, играм, игрушкам, праздникам.
- развитие чувства принадлежности к малой родине, чувство гордости к историческому прошлому и настоящему города и края.
- поддержка и развитие инициативы и самостоятельности детей, создание условия для творческого самовыражения в различных видах художественно-творческой деятельности (изобразительной, театральной, музыкальной).

**Познавательное развитие предполагает:**

- формирование первичных представлений о малой родине, истории и культуре родного города и края;
- развитие у детей интереса к родному городу, его достопримечательностям, многообразию природы, культурным традициям представителей разных национальностей нашего края;
- развитие инициативности и желания принимать участие в традициях города и горожан, культурных мероприятиях и социальных акциях;
- развитие творческих способностей, инициативности в познавательно-исследовательской деятельности, поддержания проявления индивидуальности в исследовательском поведении детей.

**Речевое развитие включает:**

- развитие речевого творчества в придумывании сказок и историй о событиях и достопримечательностях малой родины;
- формирование речевых умений, эстетического восприятия в процессе знакомства с произведениями художественной литературы о малой родине;



- формирование интереса к фольклорным и литературным произведениям писателей и поэтов Пензенского края через знакомство с произведениями писателей Пензенского края.

**Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- расширение представлений о разнообразии народного искусства, творчестве художников, писателей, композиторов, музыкантов, исполнителей

Пензенского края;

- амплификация (обогащение) деятельности детей в разных видах продуктивного творчества.

**Физическое развитие** включает:

- ознакомление детей с национальными и традиционными видами спортивных и подвижных игр народов Пензенского края;

- формирование начальных представлений о художественных видах спорта (фигурное катание, художественная гимнастика и др.)

- активизация интереса к красоте движения в спорте, к красоте внешнего вида спортсмена.

По приоритетному направлению МБДОУ использует в своей работе примерное тематическое планирование «Дошкольникам о народной культуре Пензенского края»

**Перспективное планирование образовательного процесса  
по ознакомлению дошкольников с народной культурой Пензенского края  
младшая группа  
(Формы и приемы организации образовательного процесса)**

<b>Тема: «Жилище и быт народа»</b>			
<b>Задачи:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с внешним видом русской избы, названиями и назначением ее частей;</li> <li>• формировать представление об обстановке русской избы и использовании предметов быта;</li> <li>• обогащать лексикон детей старинными словами, связанными с названиями частей русской избы, предметов домашней обстановки;</li> <li>• способствовать возникновению интереса к предметам старины, к быту русского крестьянина;</li> <li>• побуждать детей к использованию предметов домашней обстановки в игровой деятельности.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Домик в деревне», «В гости к бабушке»</p> <p><b>Конструирование:</b> «Лавки и стол в русской избе», «Ворота», «Домик»</p> <p><b>Рисование:</b> «Люлька»</p> <p><b>Аппликация:</b> «Русская печь»</p> <p><b>Музыка:</b> «Ах вы, сени», «Как у наших у ворот»</p> <p><b>Физическая культура:</b> подвижная игра «По ровненькой дорожке»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Где ты, Петя-Петушок?», «Подбери окна к теремку», «Уложим спать Аленку».</p> <p><b>Подвижные игры</b> «Кто первый добежит», «Прятки в русской избе».</p> <p><b>Настольный театр,</b> сказка «Колобок».</p> <p><b>Театр на фланелеграфе,</b> сказка «Теремок».</p> <p><b>Чтение и рассказывание потешек</b> «Уж ты, Петя-Петушок», «А та-та, а та-та», «Сорока», «Как у нашего кота», «Идет коза рогатая».</p> <p><b>Разучивание песенки</b> Колобка.</p>	<p>Создать условия для организации сюжетно-ролевых игр: «Дом бабушки», «Уложим куклу спать».</p> <p>Подготовить строительный материал, конструкторы, модули.</p> <p>Выставить макеты русской избы, теремка, персонажей сказок «Теремок», «Колобок».</p>	<p>Привлечь родителей к изготовлению макета русской избы, к показу экспонатов для русской избы.</p>

	<p><b>Беседа</b> «Где родился Колобок?»</p> <p><b>Рисование</b> «Теремок для зверей»</p> <p><b>Лепка:</b> «Колобок», «Блины из русской печки».</p> <p><b>Конструирование:</b> «Стол и лавки»</p> <p><b>Минута радости :</b> «Бабушкин сундук».</p> <p><b>Просмотр видеофильмов:</b> «Теремок», «Заюшкина избушка».</p> <p><b>Разговор с детьми</b> о том, в каком доме они живут, какая мебель в квартире и каково ее назначение, где живут бабушка и дедушка, какой дом у них».</p> <p><b>Беседа</b> «В каком доме ты хочешь жить?» <b>по рисункам</b> старших дошкольников, по иллюстрациям к сказкам и диафильмам, где встречаются дома, терема.</p> <p>«Поможем бабушке Матрене навести порядок в доме» - <b>трудова</b> <b>я деятельность.</b></p>		
<p><b>Тема: «Народный костюм»</b></p>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлечь внимание детей к русскому народному костюму;</li> <li>• познакомить с составными частями мужского и женского комплектов;</li> <li>• способствовать развитию эстетического восприятия в процессе ознакомления с цветовой гаммой и украшениями народного костюма;</li> <li>• вызвать у детей интерес к русскому народному костюму, желание использовать его в игровой деятельности.</li> </ul>			
<p><b>Совместная деятельность педагога с детьми</b></p>		<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p>
<p><b>Непосредственно</b></p>	<p><b>Образовательная</b></p>		

образовательная деятельность	деятельность в режимных моментах		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Секреты сундука бабушки Матрены».</p> <p><b>Рисование:</b> «Кушак для Саши и ленты для Маши».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Украшим сарафан».</p> <p><b>Лепка:</b> «Красивые бусы»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Две сестренки», «Оденем Егорку», «Подбери одежду Маше и Саше».</p> <p><b>Хороводная игра</b> «Кто у нас хороший».</p> <p><b>Настольный кукольный спектакль</b> «Репка».</p> <p><b>Инсценирование песни</b> «Кто у нас хороший».</p> <p><b>Минута радости</b> «Сестрица Аленушка и братец Иванушка в гости к нам пришли».</p> <p><b>Развлечения:</b> «Ладушки в гостях у бабушки», «В гостях у Егорки».</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> Ю.Васнецова к потешкам, привлечение внимания к мужской и женской народной одежде.</p> <p><b>Разговор</b> о том, во что одеваются бабушки и дедушки, есть ли у них старинные костюмы. Помощь бабушке Арине в укладывании одежды в сундук. Наведение порядка в уголке ряжения.</p>	<p>В уголке ряжения поместить русские народные костюмы, бусы, ленты, платочки для создания игровой ситуации.</p> <p>Приготовить картонные фигурки мальчика и девочки с набором русской народной одежды из ткани и бумаги.</p>	<p>Привлечь родителей к изготовлению стилизованных русских народных костюмов для уголка ряжения, поиску предметов национального костюма для комнаты народного быта.</p>
<b>Тема: «Декоративно – прикладное искусство»</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заинтересовать детей предметами декоративно-прикладного искусства: абашевской игрушкой, соломенной куклой;</li> <li>• воспитывать эмоционально-положительное отношение к изделиям народных промыслов;</li> <li>• вызвать желание использовать в игре, театрализованной деятельности народные игрушки.</li> </ul>			

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><b>Лепка:</b> «Абашевская глиняная игрушка».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Абашевский козлик»</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Угадай на ощупь», «Чего не стало?» «Угадай про что говорю?»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Спляшем с козликом», «Приятки», «Жмурки», «Идет коза рогатая».</p> <p><b>Рисование</b> «Травка для барашка».</p> <p><b>Лепка</b> «Зеленые яблоки для козлика».</p> <p><b>Аппликация</b> «Барашек на лугу».</p> <p><b>Настольный театр</b> «Как коза избушку построила».</p> <p><b>Оформление выставки детских работ</b> «Абашевская игрушка».</p> <p>Расставить красиво игрушки на «полочке красоты».</p> <p><b>Разговор с детьми</b> о домашних игрушках. Есть ли среди них глиняные? Какая игрушка любимая? Почему?</p> <p><b>Отгадывание загадок</b> об абашевской игрушке, составленных воспитателем .</p>	<p>Выставить на полочку абашевские игрушки для «обыгрывания» их детьми.</p> <p>Подготовить глину, пластилин для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Поместить в книжный уголок альбомы, книжки с изображением абашевских игрушек.</p>	<p>Привлечь родителей к изготовлению глины для лепки.</p> <p>Консультация для родителей «Абашевское чудо», выставка поделок родителей по одноименной тематике.</p>
<b>Тема: «Устное народное творчество»</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с малыми фольклорными жанрами (потешками, колыбельными, прибаутками, тугушками, загадками), их содержанием и применением, со сказками о животных;</li> <li>• вызывать у детей эмоционально положительный отклик на произведения устного народного творчества;</li> <li>• побуждать детей к творческому восприятию словесного фольклора и</li> </ul>			

использованию его в разные режимные моменты.			
Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Домашние животные».</p> <p><b>Рисование:</b> «Зернышки для Петушка».</p> <p><b>Лепка:</b> «Блины и ватрушки для нашей Ладушки».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Медведь».</p> <p><b>Музыка:</b> Колыбельные песни «Как у котика-кота», «Баю, баю, заыбаю», «А-а, та-а, та-а, та» и др.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «На птичьем дворе», «Петушок», «Узнай потешку по картинке», «Из какой мы потешки», «Собери сказку», «Чьи детки?», «Отгадай по описанию».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Мыши и кот», «Кот Васька», «Куры и петух», «Зайцы и волк», «Волк или заяц?».</p> <p><b>Сюжетно-дидактическая игра</b> «Уложи куклу спать».</p> <p><b>Чтение и рассказывание</b> песенок, потешек, прибауток: «Уж ты, Петя-Петушок», «Пошел котик во лесок», «А та-та, а та-та», «Дыбочки, дыбочки на первом годочке», «А тара, тара, тара, собрались три топора»; ладушек и тутушек: «А ладушки, ладушки», «Сорока-белобока», «А, лады, лады, лады», «Тушки, тутушки», «Тутушки, Макар», «А туки, туки, туки», «А люленьки, люленьки»; колыбельных песенок: «Как у котика-кота колыбелька золота», «А баю, баю, баю, я бауточку спою», «Баю, баю, заыбаю, ушел отец за рыбою», «А-а,</p>	<p>Создать ситуацию для исполнения детьми колыбельных песен, потешек, тутушек. Подготовить маски животных, игрушки, фигурки плоскостного театра, элементы декораций для инсценирования фрагментов сказок.</p>	<p>Предложить родителям составить для детей библиотеку, куда войдут колыбельные, потешки, забавушки, загадки и сказки о животных. Консультация для родителей «Как читать (рассказывать) детям сказки». Посещение с детьми кукольного спектакля. Поместить в уголке для родителей памятку «Мы идем в театр». Привлечь родителей к изготовлению масок животных, игрушек для театрализованной деятельности.</p>

	<p>та-а, та-а, та-та. Вот какая маята», «У кота воркота»; сказок о животных: «Лиса и рак»(рус.), «Лиса и журавль» (тат.), «Пугливая мышь» (морд.), «Благородный медведь» (морд.), «Лиса и журавль» (мод.); загадок о животных. <b>Рассматривание иллюстраций</b> к потешкам и сказкам о животных Ю.Васнецова, Е. Речева, подбор иллюстраций к прочитанным потешкам и сказкам. <b>Просмотр видеофильма</b> по стихотворению Е. Благиной «Сорока- белобока». <b>Рисование иллюстраций</b> к сказкам: «Пугливая мышь», «Лиса и журавль», «Благородный медведь». <b>Инсценирование</b> потешек: «Уж ты, Петя- Петушок», «Пошел котик во лесок», «Сорока, сорока». <b>Театр на фланелеграфе</b> «Лиса и рак». <b>Пальчиковый театр</b> «Пугливая мышь». <b>Настольный театр</b> «Лиса и журавль». <b>Привлечь детей к изготовлению книжек- малышек</b> с потешками, тутушками, ладушками. Навести порядок на книжной полочке. Поговорить с детьми о</p>		
--	--	--	--

	том, кто им читает (рассказывает) сказки дома. Какие сказки они любят. Выяснить, поют ли детям колыбельные песни. Спросить детей, есть ли у них младшие сестренки, братишки, как забавляют маленьких детей (использование потешек, забавушек).		
<b>Тема: «Музыкально – танцевальный фольклор»</b>			
<b>Задачи:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызвать у детей желание слушать колыбельные и плясовые песни, понимать характер данных произведений;</li> <li>• пробуждать чувство радости от восприятия народной музыки;</li> <li>• побуждать к исполнению простейших танцевальных движений (притопы, движения руками) в соответствии с характером музыки.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p><b>Музыка:</b> Разучивание песен, определение темпа, характера музыки: «Колыбельная», «Ходит зайка», «Коза рогатая», «Сорока-сорока».</p> <p><b>Лепка:</b> «Морковка для зайки».</p> <p><b>Рисование:</b> «Травка для козы».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Украшим колыбельку».</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Кукла хочет спать», «Что делает зайка?»</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Идет коза рогатая», «Сорока-сорока».</p> <p><b>Слушание</b> в записи или в исполнении музыкального руководителя колыбельных песен перед дневным сном.</p> <p><b>Рассматривание иллюстраций</b> к потешке «Сорока-сорока».</p> <p><b>Разучивание считалки</b> «Бежит зайка по дороге».</p> <p><b>Чтение стихотворения</b> «Зайка-зайка».</p>	<p>Подготовить маски зайца для игр детей. Положить куклу в колыбельку для побуждения детей к исполнению колыбельных песен.</p>	<p>Консультация для родителей «Значение колыбельных песен в развитии ребенка».</p> <p>Задание папам: изготовить колыбельку для игр детей.</p> <p>Задание мамам: сделать тряпичные куклы или другие игрушки-самоделки для детей.</p>



	<p>Побуждение детей к имитации движений зайки.</p> <p><b>Минута радости</b> «Зайка в гости к нам пришел».</p> <p><b>Развлечение</b> «Сказка про козу».</p> <p><b>Участие в праздниках:</b> «Рождество», «Масленица», «Троица».</p> <p>Уложить куклу в колыбельку, покачать.</p> <p>Спросить у детей, поют ли им дома колыбельные перед сном. Какие? Какие праздники отмечают в семье? Что самое интересное в праздниках дети запомнили?</p>		
--	---	--	--

**Перспективное планирование образовательного процесса  
по ознакомлению дошкольников с народной культурой Пензенского края.  
Средняя группа  
(Формы и приемы организации образовательного процесса)**

<b>ТЕМА 1: «ЖИЛИЩЕ И БЫТ НАРОДА»</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об интерьере русской избы;</li> <li>• познакомить с кухонной утварью и предметами быта, их назначением;</li> <li>• отметить особенности украшения предметов: содержание узоров, цветовое решение, обработка материала;</li> <li>• способствовать развитию у дошкольников эстетического вкуса и восприятия (зрительного, осязательного);</li> <li>• привлекать детей к совместной с воспитателем художественной деятельности по организации интерьера комнаты русского быта, уголка в народном стиле для игрушек в групповой комнате.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p><i>Познавательное развитие:</i> «Кухонная утварь», «Предметы</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Узнай по описанию». <i>Цель:</i> уточнение представлений о</p>	<p>Выложить картонные силуэты предметов домашнего обихода</p>	<p>Предложить родителям сводить детей в краеведческий</p>

<p>домашнего обихода (бабушкины помощники)»).</p> <p><b>Рисование по загадке:</b> «Он пытит, как паровоз, важно кверху держит нос. Пошумит, остепенится – пригласит чайку напиток».</p> <p>(<i>Самовар.</i>) (Уголь, сангина.)</p> <p><b>Лепка:</b> «Чугун и горшок» (глина), «Кринка, миски» (папье-маше).</p> <p><b>Апликация:</b> «Коромысло с ведрами».</p>	<p>кухонной утвари, предметах домашнего обихода.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «К нам гости пришли».</p> <p><b>Цель:</b> развитие эстетического восприятия предметов сервировки стола, кухонной утвари.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Чего не стало?».</p> <p><b>Цель:</b> закрепление знаний о предметах домашнего обихода.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Найди и назови» (по загадкам о предметах быта, см. приложение).</p> <p><b>Цель:</b> упражнять в определении материала, формы предметов.</p> <p><b>Русская народная игра</b> «Фанты».</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Прятки», «Жмурки».</p> <p><b>Вечер загадок</b> «Знакомые незнакомцы» (предметы быта, кухонная утварь).</p> <p><b>Рисование</b> «Роспись силуэтов посуды растительным и геометрическим узором».</p> <p><b>Составление загадок о предметах домашнего обихода.</b></p> <p><b>Лепка</b> «Самовар».</p> <p><b>Конструирование из бумаги:</b> «Стаканчик», «Шкатулка».</p> <p><b>Выставка</b> «Парад самоваров».</p> <p><b>Инсценирование отрывков из сказки</b> К. Чуковского «Муха-</p>	<p>для раскрашивания, организации игры «В крестьянской избе».</p> <p>Подготовить глину для лепки предметов домашнего обихода.</p> <p>Предоставить детям возможность использовать модули для постройки разнообразных домов.</p>	<p>музей, повезти, если есть возможность, в деревню к бабушке и рассмотреть предметы домашнего обихода.</p> <p>Оказать помощь в сборе экспонатов для русской избы, комнаты русского быта.</p>
---	---	--	---

	<p>цокотуха».</p> <p><b>Развлечение</b> «Приглашаем к самовару».</p> <p><b>Развлечение</b> «Как горшок на свет появился?».</p> <p><b>Разговор с детьми</b> о кухонной и столовой современной посуде. Какие предметы есть в русской избе? Какие предметы используются в современном обиходе? Почему? (Рукомойник – водопровод, чугунок – кастрюля и т.д.)</p> <p><b>Беседа по содержанию</b> «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А. С. Пушкина: какими предметами быта пользовались семь богатырей, что использовали для приготовления пищи и т.п. «Каждой вещи свое место» – наведение порядка в комнате русского быта, уголке ряжения.</p>		
--	---	--	--

## ТЕМА 2: НАРОДНЫЙ КОСТЮМ

### Задачи:

- познакомить детей с сезонной одеждой русского народа и ее применением;
- показать разнообразие и назначение головных уборов и обуви русского народа;
- побуждать детей к воспроизведению народного костюма в изобразительной деятельности (рисовании, аппликации, лепке) и созданию «авторских» элементов костюма;
- содействовать развитию творческого воображения детей.

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		

<p><b>Познавательное развитие:</b> «Русские народные головные уборы», «Обувь для Аленушки и Иванушки», «Одежда для зимы и лета».</p> <p><b>Лепка:</b> «Сапожок» (для украшения использовать фольгу, семена растений, бумагу и т. д.)</p> <p><b>Рисование:</b> «Праздничный женский костюм».</p> <p><b>Аппликация:</b> «Платок» (из листьев растений, цветов, пуха).</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Кому что подходит?» <b>Цель:</b> развивать эстетический вкус, подбирая украшения к национальному костюму.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Зимняя и летняя одежда». <b>Цель:</b> формирование представлений о сезонной одежде крестьян.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Соберемся на прогулку». <b>Цель:</b> уточнение знаний о сезонной одежде.</p> <p><b>Хороводная игра</b> «Платочек».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Найди себе пару».</p> <p><b>Изготовление бус из природного и бросового материала.</b></p> <p><b>Рисование:</b> «Красивые головные уборы» (штампиками), «Праздничная одежда для сестренки и для мамы», «Эскизы одежды для царевны и семи богатырей» (к сказке А. С. Пушкина).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Зимняя мужская одежда», «Девичий хоровод» (коллективная).</p> <p><b>Инсценирование песни</b> «Валенки».</p> <p><b>Танец</b> «Лапти мои».</p> <p><b>Танцевальные импровизации</b> «Сапожки русские».</p> <p><b>Демонстрация мод</b> «Сударушка».</p> <p><b>Развлечение</b> «Коробейники».</p> <p><b>Рассматривание</b></p>	<p>Поместить в уголок народного быта разнообразные головные уборы, национальную праздничную и повседневную одежду для кукол. Подготовить силуэты сарафанов, понев, рубашек, кушаков для раскрашивания; бросовый и природный материал для изготовления украшений к костюмам. Создать условия для возникновения сюжетно-ролевых, театрализованных игр с использованием народного костюма. Выложить разноцветные мелки, палочки для рисования на снегу, песке, асфальте.</p>	<p>Анкетирование родителей «Как мы одеваемся».</p> <p>Привлечение бабушек к разговору с детьми о праздничной и повседневной одежде.</p> <p>Помощь родителей в поисках старинной обуви для показа детям и пополнения комнаты народного быта детского сада.</p> <p>Участие в демонстрации мод повседневной и праздничной одежды «Сударушка».</p>
---	---	---	--

	<p><i>иллюстраций</i> Ю. Васнецова, Е. Рачева и беседа по ним (одежда, обувь, головные уборы).</p> <p><b>Разгадывание загадок</b> об одежде:  Днем обручем, ночью змеей. (<i>Пояс.</i>)  Сижу верхом, не знаю на ком, знаконца встречу – соскочу, привечу. (<i>Шапка.</i>)  По дороге я шел, две дороги нашел, по обеим пошел. (<i>Штаны.</i>)</p> <p><b>Заготовка природного материала</b> (плодов рябины, фасоли, каштана) и бросового материала (бисер, бусы, фольга, нитки, шпагаты) для изготовления украшений к народному костюму.</p> <p><b>Плетение веночков</b> из цветов одуванчика, из листьев клена.</p>		
--	--	--	--

### ТЕМА 3: ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

**Задачи:**

- продолжать знакомство с разными видами декоративно-прикладного искусства Пензенского края (абашевской игрушкой, деревянной резьбой);
- формировать познавательный интерес к декоративно-прикладному искусству своего края;
- знакомить со средствами художественной выразительности (форма, цвет, орнамент);
- побуждать детей к изготовлению поделок в такой последовательности: воспроизведение образцов, внесение дополнений, создание собственных орнаментов с использованием традиций промысла.

<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<i>Познавательное развитие:</i> «Сказ про	<i>Дидактическая игра</i> «Сложи козлика	Подготовить материал (ткань,	Круглый стол «Декоративно-

<p>гончара и абашевскую игрушку» (чтение одноименной книги Т. Вильдановой); «Деревянное кружево»; «Тряпичная кукла».</p> <p><b>Интегрированно</b> <b>е занятие</b> «Коровушка».</p> <p><b>Рисование</b> <b>штампиками</b> «Украсим теремок для зверей».</p> <p><b>Апликация:</b> «Деревянная шкатулка», «Полочка красоты».</p>	<p>(барашка)».</p> <p><b>Цель:</b> закрепление представлений о внешнем виде абашевской игрушки.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Узнай по описанию». <b>Цель:</b> обогащение представлений о форме, цвете, украшении абашевской игрушки.</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Стадо».</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Магазин игрушек».</p> <p><b>Режиссерская игра</b> «Хоровод кукол».</p> <p><b>Чтение и заучивание наизусть</b> пословиц и поговорок о труде, мастерстве; считалок и скороговорок, которые будут использоваться в играх.</p> <p><b>Рисование по шаблонам и раскрашивание абашевских игрушек.</b></p> <p><b>Конструирование из картона и бумаги</b> «Хлев для коров», «Овчарня для барашка».</p> <p><b>Составление элементов растительных узоров для деревянной резьбы.</b></p> <p><b>Экскурсия</b> к объектам, украшенным деревянной резьбой.</p> <p><b>Изготовление с детьми</b> дидактической игры «Сложи игрушку»,</p>	<p>вата, нитки, бусы, тесьма, ленты, шнурки) для изготовления кукол.</p> <p>В игровой уголок внести игрушечные люльки для сюжетной игры «Семья».</p> <p>Создать условия для лепки и рисования абашевских игрушек.</p>	<p>прикладное искусство сегодня».</p> <p>Обмен мнениями «Игрушки моего детства».</p> <p>Предложение папам сделать игрушечные люльки для сюжетно-ролевой игры «Семья».</p>
--	---	---	---

	<p>шаблонов для рисования.</p> <p>Изготовление тряпичной куклы и одежды для нее.</p> <p><b>Беседа</b> с детьми о том, какие куклы есть у них дома. Знают ли дети, какими куклами играли их бабушки, из чего эти игрушки были изготовлены.</p>		
--	---	--	--

#### ТЕМА 4: УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

##### Задачи:

- знакомить детей с забавушками, загадками о растениях, бытовыми сказками, считалками, закличками, их применением;
- поддерживать интерес к словесному фольклору;
- отмечать жанровые особенности произведений устного народного творчества, своеобразие языка;
- помогать детям оценивать поступки героев, видеть положительные и отрицательные черты характера персонажей сказок;
- развивать эстетическое восприятие действительности (природы) и народного словесного искусства, отражающего эту действительность.

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><b>Речевое развитие.</b> Чтение и заучивание забавушек: «Стук, стук, стукалочка», «А та-та, та-та, та-та, пожалуйста решета», «Сидит ворон на дубу»; считалок: «Заяц белый, куда бегал..», «Раз, два, три, четыре, пять, вышел зайчик погулять...»; загадок о растениях; закличек, приговорок: «Гуча-гром», «Дуга-радуга», «Эй,</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Коза рогатая». <b>Цель:</b> подбор определений для характеристики животного (козы). <b>Дидактическая игра</b> «Волшебный короб». <b>Цель:</b> помощь детям в усвоении алгоритма отгадывания загадок (место обитания, форма, величина, цвет, съедобное – несъедобное, вкусовые качества). <b>Дидактическая игра</b> «В лесу – в поле – на</p>	<p>Поместить в уголке художественной деятельности книжки-раскраски по мотивам сказок. Подготовить материал для сюжетно-ролевых игр на бытовые темы: «Семья», «Готовим обед». Создать условия для инсценирования и театрализованных игр по мотивам прочитанных сказок, закличек.</p>	<p>Помощь родителей в сборе фольклора малых жанров (загадки, заклички, журилки, пестушки, дразнилки, приговорки и др.) Пензенской области. Привлечение бабушек к проведению вечера сказок для детей в ДОУ. Организация совместного посещения кукольного театра.</p>

<p>грибы»; бытовых сказок: «Ленивая старуха» (тат.), «Богач и бедняк» (чув.), «Ленивые» (рус.), «Богатый и бедный» (морд.).</p> <p><b>Музыка.</b> Исполнение закличек о природе.</p>	<p>огороде».</p> <p><b>Цель:</b> закрепление знаний детей о местах обитания наиболее распространенных растений нашего края, встречающихся в загадках.</p> <p><b>Подвижные игры:</b> «Зайцы и охотник», «Зайцы и волк», «Калечина-малечина».</p> <p><b>Чтение и заучивание</b> забавушек: «Скок, скок, поскок», «Как на нашей улице», «Лиса шла, шла, шла...», «Шли мы по лесу домой»;</p> <p>закличек, приговорок: «Палочка-помогалочка», «Мышка, мышка, вылей воду», «Божья коровка»;</p> <p>бытовых сказок: «И сковорода отыскалась, и мешалка нашлась», «Как Андар ходил в гости»</p> <p><b>Лепка</b> «Поляна сказок».</p> <p><b>Составление детьми</b> загадок об овощах и фруктах, считалок, рассказов «Потерял однажды я...».</p> <p><b>Инсценирование</b> забавушки «Шли мы по лесу домой».</p> <p><b>Развлечение</b> «Распускаются цветы небывалой красоты».</p> <p><b>Конкурс</b> на лучшего знатока забавушек «Развеселим котика-кота».</p> <p><b>Вечер сказок</b> «Бабушкины сказки».</p> <p><b>Развлечение</b> (театр на</p>		
--	--	--	--



	<p>гапите) «И сковорода отыскалась, и мешалка нашлась».</p> <p><b>Помощь воспитателю</b> в изготовлении масок козы, козла, курицы, вороны; в составлении книжек-малюток «Забавушки», «Короб с загадками».</p> <p><b>Поговорить с детьми</b> о том, какие сказки они знают. Кто дома рассказывает им сказки? Назвать любимых героев сказок.</p> <p><b>Участие</b> в праздновании Дня национального единства народов Пензенской области (3 ноября)</p>		
--	--	--	--

### ТЕМА 5: МУЗЫКАЛЬНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР

**Задачи:**

- формировать активное восприятие музыки детьми;
- развивать музыкальные способности (эмоциональную отзывчивость на музыку, музыкально-ритмическое чувство, звуковысотный слух);
- побуждать детей к самостоятельному музицированию и использованию музыкального фольклора в повседневной жизни.

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><b>Музыка.</b> Разучивание песен: «Что же ты, соловушка?», «Ходит Ваня», «Бежит серенький коток», «Уж ты, курочка, не пой», «Песня жниц», «Урожайная», «В поле жито я</p>	<p><b>Музыкально-дидактические игры.</b> «Узнай потешку». <b>Цель:</b> закрепление содержания музыкального произведения. «Что звучит?». <b>Цель:</b> различение тембра музыкальных инструментов.</p>	<p>Поместить в игровом уголке фотографии детей во время народных праздников для «оживления» впечатлений и побуждения к творческим играм. Положить в музыкальный</p>	<p>Предложить родителям сводить детей в поле, если есть возможность, и показать, как убирают зерновые культуры. Помощь родителей в подготовке к осеннему празднику «Дожинки».</p>

<p>дожала», «Величальная». <b>Знакомство</b> с ложкой как музыкальным инструментом. <b>Разучивание движений:</b> основной шаг, притоп.</p>	<p>«Определи настроение». <b>Цель:</b> упражнение в различении характера музыкального произведения с помощью темпа и динамических оттенков. «Узнай, кто поет?». <b>Цель:</b> упражнение в восприятии тембра голоса сверстников. <b>Подвижная игра</b> «Воробушки и кот». <b>Слушание</b> в грамзаписи голосов птиц (соловей). <b>Рассматривание картинок</b>, на которых изображен соловей. <b>Театр ложек</b> «Курочка Ряба». <b>Праздники:</b> «Троица», «Дожинки». <b>Посадка, уход, уборка</b> зерновых культур на участке детского сада. <b>Поддержание порядка</b> в музыкальном уголке. <b>Разговор с детьми</b> о том, какие песни они любят. Поют ли дома народные песни их родители, бабушки? <b>Обсуждение с детьми</b> предстоящих мероприятий.</p>	<p>уголок деревянные ложки, в том числе ложки, изображающие персонажей народных сказок, для обыгрывания и инсценирования.</p>	<p>Подбор фонотеки «Пензенские мелодии».</p>
--	---	---	--

**Перспективное планирование образовательного процесса  
по ознакомлению дошкольников с народной культурой Пензенского края.**

**Старшая группа**

(Формы и приемы организации образовательного процесса)

<b>ТЕМА 1: ЖИЛИЩЕ И БЫТ НАРОДА</b>			
<b>Задачи:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• познакомить детей с особенностями убранства комнат в русской избе;</li> <li>• расширить представление о жилых постройках русского крестьянина, материале и особенностях строительства;</li> <li>• познакомить дошкольников со способами украшения жилища;</li> <li>• подвести к пониманию символики украшений жилища, предметов домашнего обихода;</li> <li>• познакомить с особенностями организации жилища мордвы, отмечая общие и отличительные черты русского и татарского быта;</li> <li>• поддерживать познавательный интерес в детях;</li> <li>• развивать творческие способности детей в процессе изготовления макетов жилищ, схем и рисунков, предметов домашнего обихода и их украшений с применением разных средств выразительности;</li> <li>• способствовать развитию у детей художественно-пространственного мышления.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Убранство русской избы», «Дома с затейливой резьбой», «Татарское жилище», «Вот моя деревня, вот мой дом родной».</p> <p><b>Рисование:</b> «Орнаменты на полотенце» (штамп), «Чудо-птица, чудо-дерево».</p> <p><b>Апликация:</b> «Крестьянское подворье», «Окна – глаза дома».</p> <p><b>Лепка:</b> «Конек на крыше», «Наличники» (декоративная лепка на пластинах налепом и углубленным рельефом), «Причелины».</p> <p><b>Музыка.</b> Хороводная игра «В огороде бел козел».</p> <p><b>Физическая культура:</b> подвижные игры «Прятки», «Жнецы».</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Собери дом».</p> <p><b>Цель:</b> уточнение представлений о частях дома и их украшениях.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Что лишнее?».</p> <p><b>Цель:</b> закрепление знаний о постройках русского и татарского народов.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Составь узор».</p> <p><b>Цель:</b> развитие произвольного восприятия, художественных способностей и эстетического вкуса детей.</p> <p><b>Сюжетно-ролевая игра</b> «Экскурсия по сельской улице».</p> <p><b>Народные игры:</b> «В камушки», «Раю-раю».</p> <p><b>Хороводная игра</b> «В огороде бел козел».</p> <p><b>Экскурсия</b> в краеведческий музей, музей народного творчества.</p> <p><b>Коллаж</b> «Украшаем дом для куклы»</p>	<p>Подготовить бросовый материал, бумагу, картон для изготовления поделок в комнату русского быта.</p> <p>Поместить в книжном уголке альбомы, книги по архитектуре Пензенского края для самостоятельного рассматривания и использования в художественной деятельности.</p> <p>Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Крестьянское подворье», «Ждем гостей».</p>	<p>Привлечь родителей для организации экскурсий в музей, к изготовлению макетов татарской и русской изб.</p> <p>Консультация «Каков хозяин – таков и дом».</p> <p>Знакомство с «Пензенской энциклопедией» (под ред. К. Д. Вишневого), обзор литературы о жилище и кухне народов Пензенского края.</p>

	<p><b>Изготовление</b> макетов русской избы, татарской избы (бумага, картон), декораций к кукольному спектаклю «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p><b>Выставка рисунков</b> «Колодец, колодец, дай воды напиться».</p> <p><b>Изготовление</b> одеяла в лоскутной технике, покрывала для люльки. Пополнение убранства в комнате народного быта. Эскизы русских и татарских изб с украшениями для альбома «Пройдись по Пензенскому краю».</p> <p><b>Изготовление</b> тканых ковриков на ткацком станке.</p> <p><b>Развлечение</b> «Секреты бабушкина сундука».</p> <p><b>Кукольный спектакль</b> «Сказка о рыбаке и рыбке».</p> <p><b>Беседа с детьми</b> о посещении краеведческого музея, музея народного творчества. Разговор о том, что изменилось в убранстве современных квартир. Побуждение детей к использованию в речи пословиц и поговорок о русском быте, убранстве домов. Подготовка детей - экскурсоводов для комнаты русского быта. В комнату русского быта принести и расставить собранные экспонаты, изготовленные предметы. По необходимости реставрировать имеющиеся предметы, части интерьера.</p> <p><b>Труд на участке</b> по выращиванию традиционных овощных культур: репы, свеклы, капусты, моркови; зерновых: ржи, пшеницы, овса, проса.</p>		
--	---	--	--

## ТЕМА 2: НАРОДНЫЙ КОСТЮМ

### Задачи:

- сформировать понятие о возрастных отличиях народного костюма и особенностях его использования;
- познакомить детей с ансамблем татарского народного костюма, пробудить интерес к его изучению;

<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представление об особенностях украшений русского и татарского костюмов: цветовой гамме, узорах, символике элементов орнамента, используемых материалах;</li> <li>• побуждать детей к установлению связи между предметом, его назначением и художественным оформлением;</li> <li>• стимулировать творческую активность детей в создании собственных вариантов орнаментов, украшений, народных костюмов, эскизов современной одежды с использованием конструктивных и декоративных элементов народных костюмов;</li> <li>• поощрять детей к использованию народных костюмов во время народных праздников, театрализованных представлений, концертов, дней культуры и т. д.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Одежда от рождения до старости», «Татарский народный костюм».</p> <p><b>Целевая экскурсия</b> в краеведческий музей (орнамент русского народного костюма).</p> <p><b>Рисование:</b> «Костюм татарской девушки», «Мужской татарский костюм», «Узоры на рубашках».</p> <p><b>Лепка</b> «Обереги» (подарки для родных и близких из соленого теста).</p> <p><b>Аппликация</b> «На татарском народном празднике» (коллективная).</p> <p><b>Дизайнерская деятельность</b> (конструирование) «Моделируем праздничную одежду».</p>	<p><b>Дидактическая игра</b> «Узнай по описанию». <b>Цель:</b> обогащение представлений детей о русском и татарском национальных костюмах.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Убери лишнее».</p> <p><b>Цель:</b> закрепление представлений о женском народном костюме татар; развитие эстетического вкуса.</p> <p><b>Дидактическая игра</b> «Сложи узор».</p> <p><b>Цель:</b> закрепление знаний об орнаменте национальных костюмов и их символике.</p> <p><b>Сюжетно-дидактическая игра</b> «Собираемся на праздник». <b>Цель:</b> уточнение знаний о русском и татарском национальных костюмах; формирование умения использовать одежду по назначению.</p> <p><b>Народные игры:</b> «Краски», «Фанты», «Горшок» .</p> <p><b>Рисование иллюстраций</b> для альбома «Татарский национальный костюм».</p> <p><b>Дизайнерская деятельность:</b> «Ткань для повседневной и праздничной одежды», «Тесьма для декорирования одежды». Материал: однотонная ткань, тушь разного цвета.</p> <p><b>Создание коллективного панно</b> «Семья» (соленое тесто).</p> <p><b>Демонстрация мод.</b> Моделями могут быть тряпичные, картонные плоскостные куклы.</p>	<p>Создать условия для возникновения творческих игр: «Собираемся в гости», «Ателье», «Портной», «Именины Мухи-Цокотухи».</p> <p>Внести заготовки мужского и женского мордовского костюма для кукол, тряпичные куклы для ручного художественного труда.</p> <p>В уголок художественной деятельности поместить альбомы и каталоги национальных костюмов, журналы мод, обои, большие листы бумаги, сангину для моделирования современной одежды с использованием народных мотивов.</p>	<p>Помощь в подготовке и проведении дней русской и татарской культуры (участие в конкурсах, изготовление поделок, составление сценария).</p> <p>Пошив стилизованного татарского костюма.</p> <p>Помощь в поисках экспонатов для музея народной культуры детского сада, комнаты народного быта.</p> <p>Содействие организации экскурсий в краеведческий музей, музей народного творчества.</p>

	<p><i>Составление загадок</i> об одежде.</p> <p><i>День русской (татарской) культуры.</i></p> <p><i>Беседа с детьми</i> о наличии в их семьях, в семьях родственников народных костюмов (или их элементов). Используются ли старшим поколением элементы национальных костюмов (например валенки, платки, тулупы, полушубки и т. д.) для выступления на сцене, в повседневной жизни и др.</p> <p><i>Рассматривание журналов мод и каталогов народных костюмов.</i> Сравнение источников моды.</p> <p>Выяснение, общих конструктивных и декоративных деталей в одежде русских и татар, в старинной и современной одежде.</p> <p><i>Изготовление элементов татарского костюма</i> (раскрой по шаблонам, выкройкам туникообразных рубах, вышивание тамбурным швом).</p> <p>Изготовление из картона элементов головных уборов.</p>		
--	---	--	--

### ТЕМА 3: ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО

**Задачи:**

- расширять представления детей о разнообразии видов декоративно-прикладного искусства родного края (абашевский гончарный промысел, никольский хрусталь, камешкирская резьба, тряпичная кукла, соломенная игрушка);
- развивать чувство материала;
- знакомить с особенностями «языка» декоративного искусства, приемами стилизации;
- подводить к пониманию символических знаков в декоре;
- вызывать активно-действенный отклик на произведения народного искусства, пробуждая желание создавать собственные изделия и орнаменты по мотивам народных промыслов.

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><i>Познавательное развитие:</i></p> <p>«Камешкирские волшебники», «Сокольский гончарный промысел».</p> <p><i>Лепка:</i> «Абашевские барышни», «Квасник» (на гончарном круге),</p>	<p><i>Дидактические игры:</i></p> <p>«Выбери свой промысел», «Убери лишнее».</p> <p><i>Цель:</i> развитие эстетического восприятия произведений декоративно-прикладного искусства, произвольного внимания, закрепление знаний</p>	<p>Подготовить материал для лепки, рисования, росписи глиняных изделий.</p> <p>Создавать условия для возникновения творческих игр: «Мы – зодчие», «Музей народного</p>	<p>Диспут «Декоративно-прикладное искусство и современный дизайн».</p> <p>Индивидуальные консультации для родителей по организации семейных экскурсий.</p>

<p>«Стадо», «Скачки абашевских наездников».</p> <p><b>Рисование:</b> «Эскизы деревянной резьбы к наличникам, лобовой доске, причелине» (с использованием элементов сквозной и рельефной резьбы), «Соломенная золотистая» (по книге А. Тер-Акопян «Михайловская соломенная кукла»).</p> <p><b>Рисование</b> «Дивный терем расписной» (коллективная работа).</p> <p><b>Аппликация:</b> «Украшение наличника на окнах», «Сокольские изделия», «Ваза и цветы» (из соломки), «Соломенная фантазия».</p>	<p>материала, из которого изготовлено изделие.</p> <p><b>Сюжетно-дидактическая игра</b> «Выставка игрушек».</p> <p><b>Подвижная игра</b> «Лошадки».</p> <p><b>Хороводные игры</b> «Золотые ворота», «Со венком ли я хожу».</p> <p><b>Украшение макетов</b> домов деревянной резьбой (используются узоры, характерные для мордовского, русского, татарского, чувашского орнаментов).</p> <p><b>Экскурсия в музей народного творчества</b> (изделия из дерева, деревянная резьба).</p> <p><b>Изготовление декораций</b> к спектаклям по народным сказкам, бумажных узоров для украшения полочек в комнате русского быта.</p> <p><b>Создание коллективного проекта</b> «Наш поселок в будущем».</p> <p><b>Сочинение сказки</b> «В краю мастеров».</p> <p><b>Разучивание частушек</b> про абашевскую игрушку.</p> <p><b>Викторина</b> «Абашевский и сокольский промыслы».</p> <p><b>Выставка соломенных кукол.</b></p> <p><b>Фестиваль народного творчества</b> «Таланты земли Пензенской».</p> <p><b>Подготовка глины для лепки игрушек.</b></p> <p><b>Заготовка и сортировка бумаги, картона разной фактуры.</b></p> <p><b>Изготовление декораций</b> к развлечению «Абашевское чудо».</p> <p><b>Выращивание</b> на участке пшеницы, ячменя с последующей заготовкой соломы для поделок.</p> <p><b>Изготовление</b> соломенных кукол для настольного театра «Как у наших у ворот».</p> <p><b>Беседа</b> об абашевских игрушках (разнообразие</p>	<p>творчества», «Деревянное кружево нашего города (села)».</p> <p>Собирать бросовый материал (коробки, пластиковые бутылки, упаковочный материал, пенопласт, поролон) для дизайнерской деятельности детей.</p>	
--	--	--	--

	<p>содержания: барышни, кавалеры, барышни с детьми, животные, городские; юмористический характер некоторых игрушек).</p> <p><i>Разговор с детьми</i> о сходстве и различиях сокольского и абашевского народных промыслов (материал, пластика, форма, цвет, украшения).</p> <p>Определение предпочтений детей на основе высказываний о разных видах декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Встреча с мастерами, работающими с соломкой.</p>		
--	---	--	--

#### ТЕМА 4: УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

##### Задачи:

- знакомить дошкольников с пословицами и поговорками о труде, мастерстве;
- расширять представление о загадках, волшебных сказках, закличках;
- помогать освоению жанрового своеобразия различных фольклорных форм, поэтических образов сказок, народной мудрости, колоритности языка народов нашего края;
- поддерживать постоянный интерес к устному народному творчеству, его использованию в соответствии с ситуацией, обогащать образную речь детей;
- способствовать развитию творческого воображения, поощряя попытки детей варьировать содержание малых фольклорных форм.

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><i>Речевое развитие.</i> Чтение и заучивание пословиц и поговорок о труде, мастерстве; городских считалок; закличек о весне.</p> <p>Чтение и рассказывание волшебных сказок: «Подарок деда Водяного», «Красавица Варана»</p> <p><i>Познавательное развитие</i> «Прогноз погоды» (прогнозирование на основе пословиц, поговорок, примет, например: цветы одуванчика днем закрываются – жди дождь.</p>	<p><i>Дидактическая игра</i> «Когда это бывает?».</p> <p><i>Цель:</i> закрепление знаний о сезонных явлениях и соотнесение их с художественными образами.</p> <p><i>Дидактическая игра</i> «Подбери пословицу к сказке». <i>Цель:</i> упражнение детей в определении идейного содержания сказок.</p> <p><i>Театрализованные игры</i> по мотивам прочитанных сказок.</p> <p><i>Подвижные игры:</i> «Кандалы», «Перетяни канат», «Круговой», «Классики».</p> <p><i>Отгадывание загадок</i> о явлениях природы.</p> <p><i>Составление</i> детьми считалок.</p>	<p>Подготовить бросовый материал (коробки, пластиковые бутылки, ткань, старые перчатки, бусы, бижутерию, картон, бумагу, фольгу, нитки и др.) для изготовления персонажей кукольного театра.</p> <p>Создать условия для театрализованных игр по мотивам волшебных сказок народов Пензенского края.</p>	<p>Привлечение родителей к организации занятий кружка «Народное красное слово».</p> <p>Участие родителей в подготовке и проведении праздничной масленичной недели.</p> <p>Составление (совместно с педагогическими работниками ДООУ) сценария праздника «Дня национального единства народов Пензенской области»</p>



	<p><b>Придумывание</b> конца сказок «Сказка старая – конец новый», изменение сюжета сказок.</p> <p><b>Викторина</b> «Путешествие в сказку».</p> <p><b>Вечер загадок</b> «Что такое? Кто такой?».</p> <p><b>Конкурс</b> «Пословица недаром молвится».</p> <p><b>Праздник</b> «Масленица». Подготовка атрибутов к празднику «Масленица». Изготовление «Домика для загадок» (по технологии ТРИЗ).</p> <p><b>Побеседовать с детьми</b> о том, какие праздники отмечают в их семье. Как отмечаются народные праздники? Есть ли у детей любимые праздники. Почему? Что знают дети о празднике «Масленица»? Какими словами называют масленицу? (Честная, широкая, боярыня, кривошейка, дорогая гостыюшка годовая, веселая, кукошейка, баба угощальница, красавица девица, Авдотья Ивановна, Окулина Изотьевна). Каков смысл этих слов?</p> <p><b>Волшебные вечера</b> «Сказка за сказкой». Беседа с детьми о том, что общего в сказках мордовских, русских, татарских, чувашских. В каком исполнении детям больше нравится слушать сказки: чтение, рассказывание? С какими героями сказок дети хотят дружить? Почему?</p> <p><b>Праздник</b> «День национального единства народов Пензенской области» (3 ноября)</p>		
--	---	--	--

## ТЕМА 5: МУЗЫКАЛЬНО-ТАНЦЕВАЛЬНЫЙ ФОЛЬКЛОР

### Задачи:

- расширять представление о жанрах народной музыки Пензенского края;
- использовать динамические оттенки для создания музыкальных образов;
- побуждать детей к выразительности движений под музыку разного характера и созданию собственных танцевальных комбинаций;
- способствовать становлению музыкально-эстетического сознания в процессе восприятия и

эстетического переживания народной музыки.			
Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><b>Музыка.</b> Слушание и разучивание песен: «Ходил Ваня в поле» Е. Медянцева, «Розан, мой розан» (хороводная), «Прилетела к нам чечетка» (плясовая), «Вдоль по бережку», «Шли девочки по дорожке», «У ворот, ворот», «Эх, полно, солнышко», «Как на горе калина».</p> <p><b>Разучивание танцев:</b> «Пензенская кадрили», «Умарина» (морд.) «Яблонька».</p> <p><b>Игра на народных музыкальных инструментах:</b> балалайке, колотушке.</p>	<p><b>Музыкально-дидактические игры.</b> «Определи песню по вступлению». <b>Цель:</b> развитие музыкальной памяти.</p> <p>«Наш оркестр». <b>Цель:</b> упражнение детей в игре на народных музыкальных инструментах.</p> <p>«Угадай, что звучит?».</p> <p><b>Цель:</b> развитие тембрового слуха, закрепление знаний о музыкальных инструментах.</p> <p><b>Сюжетно-дидактическая игра</b> «Наши любимые пластинки». <b>Цель:</b> удовлетворение потребностей детей в исполнительской деятельности, развитие творческих способностей.</p> <p><b>Разучивание песен:</b> плясовая русская народная песня «Я капусту полола», хороводная игровая «А у нас нынче вечер был», шуточная «Ходил Ваня по базару».</p> <p><b>Разучивание движений</b> мордовского танца.</p> <p><b>Рисование</b> эскизов для оформления праздников «Капустник», «Кузьминки».</p> <p><b>Составление</b> с детьми музыкально-литературных композиций к весенним праздникам.</p> <p><b>Народные праздники:</b> «Капустник», «Кузьминки», «Святки», «Никола» (весенний (морд.)), «Масленица».</p> <p><b>Выращивание</b> капусты на участке детского сада.</p> <p><b>Изготовление</b> нетрадиционных музыкальных инструментов: ксилофон из поленьев, колотушек, трещоток и др.</p> <p><b>Разговор с детьми</b> о том, какие народные праздники отмечают в семье, как к ним готовятся, какое участие принимают дети в</p>	<p>Поместить в музыкальном уголке народные инструменты, альбомы с фотографиями выступлений народных ансамблей, стилизованные народные костюмы для побуждения детей к музыкально-танцевальному творчеству.</p> <p>Создать ситуацию для организации детьми концертных выступлений.</p>	<p>Совместное посещение концертов народной музыки.</p> <p>Прослушивание радиопередач и просмотр телепередач по народной культуре Пензенского края.</p> <p>Создание домашней фонотеки по народному искусству.</p> <p>Помощь родителей в подготовке и проведении народных праздников: обсуждение сценариев, изготовление костюмов, декораций.</p> <p>Подготовка презентаций для детей «Пензенские напевы».</p>

	<p>подготовке к праздникам.  <b>Беседа с детьми</b> о посещении выступлений народных ансамблей песни и танца, о том, что на детей произвело особое впечатление, какие движения танцев запомнили.</p>		
--	--	--	--

**Перспективное планирование образовательного процесса по ознакомлению дошкольников с народной культурой Пензенского края**  
**подготовительная группа**

(Формы и приемы организации образовательного процесса)

<b>Тема: «Жилище и быт народа»</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с особенностями устройства жилища татарского и чувашского народов: расположением построек, внешним видом жилого дома, интерьером, символикой украшений;</li> <li>• находить сходства и различия в устройстве и оформлении жилищ, предметов домашнего обихода;</li> <li>• формировать представление о повседневной, праздничной и ритуальной пище мордвы, русских, татар, чувашей;</li> <li>• вызывать у детей желание участвовать в приготовлении блюд разных национальностей на основе простейших рецептов;</li> <li>• стимулировать попытки детей придумывать свои рецепты;</li> <li>• развивать творческие способности дошкольников в процессе создания декораций к спектаклям, изменения интерьера своей групповой комнаты на основе народных традиций.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Дом как дом, да что в нём» (мордовское жилище), «В татарском доме», «Чувашское жилище», «Национальная кухня народов Пензенского края»  <b>Рисование:</b> «Создание эскизов мордовского, татарского, чувашского жилищ», «Орнамент для чувашского жилища»  <b>Аппликация:</b> «Посуда из татарского дома» (из ткани)  <b>Лепка:</b> «Кухонная</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Составь орнамент», «Найди отличия»  <b>Игры-хороводы:</b> «Плетень», «Как у наших у ворот», «Уж как по мосту-мосточку», «На горе-то калина», «Я на горку шла».  <b>Лепка из солёного теста</b> «Жаворонки прилетели»  <b>Аппликация (обрывная)</b> «Сельский пейзаж»  <b>Рисование по сырому:</b> «Натюрморт», «Свежий хлеб».  <b>Коллаж</b> «У колодца».  <b>Оригами</b> «Шкатулка».  <b>Музыкальный вечер</b> «Родительский дом»  <b>Инсценирование</b> сказки «Кошкин дом». Подготовка декораций «Дом кошки до</p>	<p>Подготовить строительный, бросовый материал для сюжетно-ролевых игр: «Строители», «На нашей улице», «Поездка в мордовское (татарское, чувашское) село».  Поместить в книжном уголке наглядный материал по архитектуре Пензенского края для самостоятельного рассматривания.  Создать условия для рисования, лепки.  Аппликации на темы: «Дом моей мечты», «Мебель для кукольного уголка», «Посуда в подарок».</p>	<p>Помощь в создании кулинарной книги «Бабушкины рецепты».  Консультация для родителей «Жилища народов Пензенского края».  Привлечь пап к созданию макетов крестьянских домов разных национальностей.</p>

<p>посуда мордовского народа» ( из глины, солёного теста, папье-маше)  <b>Музыка:</b> сочинение шуточной песенки о еде «Гимн еде»  <b>Физическая культура:</b> подвижные игры «Я знаю», «Салки», «Маляр и краски», «Чулмак уены»</p>	<p>пожара», «Дом котят и кошки после пожара» с использованием мотивов народного орнамента.  <b>Конкурс</b> юных архитекторов «Вот эта улица, вот этот дом» (макеты настольные мордовского, русского, татарского, чувашского поселений из бумаги, картона, природного и бросового материала).  <b>Завершить создание альбома</b> «Мордовское, русское, татарское, чувашское жилище».  Минута радости «Сладкоежки, стройся!»</p>	<p>Выставит муляжи фруктов, овощей, предметы сервировки стола для возникновения творческих игр: «Встречаем гостей», «Готовимся к празднику».</p>	
	<p><b>Развлечение</b> «День блина»  <b>Разговор с детьми</b> о приготовлении праздничных блюд в семье к национальным праздникам. Выяснение предпочтений детей в еде.  <b>Решение проблемной ситуации</b> «Как сохранить молоко без холодильника?»  <b>Размышления детей</b> по сохранению и продлению жизни мебели, домашней утвари, кухонной и столовой посуды.  <b>Планирование с детьми</b> предстоящих мероприятий и обсуждение результатов работы.  <b>Составление книги</b> «Бабушкины рецепты». «Гость на гостя – хозяйке радость» <b>Сервировка стола</b> к праздничному ужину.</p>		
<b>Тема: «Народный костюм»</b>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать знания детей о народных костюмах родного края;</li> <li>• познакомить с татарскими и чувашскими народными костюмами ( составом комплектов, расцветкой, орнаментом);</li> <li>• помочь дошкольникам освоить художественно-выразительные средства ансамблей татарского и чувашского костюмов;</li> <li>• подвести дошкольников к пониманию единства назначения и эстетики народного костюма;</li> <li>• стимулировать развитие творческих способностей детей, пробуждать желание проектировать современные предметы и ансамбли одежды с использованием традиций народных костюмов Пензенского края.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>	<b>Самостоятельная</b>	<b>Образовательная</b>	

Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	деятельность детей	деятельность в семье
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Татарский народный костюм», «Чувашский народный костюм».</p> <p><b>Рисование:</b> «Украшение татарского костюма», «Эскизы украшений чувашского народного костюма».</p>	<p><b>Дидактическая игра:</b> «Составь узор», «Убери лишнее».</p> <p><b>Рисование:</b> «Татарский танец», «Чувашская фантазия», «Пригласительный билет на день национальной культуры», «Эскизы украшений для народных костюмов».</p> <p><b>Лепка</b> «Обереги».</p> <p><b>Коллективная аппликация</b> «Вместе дружная семья».</p> <p>«В старину бывало...»- <b>встреча с бабушкой.</b></p> <p><b>Развлечение</b> «В гостях у Чулпан».</p> <p><b>День татарской культуры.</b></p> <p><b>День чувашской культуры.</b></p> <p><b>Разговор с детьми</b> о том, где они впервые увидели татарский, чувашский костюмы, что запомнилось и почему; есть ли в семье альбомы, иллюстрации с изображением татарской, чувашской одежды.</p> <p><b>Беседа с детьми</b> о подготовке к дням народной культуры.</p> <p><b>Обсуждение</b> предложений детей по их проведению.</p> <p><b>Рассматривание</b> рисунков, иллюстраций к сказкам, альбомов и каталогов национальной одежды Пензенского края.</p> <p>Комментарии детей.</p> <p><b>Составление вопросов</b> к викторине «Что мы знаем о костюмах народов родного края».</p> <p>Изготовление для кукол татарского и чувашского национальных костюмов.</p> <p>Помощь взрослым в организации выставок к дням национальной культуры.</p> <p>Заготовка и хранение материалов для создания народных костюмов и их декорирования (ткань, ленты, бусы, бечёвка, нитки, шаблоны, бумага, картон, краски, фольга, бисер и т.д.).</p> <p>Изготовление гайтанов из бисера.</p>	<p>Подготовить материал для моделирования костюмов.</p> <p>Создать условия для сюжетно-ролевых игр: «Магазин одежды», «Ателье».</p> <p>Внести различные украшения для народных костюмов и современной праздничной одежды.</p>	<p>Консультация для родителей «Татарский и чувашский народные костюмы».</p> <p>Пошив татарского и чувашского стилизованных костюмов.</p> <p>Подготовка и участие в днях национальной культуры.</p> <p>Вечер вопросов и ответов «21 век и народная культура».</p>

<b>Тема: «Декоративно – прикладное искусство»</b>			
<b>Задачи:</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления дошкольников о видах декоративно-прикладного искусства: михайловском соломенном промысле, оленевском пуховязании, соломинском ковроткачестве, кружевоплетении и вышивке;</li> <li>• продолжать освоение специфики декоративно-прикладного искусства, идейного содержания образов и их связи с окружающей природой, деятельностью человека;</li> <li>• развивать художественно-творческие способности детей, побуждая осознанно использовать образный язык при воплощении собственного замысла.</li> </ul>			
<b>Совместная деятельность педагога с детьми</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «Поющий никольский хрусталь», «Оленевский пуховый промысел», «Соломинское кружево и вышивка», «Соломинский ковровый промысел».</p> <p><b>Лепка:</b> «Декоративная посуда» (пластическая масса, солёное тесто).</p> <p><b>Рисование</b> «Никольский хрусталь» (акварель).</p> <p><b>Рисование</b> эскизов пуховых платков с использованием традиционных пензенских узоров: «рыбка», «дубовый листок», «бантики», «червонка», «снежинка».</p> <p><b>Апликация:</b> «Хрустальная ваза» (материал: скотч, пластик, целлофан); «Деревья и цветы»; «Родные просторы» (из ткани)</p>	<p>Дидактические игры: «Народные промыслы», «Выложи узор», «Угадай на ощупь».</p> <p>Сюжетно-ролевые игры: «Ателье», «На выставке декоративно-прикладного искусства», «Экскурсия в музей».</p> <p>Хороводная игра «Стой, мил хоровод».</p> <p>Подвижные игры: «Змейка», «Челнок», «Ленок», «Платки».</p> <p>Рассматривание альбомов о никольском хрустале.</p> <p>Чтение стихотворения Л.Зефирова «Пускай любые страны...», А.Бабака «Вязальщица».</p> <p>Выставка вязаных изделий.</p> <p>Сбор и коллекционирование предметов декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Составление загадок о народных промыслах.</p> <p>Подбор музыкальных произведений на тему «Мелодии народных узоров».</p> <p>Танцевальные импровизации «Пензенские узоры».</p> <p>Ковёр «Родина моя» (лоскутная пластика)</p> <p>Фестиваль народного искусства «Таланты земли Пензенской».</p> <p>Работа на ткацком станке «Коврик для кукольного уголка».</p> <p>Беседа с детьми о вязаных</p>	<p>Подготовить шерстяные, пуховые, хлопчатобумажные нитки, ткань, тесьму для ручного художественного труда .</p> <p>Создать условия для организации игр по инициативе детей: сюжетно-ролевых, театрализованных, режиссёрских, игр-экспериментирований с использованием их изделий.</p>	<p>Содействие в организации коллекции изделий по мотивам пензенского декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Участие родителей в фестивале народного искусства в детском саду.</p>

	<p>изделиях, имеющихся в доме, их назначении, материале, цветовой гамме, узорах; об отличии изделий фабричной и ручной работы.</p> <p>Разговор о никольском хрустале. Какие изделия имеются в доме? Часто ли они используются? Каково их назначение?</p> <p>Выявление предпочтений детей в ковровых изделиях: в орнаменте, цветовой гамме, размере, форме.</p>		
<p><b>Тема: «Устное народное творчество»</b></p>			
<p><b>Задачи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с особенностями разнообразных жанров устного народного творчества;</li> <li>• подвести к пониманию истоков общности содержания в произведениях народного творчества разных национальностей, отмечая при этом их своеобразие;</li> <li>• помогать детям разобраться в миропонимании и идеалах наших предков (мечта о счастье, вера в победу добра и справедливости и т.д.), отражённых в устном народном творчестве;</li> <li>• стимулировать творческую инициативу детей, проявляющуюся в попытке создания собственных произведений жанров.</li> </ul>			
<p><b>Совместная деятельность педагога с детьми</b></p>		<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в семье</b></p>
<p><b>Непосредственно образовательная деятельность</b></p>	<p><b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b></p>		
<p><b>Познавательное развитие:</b> «О происхождении некоторых названий городов и рек Пензенского края». Целевая экскурсия в краеведческий музей «Служу Отечеству».</p> <p><b>Рисование:</b> «Наши защитники», коллаж «Колядовщики».</p> <p><b>Лепка из солёного теста:</b> «Рождественские подарки».</p> <p><b>Аппликация коллективная:</b> «Как родная меня мать провожала...».</p> <p><b>Музыка:</b> разучивание колядок.</p>	<p><b>Дидактические игры:</b> «Послушай и продолжи», «Скажи наоборот», «Подготовь богатыря к бою».</p> <p><b>Подвижные игры</b> по выбору детей.</p> <p><b>Загадки</b> о предметах быта.</p> <p><b>Чтение побасенок:</b> «Руки не доходят», «Где блины, тут и мы».</p> <p><b>Чтение и заучивание колядок.</b></p> <p><b>Чтение (рассказывание) преданий:</b> «Тихие силачи», «Баторова гора», «Почему Поим так называется?», «Четыре брата с реки Керени», «Как к царю ходили».</p> <p><b>Песни:</b> исторические, рекрутские, бытовые, хороводные, шуточные.</p> <p><b>Составление сценариев</b> кукольных спектаклей по побасенкам «Руки не доходят», «Где блины, тут и мы».</p> <p><b>Рисование иллюстраций</b> к побасенкам.</p> <p><b>Развлечение</b> «Пройдись по</p>	<p>Подготовить разнообразный материал для изготовления рождественских подарков.</p> <p>Создать условия для творческих игр по мотивам преданий, исторических песен.</p>	<p>Подготовка костюмов к рождественским праздникам. Совместное (с детьми и воспитателями) составление сценария празднования Рождества.</p>

	<p>Пензенскому краю»  <b>Рождественские праздники.</b>  <b>Изготовление</b> рождественских подарков из ткани, поролона, природного материала; ёлочных украшений из бумаги, картона, яичной скорлупы, фольги, упаковочного материала, открыток.  <b>Разговор</b> об особенностях рождественских праздников.  <b>Беседа с детьми</b> о приготовлении рождественских подарков, об умении дарить и принимать подарки.  <b>Впечатления</b> от рождественских праздников в семье и ДОУ.  <b>Планирование работы</b> по украшению группы к праздникам.  Составление праздничных приглашений и поздравлений для родителей, сверстников, сотрудников ДОУ.</p>		
--	--	--	--

**Тема: «Музыкально – танцевальный фольклор»**

**Задачи:**

- способствовать усвоению основ музыкальной культуры средствами музыкального фольклора;
- совершенствовать исполнительское (певческое, танцевальное) мастерство детей на основе народных музыкальных жанров (исторические, рекрутские песни, кадрили);
- развивать творческие музыкально-танцевальные способности детей, побуждая к созданию вариантов музыкально-танцевальных произведений.

Совместная деятельность педагога с детьми		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
<p><b>Музыкальные занятия.</b>  <b>Слушание музыки:</b>  «Подуй, непогодушка», «Долинушка» (обработка О.Гришина), «валенки», «Заболит головушка», «Ой да ты, калинушка».  <b>Пение:</b> «Широкий простор» Е. Медянцевой, «А ты, дедушка Тарас», частушки, рождественские колядки, «Прошла</p>	<p><b>Музыкально-дидактические игры:</b> «Угадай мелодию по ритмическому рисунку», «Определи инструмент».  <b>Сюжетно-дидактическая игра</b> «Запись концерта на телевидении».  <b>Игры-хороводы:</b> «Плетень», «Как у наших у ворот», «Я на горку шла», «На горе-то калина».  <b>Слушание музыки</b> «На улице дождик».  <b>Инсценирование</b> песни «Как на поле, на полянке».  <b>Придумывание вариантов движений</b> к мордовскому танцу «Умарина».</p>	<p>Создать условия для музыкально-танцевального творчества детей, организации концертной деятельности и сюжетно-ролевых игр: «Народный праздник...», «Едем на фестиваль», «Конкурс народной песни».  В музыкальный уголок для музыкальных импровизаций внести бытовые предметы: ложки, рубель, заслон, дрова.</p>	<p>Участие родителей в обсуждении и составлении сценариев народных праздников, в подготовке костюмов и атрибутов к праздникам. Выявление возможностей родителей в организации и проведении работы по направлению «Музыкально-танцевальное народное творчество Пензенского края».</p>



<p>осень», «Как на поле, на полянке», «Во лужях», «Ой, задумал парень жениться», «Заинька, где ты был, побывал?», «Вдоль по улице широкой» А.Г.Тархова.</p> <p><b>Танцевальное творчество:</b> разучивание движений татарского и чувашского танцев.</p> <p><b>Игра на музыкальных инструментах:</b> «Сорока-сорока».</p>	<p><b>Развлечение «Сапата»</b></p> <p><b>Праздники:</b> «Сабантуй», «Кузьминки», «Святки», «Масленица», «Никола зимний».</p> <p><b>Подготовка атрибутов и элементов костюмов</b> к народным праздникам.</p> <p>Предложить детям посмотреть по телевидению передачу «Играй, гармонь!» и поделиться впечатлениями от просмотра передачи.</p> <p>Поговорить о том, какие передачи о народной культуре смотрят в семье, какие концерты народной музыки дети посещали вместе с родителями, что им особенно запомнилось.</p> <p><b>Обсуждение</b> с детьми предстоящих мероприятий.</p>		
--	---	--	--

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Для успешной реализации Программы в МБДОУ применяются следующие способы и направления поддержки детской инициативы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

**Для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста в МБДОУ:**

- 1) обеспечивается эмоциональное благополучие детей через:
  - непосредственное общение с каждым ребенком;
  - уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддерживаются индивидуальности и инициативы детей через:
  - создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
  - создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
  - недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) устанавливаются правила взаимодействия в разных ситуациях:
  - создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
  - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
  - развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) выстраивается вариативное развивающее образование, ориентированное на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
  - создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
  - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;
  - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства.

5) осуществляется взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

### ***Способы поддержки игровой инициативы***

#### **Создание условий**

- Развивающая предметно - игровая среда
- Обеспечение педагогических условий развития игры

#### **Позиция педагога**

- Обогащение детей знаниями и опытом деятельности
- Передача игровой культуры ребенку (обучающие игры, досуговые игры, народные игры)
- Активизация проблемного общения взрослого с детьми

#### **Организация детей**

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог- дети», «дети-дети»
- Педагогическая поддержка самостоятельных игр

### ***Способы поддержки детской инициативы в познавательном развитии***

#### **Создание условий**

- Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных» действий в познании различных количественных групп дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания.
- Использование разнообразного дидактического наглядного материала способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами.
- Организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей жизни.
- Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого на занятиях дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное речевое общение детей со сверстниками.

### **Позиция педагога**

- Организация жизни детей в детском саду, дающая возможность детям самостоятельно накапливать чувственный опыт и осмысливать его.
- Организация ситуации для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах
- Позиция педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств и способов приобретения знания в ходе специально организованной самостоятельной деятельности.
- Фиксация успеха достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса

### **Организация детей**

- Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог- дети», «дети-дети»

### ***Способы поддержки детской инициативы в речевом развитии***

#### **Создание условий**

- Разнообразный дидактический материал для развития речи: картины(сюжетные, предметные), серии картин, раскраски, детские рисунки.
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.
- Книжный уголок с богатым подбором художественной литературы для детей, а также познавательной детской литературы.

### **Позиция педагога**

- Развивать активный и пассивный словарь детей, постоянно обогащать их словарный запас, поощрять к использованию новых слов
- Ежедневно использовать в работе с детьми дидактические речевые игры, отгадывание загадок, применять пословицы и поговорки, образные выражения.
- В качестве одной из добрых традиций практиковать ежедневное чтение детям.
- Поощрять стремление ребенка делать собственные умозаключения, внимательно выслушивать все его рассуждения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением.

- Поддерживать стремление ребенка рассказать о личном опыте, поделиться своими впечатлениями.

### **Организация детей**

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые - работа в минигруппах, индивидуальные)
- Использовать дидактические речевые игры при реализации всех образовательных областей.
- Организовывать речевое общение детей во время занятий по всем направлениям развития детей.

### ***Способы поддержки детской инициативы в художественно-эстетическом развитии***

#### **Создание условий**

- Разнообразный дидактический материал: картины(сюжетные, предметные), серии картин, раскраски, детские рисунки.
- Альбомы с детскими фотографиями, отображающими различные события из жизни детей.
- Альбомы с репродукциями картин известных художников.
- Подборка фотоиллюстраций с пейзажами и природными ландшафтами (детских фотографий в различном природном окружении)

#### **Позиция педагога**

- При организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы, не ограничиваясь прямым показом последовательности действий.
- В старшем дошкольном возрасте избегать прямого показа и действий по инструкции, ограничиваясь словесной инструкцией.
- использовать практику работы педагога по созданию определенных художественных образов за одним столом с детьми, практиковать приемы «подглядывания», «списывания», «подражания» действиям педагога.
- Практиковать выполнение коллективных работ.
- Поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными средствами, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением; подсказывать, какие эффекты можно получить, используя несколько изобразительных средств.

- Рассматривая вместе с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких выразительных средств мог быть получен тот или иной художественный эффект.

#### **Организация детей**

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые - работа в минигруппах, индивидуальные)
- Использовать дидактические игры для развития сенсорных эталонов, связанных с цветом и формой
- При развитии художественных способностей использовать симбиоз различных видов искусства (живопись, скульптуру, архитектуру, художественное слово, фольклор, музыку)

#### ***Способы поддержки детской инициативы в физическом развитии***

##### **Создание условий**

- Создание условий в физкультурном зале, на площадке, в каждой группе, обеспечивающих двигательную активность и безопасность детей
- Разнообразное спортивное оборудование для физического развития: стандартное и изготовленное руками педагогов
- Альбомы с фотографиями, отображающими различные виды спорта, спортсменов, события из жизни детей.

##### **Позиция педагога**

- Использование разнообразных форм двигательной деятельности

##### **Организация детей**

- Применять различные виды занятий (фронтальные, подгрупповые - работа в минигруппах, индивидуальные)
- Поддержка стремления детей к расширению двигательной самостоятельности при условии обеспечения безопасности

### **2.7. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья**

Общий объем образовательной программы для детей с ограниченными возможностями здоровья, которая реализована в группе компенсирующей направленности, предписывает Основная адаптированная программа, реализуемая в ДОУ.

Коррекционно-развивающая работа строится с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и заключений психолого-медико-педагогической комиссии.

Организация образовательного процесса в группе компенсирующей направленности предполагает соблюдение следующих позиций:

1) регламент проведения и содержание занятий с ребенком с ОВЗ специалистами дошкольной образовательной организации (учителем-логопедом), воспитателями, педагогами дополнительного образования;

2) регламент и содержание работы районного психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПК).

В течение месяца с момента начала посещения группы (продолжения посещения после летнего периода) осуществляется педагогическая и психологическая диагностика, в том числе ребенка с ОВЗ. Результаты проведенного обследования развития ребенка используются для составления адаптированной образовательной программы, выстраиваемой на основе основной образовательной программы группы путем применения адекватных способов индивидуализации и создания специальных условий ее реализации.

В адаптированной образовательной программе определяется специфическое для ребенка с ОВЗ соотношение форм и видов деятельности, индивидуализированный объем и глубина содержания, специальные психолого-педагогические технологии, учебно-методические материалы и технические средства, содержание работы тьютора. Адаптированная образовательная программа обсуждается и реализуется с участием родителей (законных представителей) ребенка. В ее структуру, в зависимости от психофизического развития и возможностей ребенка, структуры и тяжести недостатков, интегрируются необходимые модули коррекционных программ, комплексов методических рекомендаций по проведению занятий с детьми с ОВЗ и т. д.

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

**1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

**2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

**3. Формирование игры** как важнейшего фактора развития ребенка.

**4. Создание развивающей образовательной среды,** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

**5. Сбалансированность репродуктивной** (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности,** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

**6. Участие семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

**7. Профессиональное развитие педагогов,** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда Организации (далее – РППС) должна соответствовать требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям.



Развивающая предметно-пространственная среда в Организации *должна обеспечивать реализацию основной образовательной программы*. Программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за Организацией право самостоятельного проектирования развивающей предметно-пространственной среды на основе целей, задач и принципов Программы. При проектировании РППС Организации должна учесть особенности своей образовательной деятельности, социокультурные, экономические и другие условия, требования используемых вариативных образовательных программ, возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников Организации, участников сетевого взаимодействия и пр.).

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями Организации, прилегающими и другими территориями, предназначенными для реализации Программы), материалами, оборудованием, электронными образовательными ресурсами (в том числе развивающими компьютерными играми) и средствами обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, предоставляющими возможность учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии со Стандартом возможны разные варианты создания РППС при условии учета целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации основной образовательной программы.

В соответствии со Стандартом РППС Организации должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия детей, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

– построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

– создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

– открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– создание равных условий, максимально способствующих реализации различных образовательных программ в Организации, для детей, принадлежащих к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющих различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

Предметно-пространственная среда Организации должна обеспечивать возможность реализации разных видов детской активности, в том числе с учетом специфики информационной социализации детей и правил безопасного пользования Интернетом: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, конструирования, восприятия произведений словесного, музыкального и изобразительного творчества, продуктивной деятельности и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

При проектировании пространства внутренних помещений Организации, прилегающих территорий, предназначенных для реализации Программы, наполнении их

мебелью, средствами обучения, материалами и другими компонентами необходимо руководствоваться следующими принципами формирования среды.

Развивающая предметно-пространственная среда Организации создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития.

Для выполнения этой задачи РППС должна быть:

1) *содержательно-насыщенной* – включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей;

2) *трансформируемой* – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей детей;

3) *полифункциональной* – обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

4) *доступной* – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

5) *безопасной* – все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности, а также правила безопасного пользования Интернетом.

При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической.

Для обеспечения образовательной деятельности в *социально-коммуникативной области необходимо следующее.*

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, зимнем саду, изостудии, театре и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Дети должны иметь возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

В Организации обеспечена *доступность* предметно-пространственной среды для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов.

Для детей с ограниченными возможностями в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей.*

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

В Организации должно быть оборудование, инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В Организации могут быть созданы условия для проведения диагностики состояния здоровья детей, медицинских процедур, коррекционных и профилактических мероприятий.

Предметно-пространственная среда в Организации должна *обеспечивать условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.*

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности* детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда Организации должна *обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей* (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Предметно-пространственная среда должна *обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей*. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

В Организации должны быть созданы условия *для информатизации образовательного процесса*.

Компьютерно-техническое оснащение Организации может использоваться для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы и т. п.

Для организации РППС в семейных условиях родителям(законным представителям) также рекомендуется ознакомиться с образовательной программой Организации, которую посещает ребенок, для соблюдения единства семейного и общественного воспитания. Знакомство с Программой будет способствовать конструктивному взаимодействию семьи и Организации в целях поддержки индивидуальности ребенка.

### **3.2.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды по части программы формируемой участниками образовательных отношений**

Организовывая предметно-пространственную среду в соответствии с ФГОС необходимо помнить, что ее содержание в приоритетном для ДОУ направлении «Социально-коммуникативное развитие» детей дошкольного возраста должно определяться содержанием совместной и самостоятельной деятельности в данном направлении и возрастной категорией детей.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в 4-ех направлениях:

**1. Развитие игровой деятельности** детей с целью освоения различных социальных ролей. Игра – в свете ФГОС выступает как форма социализации ребёнка. Игра – не развлечение, а особый метод вовлечения детей в творческую деятельность, метод стимулирования их активности. Социально-коммуникативное развитие дошкольников происходит через игру как ведущую детскую деятельность. Игра - это школа социальных отношений, в которых моделируются формы поведения ребёнка.

В группах оборудованы уголки сюжетно-ролевых игр, в которых сконцентрированы наборы предметов и аксессуаров к сюжетно-ролевым играм. В зависимости от возраста детей, это:

- «Дом, семья»
- «Детский сад»
- «Поликлиника», «Больница»
- «Магазин»
- «Швейное ателье»
- «Строительство»

И многое другое, в зависимости от пожеланий и интересов детей.

#### **2. Патриотическое воспитание.**

В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с дошкольниками становится патриотическое воспитание. Сейчас, в период нестабильности в обществе, возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа.

Для этого в каждой группе, в соответствии с возрастом детей оборудованы патриотические уголки. В каждом имеются герб и флаг России, слова гимна, фото столицы, родного города, улицы. Подобрана литература по данной тематике, репродукции картин, карты, глобус; фотоальбомы с народными костюмами, достопримечательностями

Москвы, Пензы, Городищенского района, р.п. Чаадаевки, альбомы «Известные люди Пензенского края» и многое другое, что позволяет развивать интерес к русским традициям и промыслам; чувство уважения к другим народам.

### **3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.**

Основная цель работы - расширение представлений воспитанников о том, что безопасность зависит и от них самих, от соблюдения определенных правил (гигиенических, дорожного движения, жизни в коллективе), от умения избежать возможную опасность. Для достижения цели в каждой группе имеются: макет перекрёстка, с помощью которого дети могут решать сложные логические задачи по безопасности дорожного движения; набор дорожных знаков, атрибуты инспектора ДПС (жезлы, фуражки, жилеты); дидактические игры.

Одно из важных правил, которое усваивают дети в процессе такой работы, – это как вести себя в экстремальных ситуациях (при пожаре, во время грозы или града, при угрозе похищения незнакомцем, в ситуациях «один дома»).

### **4.Трудовое воспитание**

Главная цель трудового воспитания дошкольников — это формирование личности ребенка, а также правильного отношения к трудовой деятельности. Труд развивает у дошкольника сообразительность, наблюдательность, внимание, сосредоточенность, память, а также укрепляет его физические силы и здоровье.

Для этого в группах имеются уголки дежурных. Дети помогают сервировать столы, используя схемы сервировки. В уголке природы имеется все необходимое для ухода за растениями. Наши воспитанники активно ухаживают за «Огородом на окне».

Предметно-развивающая среда организуется так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по зонам позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам: конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Важными являются материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы (магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее); большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Необходимы материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Мальчикам нужны инструменты для работы, девочкам предметы рукоделия.

Для развития творческого замысла в игре девочкам потребуются предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п. Мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

Важно иметь большое количество «подручных» материалов (веревки, коробочки, проволоки, колеса, ленточки, которые творчески используются для решения различных игровых проблем. Необходимыми в оборудовании старших дошкольников являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты.

Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствовать укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Создавая предметно-развивающую среду необходимо помнить:

1. Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

2. Необходимо гибкое и вариативное использование пространства. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка.

3. Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей.

4. Элементы декора должны быть легко сменяемыми.

5. В каждой группе необходимо предусмотреть место для детской экспериментальной деятельности.

6. Организуя предметную среду в групповом помещении необходимо учитывать закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально - потребностной сферы.

7. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

8. При создании развивающего пространства в групповом помещении необходимо учитывать ведущую роль игровой деятельности.

9. Предметно-развивающая среда группы должна меняться в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно, что предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и



развивающаяся. При любых обстоятельствах предметный мир, окружающий ребенка, необходимо пополнять и обновлять, приспособлявая к новообразованиям определенного возраста.

Таким образом, создавая предметно-развивающую среду любой возрастной группы в ДОУ, необходимо учитывать психологические основы конструктивного взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса, дизайн и эргономику современной среды дошкольного учреждения и психологические особенности возрастной группы, на которую нацелена данная среда.

### **3.3. Кадровые условия реализации Программы**

Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

– к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог-психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).

– к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

1) *педагогическими работниками* в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

2) *учебно-вспомогательными работниками* в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательным работниками.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

В целях эффективной реализации Программы Организация создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### 3.4. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

— осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;

— организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;

— использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

— обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:

– санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:

• к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,

• оборудованию и содержанию территории,

• помещениям, их оборудованию и содержанию,

• естественному и искусственному освещению помещений,

• отоплению и вентиляции,

• водоснабжению и канализации,

• организации питания,

• медицинскому обеспечению,

• приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,

• организации режима дня,

• организации физического воспитания,

• личной гигиене персонала;

– пожарной безопасности и электробезопасности;

– охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;

3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

– учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);

– помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

– оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

### **3.5. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст.99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья

воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);
- внутрибюджетные отношения (местный бюджет – образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующих программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации.

Бюджетная (автономная) образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;



- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;

- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;

- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;

- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;

- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственных (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

#### **Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги**

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{гг}^i = N_{очг}^i \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{гг}^i$  – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{очр}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$  – объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{очр}^i = N_{гг} + N_{он}, \text{ где}$$

$N_{очр}^i$  – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{гг}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

$N_{он}$  – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{гг} = N_{омгг} + N_{ур}, \text{ где}$$

$N_{гг}$  – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{омгг}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

$N_{ур}$  – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги,

с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

$$N_{omzy} = W_{er} \times 12 \times K^1 \times K^2 \times K^3 \times K^4, \text{ где:}$$

$N_{omzy}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

$W_{er}$  – среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

$12$  – количество месяцев в году;

$K^1$  – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

$K^2$  – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

$K^3$  – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

$K^4$  – коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$N_{\text{он}} = N_{\text{отпп}} + N_{\text{ком}} + N_{\text{ни}} + N_{\text{ди}} + N_{\text{св}} + N_{\text{тр}} + N_{\text{пр}}, \text{ где}$$

$N_{\text{отпп}}$  – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

$N_{\text{ком}}$  – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

$N_{\text{ни}}$  – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

$N_{\text{ди}}$  – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

$N_{\text{св}}$  – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

$N_{\text{тр}}$  – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

$N_{\text{пр}}$  – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;

2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;

3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;

4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;

- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;

- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;

- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;

- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

### **3.6. Планирование образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на , формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

### **3.7. Режим дня и распорядок**

Учебный план МБДОУ ДС «Семицветик» г.Городище на текущий учебный год является нормативным актом, устанавливающим перечень образовательных областей и объём учебного времени, отводимого на проведение организованной образовательной деятельности.

Учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая. Детский сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.

В 2019-2020 учебном году в МБДОУ ДС «Семицветик» г.Городище укомплектованы в соответствии с возрастными нормами 7 групп:

- Разновозрастная группа №1 (1,5 – 2 года)
- Первая младшая группа № 3 (от 2 до 3 лет)
- Вторая младшая группа №2 и №5 (от 3 до 4 года)
- Средняя группа №6 (от 4 до 5 лет)
- Разновозрастная группа компенсирующей направленности № 4 и № 7 (5 - 7

лет)

Пять групп дошкольного образовательного учреждения работают по Основной образовательной программе дошкольного образования. Две группы компенсирующей направленности детей с ТНР работает по основной адаптированной программе дошкольного образования.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть. Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Вариативная часть реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми при организации подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр, участие детей в проектной деятельности - составляет 40 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования.

В соответствии с требованиями основной общеобразовательной программы дошкольного образования в инвариантной части Плана определено время на организованную образовательную деятельность, отведенное на реализацию образовательных областей.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание организованной образовательной деятельности. «Социально-коммуникативное развитие" реализуется в режимных моментах и интегрируется в специально организованной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.



При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;
- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непрерывно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;
- соблюдение преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Количество и продолжительность непрерывной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13 с редакцией от 27.08.2015 г.)

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

- для детей от 1,5 до 3 лет – не более 10 минут,
- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,
- для детей от 6 до 7 лет – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно,
- в старшей и подготовительной группах – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Её продолжительность составляет не более 25 – 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

В группе компенсирующей направленности реализуется Адаптированная Основная образовательная программа дошкольного образования детей с тяжелыми нарушениями речи (разработанная на основании «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет).

**Учебный план  
распределения образовательных областей  
в непрерывно – образовательной деятельности  
по реализации образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ ДС «Семицветик» г.Городище на 2019-2020 учебный год.**

Образовательные области	Формы НОД	Группа раннего возраста (1.5 – 3 года)	I младшая группа (2-3 года)	II младшая группа (3-4года)	Средняя группа (4-5лет)	Старшая группа (5-6лет)	Подготовительная группа (6-7лет)
Речевое развитие	Развитие речи	2	2	1	1	2	2
	Развитие речи и начало грамоты					1	1
Познавательное развитие	Математические представления			1	1	1	2
	Ознакомление с окружающим миром	1	1	1	1	1	1
	Познавательно-поисковая					1	1
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	1	1	1	1	1
	Лепка	1	1	0.5	0.5	0.5	0.5
	Аппликация			0.5	0.5	0.5	0.5
	Дизайн					0.5	0.5
	Конструирование					0.5	0.5
Физическое развитие	Музыка	2	2	2	2	2	2
	Физическая культура	3	3	3	3	3	3
Итого:		10	10	10	10	14	15

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в ходе режимных моментов через следующие формы организации детской деятельности: совместная деятельность воспитателя с детьми при организации подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых игр, участие детей в проектной деятельности и т.д.

В летний период осуществляется непрерывная образовательная деятельность по физическому развитию и художественно-эстетическому развитию. Оставшиеся образовательные области реализуются в свободной деятельности и режимных моментах. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и др.

**Распределение образовательных областей на неделю  
для детей разновозрастной (1.5 – 3 г.) группы № 1**

День недели	Образовательные области	Формы НОД (занятие не более 10 мин.) Ранний возраст	Формы НОД (занятие не более 10 мин.) Первая младшая
Понедельник	Речевое развитие	9.05– 9.15 Развитие речи	9.20 – 9.30 Развитие речи
	Художественно-эстетическое развитие	9.40 – 9.50 Музыка	9.40 – 9.50 Музыка
Вторник	Художественно-эстетическое развитие	9.05 – 9.15 Рисование	9.20 – 9.30 Рисование
	Физическое развитие	9.40 – 9.50 Физическая культура	9.40 – 9.50 Физическая культура
Среда	Речевое развитие	9.05 – 9.15 Развитие речи	9.20 – 9.30 Развитие речи
	Художественно-эстетическое развитие	9.40 – 9.50 Музыка	9.40 – 9.50 Музыка
Четверг	Познавательное развитие	9.05 - 9.15 Ознакомление с окружающим миром	9.20 - 9.30 Ознакомление с окружающим миром
	Физическое развитие	9.40 – 9.50 Физическая культура	9.40 – 9.50 Физическая культура

Пятница	Художественно-эстетическое развитие	9.05 -9.15 Лепка	9.20 -9.30 Лепка
	Физическое развитие	9.40 – 9.50 Физическая культура	9.40 – 9.50 Физическая культура

*Примечание:* по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», « Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели.

На занятиях используются разные виды деятельности детей (предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).

**Большая часть деятельностей планируется интегрировано.**

### Распределение образовательных областей на неделю для детей 1-ой младшей группы № 3

День недели	Образовательные области	Формы НОД (занятие не более 10 мин.)
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие	<b>9.05. – 9.15 Музыка</b>
	Речевое развитие	<b>9.30 – 9.40 Развитие речи</b>
Вторник	Художественно-эстетическое развитие	<b>9.15 – 9.25 Лепка</b>
	Физическое развитие	<b>9.40 -9.50 Физическая культура</b>
Среда	Художественно-эстетическое развитие	<b>9.05. – 9.15 Музыка</b>
	Познавательное развитие	<b>9.40 -9.50 Ознакомление с окружающим миром</b>
Четверг	Художественно-эстетическое развитие	<b>9.15 – 9.25 Рисование</b>
	Физическое развитие	<b>9.40 – 9.50 Физическая культура</b>
Пятница	Речевое развитие	<b>9.15 – 9.25 Развитие речи</b>
	Физическое развитие	<b>9.40 – 9.50 Физическая культура</b>

*Примечание:* по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели.

На занятиях используются разные виды деятельности детей (предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.); общение со взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого; самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.); восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность).

**Большая часть деятельностей планируется интегрировано.**

### Распределение образовательных областей на неделю для детей 2-ой младшей группы № 2

День недели	Образовательные области	Формы НОД (занятие не более 15 минут)
Понедельник	Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	<b>9.00 – 9.15 Развитие речи</b> <b>9.25 – 9.40 Музыка</b>
Вторник	Познавательное развитие Физическое развитие	<b>9.00 -9.15 Математические представления</b> <b>9.25 – 9.40 Физическая культура</b>
Среда	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	<b>9.00 -9.15 Ознакомление с окружающим миром</b> <b>9.25 – 9.40 Музыка</b>
Четверг	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	<b>9.00 – 9.15 Рисование</b> <b>9.25 – 9.40 Физическая культура</b>
Пятница	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	<b>9.00 – 9.20 Лепка/ Аппликация</b> <b>9.25 – 9.40 Физическая культура</b>

*Примечание:* по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в

определённые дни недели.

В образовательной области «Речевое развитие» планируется развитие речи детей и подготовка к обучению грамоте. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыкальная (восприятие музыки, пение, движение по музыку).

В образовательной области «Познавательное развитие» планируется познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром и природой; один раз в неделю планируется развитие математических представлений дошкольников.

В образовательной области «Физическое развитие» - двигательная деятельность детей, формирование здорового образа жизни.

**Большая часть деятельности планируется интегрировано.**

**Распределение образовательных областей на неделю  
для детей 2-ой младшей группы № 5**

День недели	Образовательные области	Формы НОД (занятие не более 15 минут)
Понедельник	Познавательное развитие  Физическое развитие	<b>9.00 -9.15 Ознакомление с окружающим миром</b>  <b>9.50 – 10.05 Физическая культура</b>
Вторник	Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие	<b>9.00 -9.15 Математические представления</b>  <b>9.50 – 10.05 Музыка</b>
Среда	Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	<b>9.00 – 9.15 Рисование</b>  <b>9.50 – 10.05 Физическая культура</b>
Четверг	Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	<b>9.05 – 9.20 Лепка/ Аппликация</b>  <b>9.50 – 10.05 Физическая культура</b>
Пятница	Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие	<b>9.00 – 9.15 Развитие речи</b>  <b>9.50 – 10.05 Музыка</b>

*Примечание:* по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели.

В образовательной области «Речевое развитие» планируется развитие речи детей и подготовка к обучению грамоте. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыкальная (восприятие музыки, пение, движение по музыку).

В образовательной области «Познавательное развитие» планируется познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром и природой; один раз в неделю планируется развитие математических представлений дошкольников.

В образовательной области «Физическое развитие» - двигательная деятельность детей, формирование здорового образа жизни.

**Большая часть деятельности планируется интегрировано.**

**Распределение образовательных областей на неделю  
для детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) группы № 6**

День недели	Образовательные области	Формы НОД (занятие не более 20 минут)
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	<b>9.10 – 9.30 Рисование</b>  <b>10.10 - 10.30 Физическая культура</b>
Вторник	Речевое развитие  Художественно-эстетическое развитие	<b>9.15 – 9.35 Развитие речи</b>  <b>10.10 – 10.30 Музыка</b>
Среда	Познавательное развитие  Физическое развитие	<b>9.05 – 9.25 Математические представления</b>  <b>10.10 – 10.30 Физическая культура</b>
Четверг	Художественно-эстетическое развитие  Физическое развитие	<b>9.00 -9.20 Лепка/ Аппликация</b>  <b>10.10 - 10.30 Физическая культура</b>
Пятница	Художественно-эстетическое развитие	<b>9.00 -9.20 Ознакомление с окружающим миром</b>

	Художественно-эстетическое развитие	<b>10.10 – 10.30 Музыка</b>
<p><i>Примечание:</i> по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели.</p> <p>В образовательной области «Речевое развитие» планируется развитие речи детей и подготовка к обучению грамоте. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыкальная (восприятие музыки, пение, движение по музыку).</p> <p>В образовательной области «Познавательное развитие» планируется познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром и природой; один раз в неделю планируется развитие математических представлений дошкольников.</p> <p>В образовательной области «Физическое развитие» - двигательная деятельность детей, формирование здорового образа жизни.</p> <p><b>Большая часть деятельностей планируется интегрировано.</b></p>		

**Распределение образовательных областей на неделю  
для детей разновозрастной (5-7 лет) группы**

День недели	Образовательные области	Формы НОД (старший возраст) занятие не более 25 минут
Понедельник	Художественно-эстетическое развитие Познавательное развитие Физическое развитие	9.00 – 9.25 Рисование 09.35 - 10.00 Познавательно-поисковая 16.30-16.55 Физическая культура
Вторник	Познавательное развитие Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	9.00 - 9.25 Ознакомление с окружающим миром 9.35 - 10.00 Развитие речи и начала грамоты 15.50 – 16.15 Музыка
Среда	Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	9.40-10.05 Лепка / Аппликация 16.30 – 16.55 Физическая культура
Четверг	Речевое развитие Физическое развитие	9.00- 9.25 Развитие речи 9.40 – 10.05 Математические



	Речевое развитие	представления 16.30-16.55 Физическая культура
Пятница	Художественно-эстетическое развитие  Речевое развитие Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.25 Дизайн /Конструирование  9.35-10.00 Развитие речи 15.50-16.15 Музыка
<p><i>Примечание:</i> по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели. В образовательной области «Речевое развитие» планируется развитие речи детей и подготовка к обучению грамоте. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыкальная (восприятие музыки, пение, движение по музыку). В образовательной области «Познавательное развитие» планируется познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром и природой; два раза в неделю планируется развитие математических представлений дошкольников. В образовательной области «Физическое развитие» - двигательная деятельность детей, формирование здорового образа жизни. <b>Большая часть деятельностей планируется интегрировано.</b></p>		

Дни недели	Образовательные области	Формы НОД (подготовительная группа)  Занятие не более 30 минут
Понедельник	Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	09.00-9.30 Познавательно-поисковая (логопед.) 9.35-10.05 Рисование 16.30-16.55 Физическая культура
Вторник	Речевое развитие  Познавательное развитие Художественно-эстетическое развитие	9.00-9.30 Развитие речи и начала грамоты (логопед.) 9.35-10.05 Ознакомление с окружающим миром 15.50 – 16.15 Музыка
Среда	Познавательное развитие  Художественно-эстетическое развитие Физическое развитие	9.00 – 9.30 Математические представления 10.20 – 10.50 Лепка / Аппликация 16.30 – 16.55 Физическая культура (в зале)
Четверг	Познавательное развитие	9.00-9.30 Математические

	Речевое развитие	представления 9.40-10.10 Развитие речи и начала грамоты
	Физическое развитие	16.30-16.55 Физическая культура
Пятница	Речевое развитие	9.00-9.30 Развитие речи (логопед.)
	Художественно-эстетическое развитие	9.35-10.05 Дизайн /Конструирование
	Художественно-эстетическое развитие	15.50-16.15 Музыка

*Примечание:* по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» образовательная деятельность детей планируется ежедневно в разных режимных моментах. В других образовательных областях: «Физическое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Развитие речи», «Познавательное развитие» НОД в форме занятий планируется в определённые дни недели. В образовательной области «Речевое развитие» планируется развитие речи детей и подготовка к обучению грамоте. В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» - изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, конструирование), музыкальная (восприятие музыки, пение, движение по музыку). В образовательной области «Познавательное развитие» планируется познавательно-исследовательская деятельность, ознакомление с окружающим миром и природой; два раза в неделю планируется развитие математических представлений дошкольников. В образовательной области «Физическое развитие» - двигательная деятельность детей, формирование здорового образа жизни. **Большая часть деятельностей планируется интегрировано.**

ДОУ работает в режиме пятидневной рабочей недели. Структура и комплектование групп происходят с учётом категории детей, их возраста и соблюдением норм наполняемости. Дети находятся в образовательной организации с 7.30 до 18.00 часов; рациональный режим дня остаётся основой охраны здоровья и воспитания детей. Чёткое выполнение режима способствует регулированию базовых физиологических потребностей ребёнка, стабильности поведения, приучает его к организованности, активности, помогает сохранять устойчивую работоспособность.

Предельная наполняемость группы составляет 25 человек.

Во всех группах предлагается режим дня с 10,5-часовым пребыванием детей.

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ**  
**группы №1 (1,5 - 3 года)**

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность	7.30-8.25
	55м.
Утренняя гимнастика	8.25-8.30
	5 м.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
	30м.
Подготовка к НОД.	9.00– 9.05
	5м.
Непрерывная образовательная деятельность детей (включая перерывы)	9.05 – 9.45
	40 м.
Второй завтрак	10.00 – 10.10
	10 м.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.10-11.20
	1 ч.10м.
Подготовка к обеду, обед.	11.30–12.00
	30м.
Подготовка ко сну. Сон	12.00–15.00
	3 ч.
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры.	15.00–15.15
	15м.
Полдник	15.15 – 15.30
	15 м.
Игры, совместная деятельность детей с воспитателем	15.30 – 16.00
	30 м.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.20 – 18.00
	2ч.40м.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Регулярное питание – не менее 3 раз в день.

После 1,5 лет прогулка проводится 2 раза в день. Одежда детей должна максимально способствовать состоянию теплового комфорта организма ребенка и позволять ему легко одеваться. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут

*Гигиенические условия*

Температура воздуха в помещении - в пределах +22°, +21°С; в спальном комнате - +19°, +18°С (с учётом климатических условий); относительная влажность воздуха - 40-60%. В группе обеспечивается оптимальное естественное освещение; искусственное освещение должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ**  
**группы № 3 (первая младшая группа, дети 2 -3 лет)**

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность	7.30-8.25
	55м.
Утренняя гимнастика	8.25-8.30
	5 м.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
	25м.
Подготовка к НОД.	8.55– 9.00
	5м.
Непрерывная образовательная деятельность детей (включая перерывы)	9.00 – 9.50
	50 м.
Второй завтрак	10.00 – 10.10
	10 м.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.10 - 11.30
	1 ч.40м.
Подготовка к обеду, обед.	11.30–12.00
	30м.
Подготовка ко сну. Сон	12.00–15.00
	3 ч.
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры.	15.00–15.15
	15м.
Полдник	15.15 – 15.30
	15 м.
Игры, совместная деятельность детей с воспитателем	15.30 – 16.00
	30 м.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.20 – 18.00
	2ч.40м.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют однократно продолжительностью не менее 3 часов. Перед сном не рекомендуется проведение подвижных эмоциональных игр, закаливающих процедур. Регулярное питание – не менее 3 раз в день.

После 1,5 лет прогулка проводится 2 раза в день. Одежда детей должна максимально способствовать состоянию теплового комфорта организма ребенка и позволять ему легко одеваться. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности не должна превышать 10 минут

#### *Гигиенические условия*

Температура воздуха в помещении - в пределах +22°, +21°С; в спальном комнате - +19°, +18°С (с учётом климатических условий); относительная влажность воздуха - 40-60%. В группе обеспечивается оптимальное естественное освещение; искусственное освещение должно быть достаточным, равномерным и рассеянным.

### **ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ** группы № 2, № 5 (вторая младшая группа, дети 3 - 4 лет)

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность	7.30-8.15
	35м.
Утренняя гимнастика	8.15-8.20
	5 м.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
	25м.
Подготовка к НОД.	8.55– 9.00
	5м.
Непрерывная образовательная деятельность детей (включая перерывы)	9.00 – 9.50
	50 м.
Второй завтрак	10.00 – 10.10
	10 м.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.10-11.50
	1 ч.40м.
Подготовка к обеду, обед.	12.00–12.30
	30м.
Подготовка ко сну. Сон	12.30–15.00
	2 ч.30 м.
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры.	15.00–15.15
	15м.
Полдник	15.15 – 15.30
	15 м.

Игры, совместная деятельность детей с воспитателем	15.30 – 16.30
	1 ч.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30 – 18.00
	1ч.30м.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, сокращается образовательная деятельность; при наличии условий некоторые режимные моменты переносятся на прогулочный участок (игры-занятия, гимнастика, закаливание).

Непосредственно образовательная деятельность детей проводится в первой половине дня непрерывно (не более 15 мин).

#### *Гигиенические условия*

В приёмной и игровой комнатах температура воздуха составляет +22°C, в спальном комнате - +19°C; относительная влажность воздуха в помещениях - 40-60%. Регулярное сквозное проветривание продолжительностью не менее 10 минут осуществляется в отсутствие детей через каждые 1,5 часа. Заканчивается проветривание за 30 минут до прихода детей. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры не более чем на 2°C. Необходимо обеспечить достаточное естественное и искусственное освещение в группах.

### **ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ группы № 6 (средняя группа, дети 4 - 5 лет)**

Режимные моменты	Время
Приём, осмотр детей, совместная деятельность	7.30-8.05
	35м.
Утренняя гимнастика (в зале)	8.05-8.10
	5 м.
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
	25м.
Подготовка к НОД.	8.55– 9.00
	5м.
Непрерывная образовательная деятельность детей (включая перерывы)	9.00 – 10.15
	1 ч. 15 м.
Второй завтрак	10.00 – 10.10
	10 м.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	10.20-11.50
	1 ч.30м.
Подготовка к обеду, обед.	12.00–12.30
	30м.
Подготовка ко сну. Сон	12.30–15.00
	2 ч.30 м.
Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие	15.00–15.15

процедуры.	15м.
Полдник	15.15 – 15.30
	15 м.
Игры, совместная деятельность детей с воспитателем	15.30 – 16.30
	1 ч.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	16.30 – 18.00
	1ч.30м.

При организации режима предусматриваем оптимальное чередование самостоятельной детской деятельности и организованных форм непосредственно образовательной деятельности коллективных и индивидуальных игр, умственных и физических нагрузок, разнообразной деятельности и отдыха. Осуществляем постепенный подъём детей после дневного сна.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня непрерывно (не более 20 мин).

*Гигиенические требования к условиям* пребывания детей в помещении (температура, влажность воздуха, освещённость) - те же, что и в предыдущей группе. Особое внимание следует обращать на правильный подбор детской мебели (столов и стульев) в соответствии с ростом ребёнка.

**ПРИМЕРНЫЙ РЕЖИМ ДНЯ**  
группы № 4, №7 (разновозрастная группа, дети 5 - 7 лет)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Приём, осмотр детей, совместная деятельность	<b>7.30-8.15</b>
	45м.
Утренняя гимнастика (в зале)	<b>8.15-8.25</b>
	10 м.
Подготовка к завтраку, завтрак	<b>8.30 - 8.55</b>
	25м.
Игры, подготовка к НОД.	<b>8.55– 9.00</b>
	5м.
Непрерывная образовательная деятельность детей (включая перерывы)	<b>9.00 – 10.45</b>
	1 ч. 45 м.
Второй завтрак	<b>10.00 – 10.10</b>
	10 м.
Подготовка к прогулке. Прогулка. Возвращение с прогулки.	<b>10.45-11.50</b>
	1 ч.15м.
Подготовка к обеду, обед.	<b>12.00–12.30</b>
	30м.
Подготовка ко сну. Сон	<b>12.30–15.00</b>
	2 ч.30 м.

Постепенный подъем, гигиенические и закаливающие процедуры.	<b>15.00–15.15</b>
	15м.
Полдник	<b>15.15 – 15.30</b>
	15 м.
Игры, вечерняя непрерывная образовательная деятельность	<b>15.30 – 16.30</b>
	1 ч.
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, уход домой	<b>16.30 – 18.00</b>
	1ч.30м.

### **Старшая группа.**

Необходимо обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки, а также достаточную двигательную активность ребёнка в течение дня.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня непрерывно (старший возраст -не более 25 мин).

Дополнительная образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня (не более 2-х раз в неделю).

#### *Гигиенические условия*

Необходимо соблюдать температурно-влажностный режим за счёт систематического проветривания помещения (в отсутствие детей проводить сквозное проветривание в течение 5-15 минут несколько раз в день с учётом погодных условий). Температура воздуха в группе- +20°С. Ежедневная прогулка в холодное время года проводится при температуре воздуха до -20°С.

Следует обеспечить максимальный доступ дневного света в помещение. В осенне-зимний период искусственное освещение должно создавать благоприятные условия для зрительной работы детей на занятиях.

Подбор детской мебели производится в соответствии с ростом детей.

### **Подготовительная к школе группа.**

Как и в предыдущей группе, чёткое соблюдение рекомендованного режима дня для детей 7-го года жизни является обязательным. Ежедневный дневной сон - необходимое условие правильного нервно-психического развития, обеспечения устойчивой работоспособности детей в течение дня.

Непосредственно образовательная деятельность проводится в первой половине дня непрерывно (не более 30 мин).

Дополнительная образовательная деятельность осуществляется во второй половине дня (не более 2-х раз в неделю).



### *Гигиенические условия*

Нормальная температура, чистота и влажность воздуха регулируется проветриванием, которое проводится в отсутствие детей. Схема проветривания одинакова для всех дошкольных групп. Температура воздуха в помещении группы не должна превышать +20°C.

В холодный период года дети могут гулять, как и в предыдущей группе, при температуре воздуха до - 20°C. В весенне-летний период групповые помещения освещаются преимущественно естественным светом, доступ которого в помещение должен быть беспрепятственным; при ярком солнце используются солнцезащитные устройства. Групповые комнаты не следует загромождать мебелью, так как это препятствует свободной двигательной деятельности детей и играм. Мебель для занятий должна соответствовать росту каждого ребёнка.

### **3.8. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий)**

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга детей для каждой возрастной группы.

#### **Группа детей от 1,5 до 3 лет.**

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях, праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

### **Группа детей от 3 до 4 лет.**

Отдых: Развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения: Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей, просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники: Приобщать детей к праздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин праздник»).

Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность: Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки.

Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

### **Группа детей от 4 до 5 лет.**

Отдых: Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения: Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать у кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.д.

Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.)

Праздники: Воспитывать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, дню защитника отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность: Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или ДЮШИ).

### **Группа детей от 5 до 6 лет.**

Отдых: Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т.д.).

Развлечения: Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники: Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Самостоятельная деятельность: Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.). Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать чистоту и порядок. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями, и родителями.

Творчество: Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

### **Группа детей от 6 до 7 лет.**

**Отдых:** Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).

**Развлечения:** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

**Праздники:** расширять представления детей о международных и государственных праздниках.

Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.

Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной творческой деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

**Самостоятельная деятельность:** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.д.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.

Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.д.), рассказывать об их содержании.

Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

**Творчество:** Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и т.д.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

### **3.8.1. Культурно-досуговая деятельность (особенности традиционных событий, праздников, мероприятий) в части формируемой участниками образовательных отношений.**

Процесс приобщения дошкольников к народной культуре должен быть впечатляющим, эмоциональным, заставляющим детей стремиться к пониманию мировоззрения народа, воспитывающим культуру эмоций; и в этом велика роль педагога-посредника между богатством народной культуры и детьми, которые воспринимают ее через личность воспитателя.

В ДОУ ежегодно проводятся национальные праздники народов Пензенского края: «Дожинки» (28 августа), Осенние посиделки «Кузьминки», «Капустные посиделки», «Святки», «Никола зимний», «Проводы Масленицы», «Микола весенний» (мордовский праздник сева), «Пасха», Сабантуй (татарский праздник плуга), «Троица», «Пензенская ярмарка», Фестиваль народного творчества «Таланты земли Пензенской».

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;

—предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

- научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
- нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
- научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой.

Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

### **3.10. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи

от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.

2 .Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации

от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы»), утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003

г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).



### 3.11. Перечень литературных источников

1. Амонашвили Ш.А. Основы гуманной педагогики. В 20 кн. Кн. 6. Педагогическая симфония. Ч. 1. Здравствуйте, Дети! / Шалва Амонашвили. — М. : Амрита, 2013.
2. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
3. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.
4. Асмолов А.Г. Психология личности. Культурно-историческое понимание развития человека. – М., Академия, 2011.
5. Бостельман А., Финк М. Применение портфолио в дошкольных организациях: 3–6 лет. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
6. Венгер Л.А. Восприятие и обучение. – М., 1969.
7. Веракса Н.Е. и др. Познавательное развитие. – М.: Мозаика-синтез, 2014.
8. Выготский Л.С. Мышление и речь // Собр. соч.: В 6 т. – Т. 2. – М.: Педагогика, 1982.
9. Запорожец А.В. Избранные психологические труды: в 2 т. – М.: Педагогика, 1986.
10. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошкол. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.
11. Короткова Н.А., Нежнов П.Г. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Изд. 3-е, дораб. – М.: Линка-Пресс, 2014.
12. Корчак Януш. Как любить ребенка / Януш Корчак; пер. с польск. К.Э. Сенкевич. – Москва: АСТ, 2014. (Библиотека Ю. Гиппенрейтер).
13. Корчак Януш. Уважение к ребенку. –СПб.: Питер, 2015.
14. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М: Мозаика-Синтез, 2013.
15. Кривцова С.В. Патяева Е.Ю. Семья. Искусство общения с ребенком / под ред. А.Г. Асмолова. – М.: Учебная книга БИС, 2008.
16. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М. : Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

17. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.
18. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.
19. Манске К. Учение как открытие. Пособие для педагогов. – М.: Смысл, 2014.
20. Мид М. Культура и мир Детства. – М., 1988.
21. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.
22. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.
23. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
24. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
25. Уденховен Н. ван, Вазир Р. Новое детство. Как изменились условия и потребности жизни детей. – М.: Университетская книга, 2010.
26. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб. для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
27. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. – М.: Смысл, 2014.
28. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
29. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
30. Поддьяков Н.Н. Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты. – М., 2013.
31. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
32. Ушинский К. Человек как предмет воспитания Т. 1 Опыт педагогической антропологии / Константин Ушинский. – М., 2012. – 892 с.

33. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.

34. Шулешко Е. Понимание грамотности. О педагогическом решении проблем преемственности в начальном образовании детей от пяти до одиннадцати лет. Книга первая. Условия успеха. Общая организация жизни детей и взрослых в детском саду и начальной школе, их взаимоотношений вне занятий и на занятиях по разным родам деятельности / Под ред. А. Рускова. – СПб.: Образовательные проекты, Участие, Агентство образовательного сотрудничества, 2011. – 288 с.

35. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.

36. Эльконин Д.Б. Избранные психологические труды. – М., 1989.

37. Эльконин Д.Б. Психология игры. – М., Владос, 1999.

38. Эриксон Э. Детство и общество / 2-е изд., перераб. и доп.; пер. с англ. – СПб.: Ленато: АСТ: Фонд «Университетская книга», 1996.

39. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

#### 4. Дополнительный раздел

##### Краткая презентация программы

Краткая презентация ориентирована на родителей (законных представителей) и доступна для ознакомления (размещена на сайте ДОО). В соответствии с ФГОС ДО.

В краткой презентации ООП ДО указаны:

- возрастные категории детей, на которых ориентирована ООП ДО;
- используемая примерная программа;
- характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.

МБДОУ ДС «Семицветик» г.Городище работает по программе «Основная образовательная программа дошкольного образования» с приоритетным направлением социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста.

##### **Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована программа**

Программа ориентирована на создание условий развития ребёнка в возрасте от 1,5 до 7 лет (по Уставу МБДОУ с 2 мес. до 7 лет при наличии условий, но условий для детей младенческого возраста нет).

##### **Ранний возраст (1.5-3 лет)**

- первая младшая группа (от 2 до 3 лет).

##### **Дошкольный возраст (от 3 до 7 лет)**

- вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) ;
- средняя группа (от 4 до 5 лет);
- группа компенсирующей направленности (от 5 до 7 лет)..

##### **Используемая программа**

«Основная образовательная программа дошкольного образования» направлена на разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Обязательная часть программы составлена с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которая является инновационным образовательным программным документом для дошкольных учреждений, подготовленным с учётом новейших достижений науки и практики

дошкольного образования. Описание образовательной деятельности в примерной программе соответствует пяти направлениям развития ребенка, представленным как образовательные области во ФГОС дошкольного образования.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана педагогическим коллективом МБДОУ по приоритетному направлению социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста в форме специальных моделей организации и перспективных планов, которые позволят построить систему работы с детьми по социально-коммуникативному развитию.

### **Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей**

Взаимодействие педагогического коллектива МБДОУ с семьями детей строится на принципах:

- тесное сотрудничество с семьёй по вопросам развития ребёнка;
- оказание семьям консультативной психолого-педагогической поддержки в воспитании, обучении и развитии ребёнка;
- открытость МБДОУ, обеспечивающая активное участие родителей (законных представителей) в педагогическом процессе группы, МБДОУ;
- осознание родителями (законными представителями) и педагогами важности полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;- приобщение детей в МБДОУ и семье к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Педагоги используют интерактивные формы взаимодействия с родителями: «круглые столы», тренинги, дискуссии, практические занятия-консультации, индивидуальные беседы и разговоры, тестирование и анкетирование родителей (законных представителей), проведение совместных мероприятий педагогов с детьми и родителями (законными представителями), «картотека общих дел» и др.